

# LA STAMPA

Linee 70 (edizione in abbon. post. G. 1/70)  
Abbon. Italia (c.p. 2/1560): ann. L. 18.000,  
semest. 9.500, trimest. 4.850 - Estero: ann.  
L. 29.000, semest. 14.500, trimest. 7.600.

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPO-  
GRAFIA: 10136 TORINO, VIA MARENCO 33  
Centralino telefonico aut. 65-68 - Telex 21.121

Inserzioni ETAS ROMASS PUBBLICITA' SpA  
10100 Torino, via Roma 80 - Telefono 636.061  
10126 Torino, via Marenco 32 - Tel. 636.061  
20122 Milano, via Cerna 55 - Telefono 790.121  
00198 Roma, via Po 12 - Telefono 854.814  
10122 Genova, v. E. De Amicis 2 - Tel. 593.632  
Il giornale si riserva in ogni caso il  
diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

Publicità: L. 750 il mm (post. o data rigore num. 20%) - Occasioni: 850 il mm - Not. Aziende, ricerche personali: L. 500 il mm - Finanza, Legali: L. 1.100 il mm - Necrologi: L. 700 p.p., graziati (il doppio, addiz. L. 900 p.p.) - Echi: L. 1.600 la linea - Economica: ved. rubriche - Copie arretrate, prezzo doppio - Estero (sped. aerea con asterisco):  
\*Argentina: 9.500, \*Australia: 24.000, \*Austria: 24.000, \*Belgio: 24.000, \*Brasile: 24.000, \*Canada: 24.000, \*Cina: 24.000, \*Danimarca: 24.000, \*Egitto: 24.000, \*Francia: 24.000, \*Germania: 24.000, \*Giappone: 24.000, \*Grecia: 24.000, \*Inghilterra: 24.000, \*Iran: 24.000, \*Israele: 24.000, \*Italia: 24.000, \*Giugoslavia: 24.000, \*Kenia: 24.000, \*Libano: 24.000, \*Lussemburgo: 24.000, \*Malesia: 24.000, \*Messico: 24.000, \*Nigeria: 24.000, \*Norvegia: 24.000, \*Olanda: 24.000, \*Polonia: 24.000, \*Portogallo: 24.000, \*Romania: 24.000, \*Santale: 24.000, \*Svezia: 24.000, \*Svizzera: 24.000, \*Turchia: 24.000, \*Uruguay: 24.000, \*USA: 24.000, \*Venezuela: 24.000

## Più di 50 ostaggi ancora in mano a fanatici I prigionieri divisi in gruppi trattenuti in località segrete

Un portavoce del «Fronte» di Habash (sconfessato da tutti gli arabi, comprese le altre organizzazioni di «fedayn») dichiara: «Qualsiasi tentativo per liberarli metterà in pericolo le loro vite» - Alle minacce d'Israele risponde: «Le nostre rappresaglie saranno più dure di quanto chiunque possa immaginare»

### Violenta battaglia fra i guerriglieri e le truppe giordane

(Dal nostro inviato speciale)

Amman, 14 settembre.

Gli ostaggi sono 50, dunque, e non 40. La confusione delle cifre continua a caratterizzare questa vicenda. Sabato il Fronte popolare aveva detto di trattenerne solo 40 persone, ora dice che gli ostaggi sono 50. E la Croce Rossa, che ormai si è fatta prudente, aggiunge che potrebbero essere anche 55. Perché i responsabili del Fronte si contraddicono in modo così madornale? La risposta che possiamo tentare è questa: si contraddicono perché ormai — è un gruppo di fedayn che conduce il gioco — nessuno ha più le idee chiare, le iniziative si accavallano, un responsabile ha preso in carica gli inglesi (uno dei quali, l'avvocato Richard Dunn, è stato liberato questa sera perché esperto legale dello scotico di Dubai), un altro i tedeschi, un terzo gli altri e nessuno ha più un vero controllo della situazione.

Così, si potrebbe quasi dire che gli ostaggi non sono mai stati tanto al sicuro come nella settimana che hanno trascorso nell'aeroporto del deserto. Allora erano tutti insieme, guardati da un centinaio di fedayn del Fronte, da circa 300 soldati giordani intorno al fedayn, da almeno altrettanti israeliani intorno ai giordani. Ora sono divisi, ogni gruppo in mano ad una piccola formazione di guerriglieri, in punti diversi della città e dei suoi dintorni. Un portavoce del Fronte ha detto: «Sono sparsi in gruppi di tre, in località segrete. Qualsiasi attacco ad una di queste località metterà in pericolo le loro vite».

Di venti prigionieri si sa che si trovano in un appartamento di Amman: lo ha detto l'olandese liberato oggi, De Koonig, aggiungendo che gli ostaggi dormono su materassi di gomma, stesi per terra e vengono nutriti regolarmente e piuttosto bene. Un altro gruppo — i tedeschi — dovrebbe essere alla periferia della capitale, nel campo di rifugiati di Wahda, dove il Fronte di Habash ha una delle sue basi più larghe. Ma si parla anche di un gruppo a Zarka, la cittadina a mezza strada tra l'aeroporto della rivoluzione e Amman.

Come ha lasciato intendere stamane uno dei tre responsabili della Croce Rossa arrestato ad Amman, questa disseminazione degli ostaggi non può non allarmare. Cinquant'anni fa si trovavano infatti affidate a unità periferiche dell'organizzazione del Fronte popolare, in una città dove da un momento all'altro può riprendere la battaglia, mentre tutto lo sfondo della vicenda è in progressivo e veloce deterioramento.

La notizia di 450 arresti compiuti dagli israeliani tra la popolazione palestinese dei territori occupati ha creato qui reazioni furiose. Né ha avuto alcun esito, salvo quello di esasperare i fedayn, la missione che i dirigenti del Fronte avevano affidata domenica a tre notabili della Cisgiordania capeggiati dal dott. Zawi Kam-bawi. Attenzione, ha detto ieri il dott. Kam-bawi al responsabile del Fronte: «Lasciate liberi gli ostaggi, o nei territori occupati succederanno cose molto gravi. Si comincerà col confiscare le proprietà, poi si faranno processi, infine vi saranno decine di condanne a morte».

Questo messaggio da Israele è stato respinto senza alcuna esitazione dal Fronte popolare. «Facciano quel che vogliono», ha detto oggi un portavoce dell'organizzazione, «noi risponderemo in modo adeguato». E

il comunicato del Fronte di ieri sera, quando si seppe degli arresti in Cisgiordania ed a Gaza, era ancora più eloquente: «Le nostre rappresaglie saranno più dure di quanto chiunque possa immaginare». L'esca-

zione è insomma in atto.

Espulso dal Comitato centrale della resistenza, sconfessato dall'Irak (finora suo principale finanziatore), ormai conscio che un eventuale attacco giordano avrebbe per primo obiettivo proprio la sua organizzazione, il Fronte popolare si trova in queste ore in una posizione estremamente scomoda. Da un lato — di fronte all'inflessibilità dei quattro governi interessati che insistono nello scambio — tutti

contro tutti — c'è un

interlocutore per trattare. Dall'altro è costretto a tenere alto il prezzo dello scambio. Ormai toccati dal dubbio che tutto l'affare degli aerei non abbia giovato alla resistenza palestinese, i dirigenti del Fronte devono cercare infatti di ottenere quanti più prigionieri palestinesi possibile in modo da dimostrare che tutta la vicenda non è stata in pura perdita.

Questa necessità di condurre a fondo il proprio gioco, l'isolamento nel campo della resistenza (mentre la situazione giordana continua tutt'intorno ad essere molto critica, sempre vicina allo scontro finale tra fedayn e truppe reali), fanno del Fronte, oggi, un'organizzazione meno salda e sicura di sé di quella che dieci giorni fa organizzava lo straordinario colpo nei cieli dell'Europa e del Medio Oriente. Molte delle preoccupazioni sulla sorte degli ostaggi nascono stasera proprio da questi segni di debolezza e di nervosismo che vengono dagli ultimi atteggiamenti dell'organizzazione guerrigliera del dott. Habash.

Intanto la situazione giordana si fa sempre più grave. Una grossa battaglia tra

polizia e guerriglieri sta svolgendo, mentre scriviamo, ad Irbid, una città ad un centinaio di chilometri a nord di Amman. I fedayn avrebbero praticamente occupato il piccolo centro, respingendo le truppe di Hussein. Gli osservatori sono abbastanza concordi nel prevedere per le prossime ore un intensificarsi dei combattimenti in tutta la regione e, naturalmente, anche ad Amman.

Sandro Viola

Amman. Un fedayn del Fronte di liberazione posa accanto al piccolo americano Yaron

Reah poco prima della partenza del ragazzo con altri passeggeri del jets dirottati (Tel.)

Si aggrava in Medio Oriente l'«escalation» del terrore

Gli israeliani minacciano di fucilare

gli arabi rastrellati in Giordania

Fallite le missioni d'un inviato del Papa in Israele e di un musulmano delle terre occupate a Amman

(Dal nostro corrispondente)

Gerusalemme, 14 settembre.

Gli arresti in massa dei simpatizzanti del Fronte popolare in Cisgiordania ed a Gaza e la minaccia dell'autorità giudiziaria di condannare a morte indicano un irrigidimento assai netto da parte di Israele. Uno dei membri della delegazione che da Nabulus (in territorio giordano occupato) s'è recata ad Amman dopo l'arresto di 450 arabi, ha dichiarato che la sua missione non aveva avuto esito. Ma ha aggiunto: «Il Fronte sa ora quel che ci può accadere, se gli ostaggi che ancora tratteneva non saranno liberati».

Secondo i giornali israeliani che citano queste dichiarazioni, la delegazione avrebbe fatto sapere al dott. Habash, il capo del Fronte, che le autorità israeliane permetterebbero in avvenire l'esecuzione delle sentenze capitali pronunciate dai tribunali militari e la confisca dei beni dei condannati.

Il ministro israeliano della polizia, Hillel, ci ha dichiarato che la persona arrestata in Cisgiordania ed a Gaza non devono essere considerate ostaggi «Vi sono leggi in Israele — ha detto — ed è conformemente a queste leggi che i servizi di sicurezza sono stati indotti ad interpretare un certo numero di persone. Il loro interrogatorio servirà a stabilire se esse rappresentano o no un pericolo per l'ordine e la sicurezza».

«Ho buoni motivi per credere — ha aggiunto — che un gran numero delle persone arrestate sarà liberato presto, e prescinde dalla sorte che il Fronte riserverà ai propri prigionieri». Quando abbiamo fatto presente al minis-

tro che l'invio d'una delegazione ad Amman poteva far credere che le 450 persone arrestate potevano costituire una moneta di scambio, egli ci ha risposto: «Non siamo stati noi ad inviare questa delegazione, bensì dei rappresentanti della popolazione araba, che è esasperata dall'escalation del terrore».

Questa sera 70 arabi sono stati liberati.

La missione di buona volontà intrapresa a nome del Papa da monsignor Jean Rhodin sembra fallita. Monsignor Rhodin, che doveva venire a Gerusalemme lunedì per incontrarsi con le autorità israeliane dopo la visita ad Amman, ha deciso di tornare direttamente a Roma.

Il nunzio apostolico in Terra Santa, mons. Pio Luigi, che l'ha accompagnato ad Amman, ha dato questa notizia tornando a Gerusalemme. Il fallimento della missione Rhodin è da attribuirsi sia alle difficoltà incontrate presso il Fronte, sia al rifiuto delle autorità israeliane di prendere in considerazione un negoziato sui prigionieri al di fuori degli sforzi intrapresi dal comitato degli ambasciatori occidentali.

Franco Martini

Eban propone un piano

contro i pirati dell'aria

Arrestare i dirottatori ed

estraderli entro 48 ore

Tel Aviv, 14 settembre.

Il ministro degli Esteri Ab-

ba Eban ha proposto oggi — durante una conferenza stam-

pa — un accordo fra tutti i Paesi aderenti ad organismi dell'aviazione civile, in base al quale ogni dirottatore di aerei verrebbe arrestato, e se-

polare per la liberazione della Palestina, la cui politica è che Israele non deve esistere e i suoi cittadini non devono sopravvivere.

Richiesto di dire se ritenes-

se che gli arresti operati da

gli israeliani possano aumentare l'ira del Fronte popolare,

Eban ha risposto: «Dovvero non sento nessun dovere di contribuire alla tranquillità del dr. Habash».

(A pag. 12 - I fedayn chia-

mano in causa gli Usa, di

Mario Ciriello - Londra irri-

tata con Israele; Bonn tratta

da sola con i guerriglieri?)

Remo Lugli

(Continuati a pagina 2

in ottava colonna)

Il Cairo dichiara: I palestinesi

sono elementi «irresponsabili»

«Non permetteremo che mettano a repentaglio le iniziative di pace degli arabi»

Il Cairo, 14 settembre.

Radio Cairo ha accusato

oggi i guerriglieri palestinesi di dare a Israele la possibilità di chiedere nuove

armi per la propria difesa e di favorire l'insuccesso dell'iniziativa di pace americana per il Medio Oriente.

L'emittente del governo

Nasser ha detto che gli uni-

versitari collettivi del Primo

ministro israeliano Golda

Meir con il presidente Nixon

«si impareranno sicura-

mente sul pericolo che i

«commandos» palestinesi

rappresentano per Israele e

il resto del mondo».

«L'Egitto — ha detto la

radio — non permetterà a

un gruppo di irresponsabili

## La guerriglia per il capoluogo regionale

## Aspri scontri a Reggio Oggi un altro sciopero

Sei feriti, ventiquattro arresti, venti fermi - Gli incidenti durati parecchie ore - I dimostranti colpiscono con un vaso un commissario di P. S., poi lanciano bombe molotov - La polizia risponde con ordigni lacrimogeni, un candelotto ferisce un farmacista - Barrierte e auto in fiamme, interrotta la ferrovia - Corteo di mille auto da Reggio a Roma

(Dal nostro inviato speciale)

Reggio Cal., 14 settembre.

Siamo di nuovo alla guerriglia. E' bastata questa giornata di sciopero generale per rendere la piazza indescente: scontri a ripetizione, auto incendiate, barricate, lancio di bombe molotov e pietre di dimostranti contro la polizia e di candelotti lacrimogeni della polizia contro i dimostranti. Ci sono dei feriti. Per alcune ore la linea ferroviaria Salerno-Villa S. Giovanni è rimasta bloccata per una segnalazione secondo la quale un ponte era stato minato con una carica esplosiva.

Non si sa quanto potranno durare questi disordini. Lo sciopero di oggi era stato proclamato dal Comitato di azione, quello capeggiato dal missino «Ciccio» Franco, e a esso aveva aderito anche il Comitato unitario che il dibattito non soltanto per il capoluogo ma anche per l'industrializzazione della provincia. Questo comitato ha indetto scioperi articolati, non è ben precisato come, per le giornate di domani, per il 16, il 17 e il 23 settembre, cioè tutti i giorni in cui si terrà a Catanzaro l'assemblea regionale. Lo stesso Comitato unitario ha la programma per il 21 e il 22 settembre un corteo di mille auto da Reggio Calabria a Roma perché una delegazione di reggini sia ricevuta dal presidente della due Camere.

La giornata s'inizia con i negozi e le banche chiuse (aperta soltanto la Banca d'Italia, con un plotone di agenti davanti all'ingresso); gli autobus sono fermi; la polizia — i carabinieri presidiavano tutti gli edifici pubblici; camionette e camion si spostano frequentemente per le strade del centro. E' caldo, il cielo è limpido. Da corso Garibaldi, attraverso le strade perpendicolari che scendono alla marina s'intravedono sguardi azzurri del mare dello Stretto e sullo sfondo, limpida come rasoio, si accende la terra di Sicilia. L'atmosfera meteorologica, così felicemente estiva, sembra festosa, ma l'atmosfera morale è tutt'altro che piacevole e distensiva. Ovunque si guardi si capisce che c'è tensione e ansia.

Davanti al Municipio, in corso Garibaldi, è schierato un plotone di agenti. Di fronte c'è il caffè Comunale, luogo d'incontro soprattutto di chi si batte per Reggio capoluogo. Sulle scale di questo caffè, che è naturalmente chiuso, ci sono decine di giovani. Schizzano, ridono, si divertono a fare cantare un vecchio cantastorie che prende in giro i catanzaresi. Fanno pesanti allusioni alla polizia, dicono che la presenza del plotone in quel punto è una provocazione.

Alle 9,30 un gruppetto di questi giovani si sposta di una trentina di metri, si ferma all'angolo del palazzo municipale e blocca la strada. Non succede nulla, anche alcuni camion di polizia, anziché forzare il blocco, svoltano per una strada laterale.

Remo Lugli

(Continuati a pagina 2

in ottava colonna)



Reggio Calabria. Un giovane arrestato durante i disordini di ieri (Telefoto Ap)

## Uno dei pirati è una donna "Jet", dirottato a Monaco da 4 profughi ungheresi

L'apparecchio (romeno, con 84 a bordo) era in volo da Budapest a Praga

(Dal nostro corrispondente)

Bonn, 14 settembre.

«C'è una bomba a bordo», con queste parole, due uomini armati di pistola hanno costretto questa sera un aereo romeno a dirottare e a scendere sulla pista dell'aeroporto di Riem, a Monaco di Baviera. L'apparecchio, un bimotore di arresto, «Bac 1-11», della «Tarom» di Bucarest, con a bordo ottantaquattro passeggeri, era in volo per Praga, via Budapest, dove era atterrato alle 17,30. Verso le 18 — secondo le prime scarse informazioni fornite stasera dalla polizia di Monaco — quando l'apparecchio si era appena levato dall'aeroporto della capitale ungherese e si trovava all'incirca al confine con la Cecoslovacchia, tre uomini e una donna hanno estratto armi da fuoco e hanno «espresso il desiderio» di atterrare in Occidente.

Due uomini sono entrati nella cabina di pilotaggio, mentre il terzo teneva a bada i passeggeri (alcuni dei quali in divisa militare) e la donna si prendeva cura di due bambini che erano con lei. I pirati dell'aria erano molto calmi. Hanno detto in ungherese che avevano soltanto l'intenzione di recarsi in Germania, hanno assicurato che non avrebbero fatto male a nessuno. Se però qualcuno avesse tentato di opporsi, avrebbero fatto esplodere una bomba, provocando la morte di tutti.

Pilota e copilota hanno obbedito. Poco dopo le 18,30 mentre sorvolava l'Austria, il jet romeno si è messo in contatto con la torre di controllo di Monaco di Baviera e ha chiesto l'autorizzazione ad atterrare. L'aereo si è posato sulla pista pochi minuti prima delle 19 (le 20 italiane). Tutto si è svolto senza incidenti: avvicinata la scala, sono scesi per primi i dirottatori, la donna e i due bimbi, poi gli uomini, che hanno consegnato le pistole, quindi tutti i passeggeri.

Specialisti artificieri hanno immediatamente perquisito l'aeroplano, alla ricerca della bomba la cui esplosione era stata minacciata in volo. Al momento in cui scriviamo l'ordine esplosivo non è ancora stato scoperto. Secondo informazioni raccolte all'aeroporto di Riem, le persone che avevano portato l'aereo in Germania avrebbero confessato di non essere state in possesso di alcuna bomba, di averne parlato soltanto per far paura.

Alle 21, due ore dopo l'atterraggio, controllati i documenti di tutti i passeggeri, la polizia tedesca ha permesso all'equipaggio di riprendere il volo verso Praga. I pirati dell'aria, cittadini ungheresi (secondo le informazioni della polizia) sono stati trasferiti in un campo di raccolta per profughi, in stato di arresto. Si tratta di tre giovani (23, 28 e 31 anni) (quest'ultimo con la moglie e i due bimbi) che hanno chiesto asilo politico. Hanno detto di essere fuggiti pure sapendo che avrebbero processati da un tribunale tedesco. Hanno aggiunto che si aspettano due anni di reclusione ciascuno.

Tito Sansa

Sette giorni in Estremo Oriente

Il 27 novembre il Papa

giungerà a Manila

Città del Vaticano, 14 sett.

(F. p.) Da Manila, nelle Fi-

lippine, Paolo VI invierà un

«messaggio all'Asia». Lo an-

nuncia oggi un comunicato

vaticano, che indica le tappe

principali del viaggio del

Pontefice a Manila e a Sidney.

Paolo VI giungerà nella

capitale delle Filippine nella

matinata del 27 novembre

ed in quello stesso giorno si

incontrerà con il presidente

Marcos. A Manila, nei giorni

28 e 29 novembre, presiederà

la Conferenza episcopale dei

Paesi asiatici, ordinerà nuovi

sacerdoti, visiterà quartieri

poveri e avrà incontri ecumenici.

Il 30 novembre Paolo VI

raggiungerà Sidney in Australia.

Il 3 dicembre ripartirà per Roma.

Complessivamente il viaggio

pontificio nell'Estremo

Oriente durerà 7 giorni. Al-

cuni governi hanno chiesto al

Papa di fare scalo nei loro

Paesi nel viaggio di andata

o di ritorno.

Tito Sansa

IL SOMMARIO

Lutto a Venezia: la vita

si è fermata durante i

funerali delle vittime.

Dal nostro inviato

Giuliano Marchesi

2

Un drogato mi ha detto:

il via a Marsiglia.

Di Giovanni Arpino

1

Perché i russi l'hanno

fatto: inchiesta tra

Bonn e Mosca dopo

il trattato. Di Arrigo

Levi

3

Belcanto per Berio: a

Rovereto una straordinaria

«prima». Dal nostro

critico Massimo Milla

3

La «morte bianca» delle

acque: urgente la legge

che renda ob-

bligatoria i detersivi

«biodegradabili». Ser-

vizi di Didimo, Um-

berto Oddone, Gio-

vanni Bianucci

15

Coppa Italia, un gran

pasticcio: polemiche,

reclami e inchieste

sul torneo calcistico.

Di Paolo Bertoldi

16

Il congresso dei teologi

d'avanguardia: anche

il «Credo» è con-

siderato troppo vec-

chio. Dal nostro in-

viato Lamberto Fur-

no



## Il nostro Stato Il caso Marrone

Che cosa è il caso Marrone, che tanto clamore ha suscitato in questi ultimi giorni? E' quello di un magistrato, sostituto procuratore della Repubblica di Roma, accusato di vilipendio dell'ordine giudiziario per le parole pronunciate nel corso di una pubblica audizione a Sarzana. In sostanza egli ha detto: che nella nostra società la borghesia capitalistica domina sulle altre classi, che, essendo il diritto emanazione di questa società, « la funzione del magistrato non può non essere parziale, in quanto attuazione di norme per loro natura parziali » che pertanto, il fronte alle contraddizioni del nostro ordinamento giuridico — Costituzione da un lato e leggi fasciste dall'altro —, i magistrati tendono ad applicare queste e a disapplicare quelle, e con ciò ad asservirsi alla giustizia dei padroni.

### Strumento di classe

Che è, in forma sillogistica un po' spicciativa, non altro che il riciclaggio del caso detto e ridetto infinite volte, il quanto — per citare un solo autore — ha scritto P. M. Sweeney in *La teoria dello sviluppo capitalistico*, secondo cui lo Stato (e quindi il diritto attuale) non è un mediatore tra le classi, ma lo strumento nelle mani della classe dominante — oggi la borghesia — per rafforzare e garantire la stabilità della struttura capitalistica, e assicurare ai proprietari la dominazione sociale sui non-proprietari.

Al che altri oppongono che il diritto, e l'attività del giudice, non possono essere caratterizzati così rigidamente in termini classisti. Esistono in certo modo nel nostro ordinamento di diritto inique tra ricchi e poveri (si pensi a come sono regolati e funzionano il gratuito patrocinio e la difesa d'ufficio), e norme arcaiche che serbano l'impronta di soprusi politici o sociali: come esiste, in non pochi magistrati, una propensione naturale e quasi inconscia a riflettere nelle proprie sentenze gli interessi e i pregiudizi da cui provengono, o dal quale — comunque — sono fortemente condizionati.

Ma esiste pure, in contrasto con tutte le leggi particolari, una Costituzione che, nei suoi principi più alti, sembra aperta a un superamento delle strette classiste. Come ha scritto il costituzionalista Paolo Barile, quando si dice (art. 101) che « la giustizia è amministrata in nome del popolo », si vuole sottolineare l'esigenza che la giustizia non sia giustizia di classe, ma popolare, « una giustizia effettivamente eguale per tutti ». Di fronte a queste ineluttabili contraddizioni (ricordate dello stesso Barile), il giudice ha in mano un'arma efficace, quella dell'interpretazione. Tale margine gli consente di sottrarsi anche a non pochi condizionamenti di classe. Che questo margine, come lo dimostrano, nelle loro sentenze, non pochi « magistrati democratici », che proprio per questo accettano, con impegno convinto, di continuare a svolgere il loro lavoro.

### Libertà d'opinione

Non si dimentichi infine che la norma giuridica, proprio per la sua assolutezza e astrattezza, si presta a trascendere, nell'opera dell'interprete, le rigide barriere di classe. Domenico Sica, l'ormai famoso studioso di diritto, scriveva in questo giornale: « Una sentenza di democrazia è da tempo l'azione di diritto, considerata come creazione del più forte, all'interno della classe dominante, per la propria conservazione. Nessuno nega che il diritto può anche avere questa funzione; ma esso è ausiliario, e qui non è soggetto a mutamenti, le regole fondamentali per la pacifica convivenza tra uomini ».

In ogni caso, la si pensi a come ha il pensiero il magistrato Marrone, si tratta pur sempre e soltanto di opinioni; e qualsiasi opinione, qualsiasi giudizio sulle nostre istituzioni non può non fruire della più assoluta libertà. La prima ragione per cui si debbono finalmente cancellare dal codice penale i reati di vilipendio è proprio questa: che essi comportano il rischio gravissimo di colpire il diritto che tutti hanno il diritto di esprimere liberamente il proprio pensiero (art. 21 della Costituzione).

In una sede politicamente autorevole si è detto che, col dire che i giudici sono « servi dei padroni », si è offesa la magistratura nel suo complesso. Con ciò, si trascura che la

frase del magistrato Marrone altro non era che la deduzione sillogistica di un ragionamento, espresso certo in forma rozza e semplicistica e impressionistica, ma non per questo vilipendio. Lo slogan, la formula drastica di un cartellone, i giudizi perentori e sommari — trasformano il per sé l'opinione in qualcosa d'altro. Altrimenti si giungerebbe all'assurdo di ammettere solo le opinioni argomentate (e benedette), e non anche quelle compendiosamente racchiuse in frasi lapidarie ecc.

Né si dica che quel che è lecito a un comune cittadino non lo è al magistrato Marrone. Il giudice è un cittadino come tutti gli altri, e, in quanto tale, non ha più né meno diritti, né più né meno doveri di chiunque altro. Anche egli, se partecipa a un pubblico dibattito, deve aver la libertà di esprimere il proprio pensiero (criticabile sarebbe invece il giudice che — come purtroppo più di una volta è accaduto — sfogasse i propri personali convincimenti nelle sentenze, al di là di ogni necessità di motivazione).

Ecco perché mi pare che, nel caso Marrone, non si sia abbastanza considerato il rischio di colpire, prima di tutto, un essenziale diritto di libertà: la libertà di opinione. Questa non ha senso, se non è libertà assoluta di manifestare qualsiasi convincimento, anche quelli che non ci garbano, o che, nel loro estremismo, condannano globalmente o sommarariamente il sistema nel quale viviamo.

A. Galante Garrone

## A Roma 97 passeggeri liberati ad Amman

## Angosciati chiedono notizie del parenti ancora detenuti

Donne e bambini, quasi tutti di religione ebraica, affranti e impauriti. Sono ripartiti per New York quasi subito. Un ragazzo israeliano: « Ho detto ad Habash che non riuscirà mai a vincere con questi metodi »

(Nostro servizio particolare)

Roma, 14 settembre. Oggi all'aeroporto « Leonardo da Vinci » di Fiumicino, sono transitati 97 passeggeri (solo donne e bambini), per la maggior parte di religione ebraica, prigionieri per sei giorni dei guerriglieri del gruppo Habash. Erano a bordo del primo dei cinque jets dirottati dal « Fronte popolare per la liberazione della Palestina », il Boeing 707 della TWA catturato la sera del 7 settembre, nel cielo di Francoforte, pochi minuti dopo il decollo (tornavano a New York, dopo una vacanza in Europa).

Stamane si sono imbarcati ad Amman, dopo una sosta a Nicosia, sono partiti nella capitale italiana alle 13. Negli Stati Uniti ci arrivano questa notte, con otto giorni di ritardo: alcuni disperati, altri provati dalle sofferenze, altri ancora inebetiti dalla paura. Scendono in fretta dal jet della Twa, il personale d'aeroporto li conduce in una sala d'attesa. Alcuni accettano di farsi fotografare, altri assalgono letteralmente quanti, in pista, sono a riceverli; sono assediati di notizie, strappano le mani i giornali, li aprono per cercare le notizie da Amman, chiedono la traduzione dei titoli. Naomi Feinstein, 32 anni, di New York, con i quattro figli Daniel, Howard, Eileen e Stewart attaccati alle gambe, anche se ormai non sono più tanto piccoli, scoppia in un pianto diretto: « Mio marito, non si può lasciare in mano ai fedayin — dice — è assai da fargli perdere la vita per una questione di principio, e mio marito, scrive che tutti i governi interessati hanno il dovere di rilasciare i guerriglieri in prigione, si tratta della vita di cinquanta persone. Sono in pericolo dopo l'esplosione del jet all'aeroporto della rivoluzione » ha capito che Habash ha la sua.

Di George Habash e dei suoi uomini parla adesso John Goren, 14 anni, israelita di New York: occhi neri, faccia sveglia. Appena uscita l'aereo dice: « Ho parlato con George Habash, il capo ». Che cosa ti ha detto, gli chiediamo. « Sono stato io — il barto — a riceverli in un via, gli ho detto: se vuoi vincere la tua guerra in questo modo, questo è sicuramente il modo sbagliato, non ti farai altro che nemici. Così rispose soltanto a perdere Habash mi ha risposto: questo è il mio, soltanto l'inizio, perché in seguito che cosa riuscirà ad organizzare ». John Goren è molto fiero di aver parlato con Habash. Racconta poi la meccanica del dirottamento, l'atterraggio a Kark, i sei giorni trascorsi nel deserto, la poca acqua, il caldo e il freddo, senza servizi igienici. « Ho

avuto paura per mia madre — dice —. Una notte aveva la febbre e delirava. Per Paul, mio fratello, è stato diverso: ha solo sette anni e ho creduto si trattasse di un gioco ».

John Goren continua a parlare, ma si avvicinano altri passeggeri. Vogliono notizie dei parenti lasciati nel deserto. Giordano, nessuno è in grado di rispondere. I volti appaiono tesi, assai più di sei giorni di grandi privazioni. Selma Strauss, 58 anni, dottoressa di Los Angeles, dopo un mese di vacanza in Austria — in Germania, domenica 6 settembre stava rientrando a New York. Di lì, con un altro volo, avrebbe proseguito per la California. Sul Boeing della Twa occupava un posto di cuoco turistico. Aveva accanto un uomo dalla pelle scura. Aveva conversato con lui per qualche minuto poi, improvvisamente, l'uomo s'era alzato dal suo posto e, con un revolver in mano, si era diretto verso la cabina di pilotaggio. « Sono stata la prima, credo, — dice la dottoressa — a rendermi conto che l'aereo fosse in pericolo. Mi sembrava un uomo gentile il mio vicino di posto, una persona distinta, dalla quale non mi sarei mai aspettata un gesto simile. Aveva tutte le caratteristiche dell'arabo, ma non mi aveva certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».

La dottoressa Strauss nei sei giorni trascorsi nel deserto ha curato i passeggeri bisognosi di soccorso medico. Ha detto di aver avuto paura soltanto l'ultima notte. « Più che di dormire — racconta — ho pensato a come mi sarei sentita se non mi avesse certo impressionato ».



## VIZIO A MARSIGLIA

## Un drogato mi ha detto

Marsiglia, settembre. Ci sono voluti tre giorni per incontrarlo, un paio d'appuntamenti mancati per diffidenza o per paura o per calcolo, e la promessa di cinquanta franchi di premio dopo il colloquio. E' un drogato di poco più di vent'anni, si chiama (così almeno sostiene) Claude Guyot, ma è un grandissimo bugiardo. Mentre costituisce per lui non un vizio e neppure un difetto, ma solo un elemento indispensabile alla sua dissennata sopravvivenza. Alcuni mesi fa — racconta — fu «fermato», in seguito ricoverato nel reparto psichiatrico d'un ospedale per la disintossicazione. Riuscì a fuggire.

E' un colloquio ostico, con pause e cadute di vuoto che sfacciano i già diffidenti discorsi. «Il mondo. Voi. Tutto. Soltanto spazzatura» — dice a un certo momento —. Ecco perché uno comincia. E poi che c'è di male? La salute pubblica: roba da ridere. Nessuno è più padrone di se stesso? Ma parlare non serve. So benissimo come la pensate voi altri».

La voce ha un tono opaco, ma a tratti risulta insicura, e gli occhi sono liquidi, un rapido lampo di sorriso cerca di mitigare la cattiva impressione influita all'interlocutore.

Viene da una famiglia normale, benestante, secondo di tre figli, non rivela i suoi dati. Ha tentato di arrivare in Marocco, ha vagheggiato di vagabondare fino in India, secondo gli itinerari ormai classici degli hippies. Non c'è riuscito per mancanza di autentica volontà, di denaro, e perché gli è stato più facile insabbiarsi a Marsiglia. Ha paura ma anche un oscuro desiderio di essere nuovamente arrestato («è preso al collo», precisa). Non c'è certo un'ansia snobistica di martirio, ma una mera volontà di toccare subito il fondo, e di unirsi fisionomia e ultimi residui di resistenze morali.

Compara l'eroina nelle toilette di piccoli bar, dove gli spacciatori danno appuntamento ai clienti. Ha abbandonato la marijuana già da un anno, e ne ride, ora è alle iniezioni, «non più di tre per settimana».

Agita il corpo stecchito sulla sedia del bar. Ha una palpebra gonfia, la sigaretta gli fuma inutilmente tra le mani, dei soprassalti di nausea gli fanno rimbalzare il pomo di Adamo e gli consentono di tranguagliare il caffè solo a piccolissimi sorsi.

Non ha voglia di parlare, ma desidera i cinquanta franchi pattuiti, quindi subisce le domande con silenzio ostile, scrollate di spalle, arricciamenti di labbra. Difende la sua «scelta» viziosa con una vernice di falso orgoglio, inalberandola come una palizzata che lo differenzia dagli altri. Si massaggia la palpebra gonfia, tormenta la sigaretta, si sfrega il naso in un tic rapidissimo. Le iniezioni settimanali gli costano varie decine di biglietti da mille, non precisa la cifra. Sembra destinato a diventare «spacciatore per mantenersi le dosi, e allora cadranno anche le ultime pretese di rispettabilità contestataria: il vizio-affare sarà un serpente che lo condizionerà in ogni atteggiamento critico e nervoso.

Com'è vissuto da aprile in avanti? Ha «strillonato» un giornale, è stato «in società» con un senegalese che vendeva statuine ai margini dei mercati e nei caffè, per quaranta giorni ha venduto gomme e catene e nasse in un magazzino del Vieux Port di Marsiglia, ma la paga era minima e il padrone lo voleva all'opera alle otto del mattino. Non ha ancora rubato, ma è consapevole che dovrà arrangiarsi in qualche modo, appena finiti i pochi franchi rimasti in tasca.

L'eroina gli dà consistenza, un nome mai avuto di dominio, una certa leggerezza corporea, uno stimolo sessuale che però si consuma nella mente. E dopo? Ore di stanchezza mortale, brividi, ossa che si rivelano dolenti, nausea, un difarsi dei muscoli che sembrano sbriciolati sotto la pelle. Naturalmente finge di mettersi ancora a controllare, di essere lui

a decidere il momento e la necessità di un'iniezione. Ha letto un libro che raccoglie le allucinazioni confessate dai drogati del sottosuolo di New York: lo ritiene falso. I pareri dei neopsichiatristi (gliene ripeto alcuni nei dettagli) lo fanno scottare. «Gente abituata a vedersi davanti dei reattori. Oggi è diverso. Noi non siamo così», ribatte seccamente.

«Noi chi? Con riluttanza spiega (contraddicendosi, rimangiandosi le parole) alcune costumanze. Il suo non è ancora un vizio solitario, quando alcune compagnie, altri ragazzi come lui (ma a un certo momento compare un vecchio, subito cancellato nel procedere della confessione), li conosce soltanto di nome, sa che due sono parigini, scappati di casa. Abitano in piccole pensioni, tre e anche quattro per stanza, scarsa la confidenza, diverse le paure, c'è chi cammina tutto il giorno e c'è chi se ne sta sdraiato ai giardini, allo zoo, c'è chi non si alza mai dal letto, guarda il soffitto e consuma così le sue giornate.

Nessun pentimento? Mai una volta che torni nella memoria un'immagine familiare? «L'altro ieri ho spedito una cartolina a casa», dice quasi risentito, afferra un'altra sigaretta ma non l'accende. Tutti i suoi movimenti sono «troppo rallentati» o troppo isterici, «come se un «qualcosa» premesse e di colpo abbandonasse un misterioso acceleratore nascosto nell'intrico delle vene.

Con metodo stancante gli dico di Mataglia, della campagna antidroga ingaggiata da polizia francese e agenti speciali americani per rompere le catene di mercato e i guadagni dei trafficanti. Gli dico quanto m'ha spiegato un medico della sua stessa città, gli elenco i nuovi provvedimenti sanitari, assai favorevoli a coloro, intossicati, che si presenteranno spontaneamente per una cura.

Annuisce distratto, sbriciolando la sigaretta tra le dita. Poi strizza l'occhio con aria complice. Può darsi che sia anche una recita, la sua, però sarebbe una recita che travolge il personaggio, lo sovrasta e intriga per sempre.

Non legge un giornale da mesi, non sa nulla di quanto accade nel mondo, qualsiasi informazione vola via senza neppure sfiorarlo. Improvvisamente, suscita più repulisti che pietà. O meglio: l'immensa pietà che ispira diventa quasi un ingombro, un insulto, per chi la prova e si sente le mani legate. Vieni voglia di raccontarlo come un bambino che ignora le sue stesse necessità elementari, e nel medesimo istante vien voglia di cancellarlo dagli occhi come un'immagine da dimenticare.

E' già all'erta, con occhi che frugano chi gli sta davanti e sempre meno lo persuade, e scattano tra gli altri tavolini, fino al marciapiede opposto. Sembra un animale piagato ma ancora pronto al balzo di fuga. Si acquista appena smetto di parlare, rilassandosi. Guardo i piedi sudici che gli fuoriescono dai sandali, i ginocchi puntuti sotto i pantaloni di tela. Passa un gruppo di gente colorita dall'estate. Il lui è pallido come un foglio di carta velina, altrettanto sottile, quasi appassito, con guizzi di rughe alle tempie.

Siamo diventati ostili, due esseri sconosciuti costretti ad affrontarsi in una penosa serra di nessuno, obbligati a un colloquio che non ha senso, che neppure procedendo all'inevitabile troverebbe uno sbocco logico. Tira fuori i cinquanta franchi pattuiti, li posa sul tavolo piegandoli e fermandosi con l'orlo della zazzina da caffè. Li prende avanzando in fretta la mano, se li infila nel taschino della camicia. Mi sreggono molto, ma lui no.

E' in piedi, distende le braccia per sgranchirsi, ma subito le richiude al petto, come se avesse tentato di scrutare nell'incavo della sua destra, dove ha i segni delle iniezioni. Tra due anni, aumentando di dosi, sarà un mendicante pazzo o un ricoverato in qualche ospedale o peggio ancora. Se ne va senza un saluto.

Giovanni Arpino

## INCHIESTA TRA BONN E MOSCA DOPO IL TRATTATO

## Perché i russi l'hanno fatto

La «Westpolitik» ha un'importanza tattica e regionale, oppure strategica e globale? - Klaus Mehnert, esperto di cose russe e cinesi, dice: Mosca attraverso l'accordo, ha mano libera con Pechino; rafforza la supremazia sui satelliti dopo i giorni di Praga; spera di colmare con più attivi scambi il suo ritardo tecnologico e produttivo; ma si espone, a lungo termine, alle conseguenze della distensione - E' la tesi condivisa dal governo tedesco

(Dal nostro inviato speciale)

Berlino, settembre.

Perché i russi hanno concluso il patto con Bonn? I tedeschi, riconoscendo i confini postbellici e la supremazia di Mosca all'Est, sperano di creare in Europa, anche nel blocco sovietico, una situazione favorevole all'evoluzione dei regimi comunisti, al ravvicinamento Est-Ovest, alla riunificazione dell'Europa e forse al giorno della Germania. Questo vogliono i tedeschi. Ma i russi, a che cosa mirano? A consolidare il loro potere e i regimi comunisti all'Est, a indebolire e dividere i regimi democratici all'Ovest? O cercano invece un accordo o addirittura un'alleanza con l'Occidente in funzione antichinesa, e anche perché hanno un'economia tribolata, avida di capitali e di tecnologia dell'Occidente?

## Cominciò Kruscev

Sugli scopi della «Westpolitik» russa, come su quelli della «Ostpolitik» tedesca, ci sono fondamentali due tesi: una cauta, una drammatica. Quella cauta dice: la «Westpolitik» di Mosca (neppure tanto nuova, perché Kruscev, poco prima della sua caduta, cercava già l'accordo con Bonn) è una tattica nuova per una strategia vecchia, mira cioè, soprattutto, a consolidare il potere sovietico. La tesi drammatica vede nel patto con Bonn una svolta decisiva della linea generale e della politica estera sovietica, l'inizio d'una «nuova era» per l'Europa, il delinearsi d'un nuovo ordine europeo «esteso» a una immensa area geografica, che sarà un giorno economicamente unificata, dall'Atlantico agli Urali, o addirittura al Pacifico. Quale, di queste due interpretazioni, è quella vera?

In Germania non c'è quasi nessuno che si sia lasciato affascinare dalla tesi numero due. L'opinione universale è che gli obiettivi di fondo dell'Unione Sovietica non sono cambiati e che il trattato con Bonn abbia importanza tattica e regionale, non strategica e globale. Riferisco come tipica l'analisi di Klaus Mehnert, professore ad Aquilana, uno dei massimi esperti mondiali di cose russe e cinesi. Sono venuto ad incontrarlo a Berlino Ovest, dove teneva una conferenza. Mehnert aveva seguito Brandt a Mosca per la firma del trattato, al quale è favorevole.



Berlino. Pomeriggio sulla Karl-Marx-Allee, già Stalin-Allee (Telefoto)

Egli osserva, anzitutto, che la decisione russa di arrivare al patto con Bonn non è stata improvvisata. I primi passi verso la «Ostpolitik» risalgono alla nota di pace del marzo 1966 del governo Erhard. Le cose si scaldarono

un poco con il governo Kiesinger-Brandt della «grande coalizione», ma i rapporti russo-tedeschi precipitarono al massimo della tensione alla vigilia dell'intervento russo a Praga, nel luglio del 1968: quando la rivista

pubblicarono lo scambio di note fra Mosca e Bonn, e l'opinione pubblica si accese. Il trattato con Bonn, che è un documento di politica estera, non è un documento di politica interna.

UNA STRAORDINARIA "PRIMA", A ROVERETO  
Belcanto per Berio

(Dal nostro inviato speciale)

Rovereto, 14 settembre.

Sabato ho lasciato Venezia colta dall'assurda furia dell'aria e ancora non si sapeva se avrebbero potuto aver luogo le ultime manifestazioni del Festival di musica contemporanea, per prendere conoscenza della Settimana musicale che si svolge a Rovereto, accoppiata a un concorso di composizione intitolato a Riccardo Zandonai, giunto quest'anno alla seconda edizione.

## Vocazione culturale

Calma e raccolta nella chiesetta dei monaci, Rovereto coltiva una ferma vocazione culturale, alimentata dal culto delle memorie locali. Antonio Romini, Zandonai, Damiano Chiesa, sono presenze vive. Mi si dice che teatro, conferenze, mostre d'arte trovano rispondenza nella città, e così ora il concorso di composizione, che quest'anno si è svolto in una settimana di concerti, scelti con gusto aggiornato e con reale competenza dal maestro Silvio Dellorain, direttore artistico della manifestazione. Autorità ed enti locali si appoggiano concretamente all'organizzazione, il pubblico accorre con interesse nella Sala Filarmonica o al Teatro Zandonai. I concerti, patrocinati dall'Azienda Autonoma Turistica, sono a ingresso libero.

Il concorso di composizione non ha dato quest'anno vincitori, ma la commissione giudicatrice aveva tuttavia segnalato due lavori, della romana Irma Ravinale e del triestino Daniele Zanetovich (figlio veneto del violinista del Trio di Trieste). Il lavoro di quest'ultimo, per canto e quattro strumenti, fu eseguito in apertura di concerto

ed approvato dal pubblico, chiamando a esprimere il suo parere attraverso votazione, ed ebbe perciò uno dei premi messi a disposizione dagli enti locali.

Segue un programma di novità assolute, affidato all'esecuzione dei Solisti di Torino, cioè i pianisti Franca e Lodovico Lessona, il violinista Pasquale Pellegri, il violoncellista Umberto Egoddi e il soprano Alide Maria Salvetti, che di questo anno musicale fra il Trentino e il Piemonte costituisce il gentile anello di congiunzione. Collaboratori, per alcune esecuzioni, il basso Enrico Fissore, pianista pure lui, e il soprano Sylvia Rhys-Thomas.

E' naturale che i Solisti di Torino, alle cui possibilità di organico erano legati tanto il concorso di composizione quanto le ordinazioni di opere nuove, abbiano portato qui una rassegna della giovane scuola torinese, la quale in verità si distingue per il fatto di non avere neanche l'ombra d'un tratto in comune. Dilettici immaginare una differenza maggiore tra la scrittura legata, rigorosa con cui Carlo Mosca ha musicato un singolo testo poetico di Apollinaire, Le guerrier melancolique, e la linea vocale tra le melodie pianistiche a quattro mani (esecutori il basso Fissore e il due Lessona), e le capricciose variazioni strumentali di Felice Guarnotta (di cui Mosca è stato allievo) per celebrare il ricordo di Ungaretti attraverso la citazione del suo verso più celebre, affidato alla voce del pianista.

Un altro stile ancora quello di Giorgio Ferrari, le cui intonazioni presentano testi da poeti

ed approvato dal pubblico, chiamando a esprimere il suo parere attraverso votazione, ed ebbe perciò uno dei premi messi a disposizione dagli enti locali.

Dall'America Berio aveva accettato di scrivere un pezzo per i Solisti di Torino, nel loro organico obbligato di soprano con quattro strumenti. Aveva posto una sola condizione, quella di conoscere la voce del soprano: anche Mozart diceva di non sapere scrivere in astratto per questo o quello strumento o voce, ma solo per determinati esecutori, a lui ben noti, e ai quali voleva che il pezzo si adattasse e cedesse bene, come un abito — diceva — fatto su misura. E della voce precisa, agilità di Alide Maria Salvetti si può ben dire che Berio ha preso esattamente le misure. La stupefacente Air, su una ventina di versi dell'Orfeo monteverdiano, tradotti in inglese.

## Un delirio secentesco

Non sembra bizzarria questa traduzione, ma appena si ascolta il pezzo si ne comprende la ragione. Air è uno straordinario fuoco d'artificio di belcanto barocco, una specie di delirio secentesco ora la parola viene, ma già dilacerata, ma certo protratta affinché ogni sillaba serva di supporto a una pioggia di note vocalizzate. E' chiaro che la classica reminiscenza del testo originale di Alessandro Striggio avrebbe opposto una specie di resistenza culturale a questo trattamento, mentre la traduzione inglese non solo consente al compositore la massima libertà, ma anche a inscrivere nella linea di canto barocchissimo vocale inglese, compreso tra Purcell e Haendel, assai diverso, nella sua orga-

ca proliferazione, dalle linee seche e precise del belcanto italiano.

E' un pezzo di bravura, un autentico tour de force che la Salvetti ha preparato con straordinario impegno, mettendo in mostra un'eccezionale duttilità di voce, eppure non potrebbe venire in mente a nessuno di considerarlo sotto la specie del saggio il virtuosismo vocale. E' una composizione importante, una delle più belle che Berio abbia recentemente prodotto (entrerà probabilmente con qualche ritocco, in quella composta Opera che nella prossima stagione prenderà le mosse da New York per una tournée in Europa, toccando il Belgio, la Francia e l'Italia). La curiosità di questo impegno compositivo era quella di vedere Berio alle prese con un testo poetico da scomporre foneticamente, bensi da cantare veramente. Il risultato della prova è sensazionale. Il pezzo agisce come un sortilegio infallibile, e il successo è scattato impetuoso, il pubblico, ch'era già stato largo d'applausi ai bravi esecutori e agli autori, tutti presenti, ha avvolto Berio in una ovazione calda e convinta. Felice conclusione d'una meritoria iniziativa alla quale un solo appunto si può muovere: l'eccessiva modestia degli organizzatori, che non hanno osato darle maggiore risonanza pubblicitaria. Con una campagna di stampa più diffusa, e con una più accorta collocazione cronologica (il concerto coincideva con la conclusione del Festival di Musica contemporanea a Venezia), questo concerto avrebbe potuto tranquillamente mettere Rovereto nell'orbita di un interesse mondiale.

Massimo Mila

se immette per i missili e per la marina), e con una maggiore intransigenza ideologica.

I russi, cioè, non possono fare a meno di avere rapporti economici con l'Occidente: ma non è che il patto con Bonn sia una «manifestazione» e denuncia della loro debolezza; vuol essere invece una difesa contro di essa. «Con questo patto — mi aveva detto a Bonn Leo Bauer — i russi si sono designati diversi anni di tranquillità. Un alto funzionario tedesco ha risposto alla mia domanda: «Qui è l'interesse dei russi?», dicendo: «Leggi il trattato, c'è molto per i russi nel trattato. Non c'è ragione di guardare oltre. L'interesse primario dei sovietici è di consolidare il loro blocco e di salvaguardare lo status quo in Europa».

## Interesse di tutti

A questo punto, e alla luce di questa analisi, i critici tedeschi del trattato giungono alla conclusione che Bonn «ha ceduto tutto» e ha fatto il gioco di Mosca (i cinesi però dicono il contrario: che Mosca ha piegato le ginocchia di fronte a Bonn). La risposta dei sostenitori del trattato, e lo trovo convincente, è che, se anche il potere sovietico si rafforza a breve scadenza, comunque la sua forza fondamentale è nelle armi e nel totalitarismo sovietico, il patto è cosa marginale, esso si espone, a lunga scadenza, in un'atmosfera di distensione e di più intensi rapporti Est-Ovest, a una trasformazione più celere e più ordinata, che è nell'interesse di tutti: non soltanto dei tedeschi e del loro sogno di riunificazione, ma dell'Europa, della pace e infine delle stesse forze revisionistiche all'Est.

Tutto questo, purché si verifichino alcune condizioni essenziali: che l'Occidente, intanto, non si indebolisca; che il suo progresso sociale

ed economico continui; che la alleanza restino salda; che l'unificazione europea vada avanti; che la «Ostpolitik» non diventi un'alternativa alla politica «occidentale» della Germania; che gli americani non si ritirino dall'Europa.

I tedeschi non credono in realtà che lo scopo stesso sia stato di scacciare la Germania dall'Occidente («Non possono farsi questa illusione») e «manifestazione» di blocco, il processo di unificazione europea. Ma i sovietici sperano che la distensione faccia «abbassare la guardia» all'Occidente, e quindi soprattutto i rapporti Europa-America, lasciando la superpotenza sovietica sola nel continente.

Tutto sommato, i tedeschi sono abbastanza ottimisti per quello che riguarda i progressi dell'unificazione europea, giacché pensano che i francesi, proprio perché allarmati dalla nuova autonomia tedesca, saranno molto più disposti di prima ad accettare presto la Gran Bretagna nel Mec. Mi ha detto un funzionario a Bonn: non c'è «nessuna» paura d'una nuova Rapallo, ossia di uno sganciamento della Germania dall'Ovest; ma «un pizzico di paura di Rapallo avrà risultati magici, il dieci per cento di paura produrrà il novanta per cento d'integrazione europea».

I tedeschi, invece, sono piuttosto preoccupati dalle tendenze isolazionistiche americane a pensare che bisognerà andare massicciamente incontro alle richieste di Washington dell'essere allargata di parte della spesa per il mantenimento delle truppe americane in Germania. Questa spesa, osservano poi i tedeschi, non è soltanto per noi ma per tutta l'Europa, e non dovremmo essere solo noi a sostenerla, ma tutti gli alleati europei. In questo mi sembra abbiano perfettamente ragione.

Arrigo Levi

## EUREKA

N. 38 - L. 400 - 15 Settembre 1970 - Comics Magazine - Quindicinale

## editoriale corno

• Andy Capp • Colt • Spirit • Fester Bestatter •

• Tommy Wack • Bird • Mister Brager • Los Metamorfosis •

• Sniffy • Alley Oop • Solliques •

• Rami di Palma d'Oro •

• 22° Festival dell'Umorismo di Salsomaggiore •

• each •

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•



# Problemi del lavoro al Consiglio comunale

## La disoccupazione scesa in provincia al livello più basso del dopoguerra

Una prima relazione informativa dell'assessore Fantino: «I disoccupati sono 16.545 nell'intera provincia, di essi 8260 nella città». «Si prevede una ripresa dell'immigrazione, si parla di 6 mila prossime assunzioni nelle industrie, ma la cifra forse è più alta». - La politica edilizia e il nuovo tasso di grasso del latte

In Consiglio comunale si è discusso ieri sera sul fenomeno dell'immigrazione. Il problema è stato discusso in questi giorni da «La Stampa» e suscita particolare interesse nella città; il sindaco ha invitato l'assessore al Lavoro, Fantino, a fare una breve relazione informativa.

Fantino ha detto: «Si tratta di una semplice constatazione. Non ho ancora terminato gli incontri in corso con le forze del lavoro, però non ho nemmeno ricevuto alla Camera del Lavoro la relazione che l'opinione pubblica è rimasta colpita dal fatto dell'immigrazione in agosto: 300 emigranti contro 229 immigrati. Ma non è solo la cifra che ha fatto notizia, ma la tendenza seguita da quest'anno. I motivi sono vari e convergenti, dall'aumento degli edifici alla carenza dei servizi. Si prevedono però una diminuzione di immigrazione; secondo i giornali, si parla di 6 mila posti di lavoro; secondo me, questa cifra è troppo bassa. Non ho ancora terminato un fatto contingente post-feriale, oppure se si tratti di una ripresa di assunzioni, non trovando nuova occupazione, le industrie sono costrette a ricollocare altrove.

A Torino e provincia, prosegue l'assessore, la disoccupazione ha raggiunto il livello più basso degli ultimi 25 anni: 16.545 persone, di cui 8.260 nel capoluogo. Nei primi sette mesi del '70 le assunzioni hanno avuto un ritmo di un migliaio al mese.

Dal 24 agosto al 10 settembre (17 giorni) sono stati assunti 1.000 lavoratori, di cui 400 a tempo pieno e 600 a tempo parziale. La disoccupazione è scesa al 10 per cento del totale della forza di lavoro. La disoccupazione è scesa al 10 per cento del totale della forza di lavoro. La disoccupazione è scesa al 10 per cento del totale della forza di lavoro.

temperatura di ieri  
massima + 20,7  
minima + 14,2

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperatura media 17,7; precipitazioni 74,6; umidità 68%. Cielo nuvoloso. Previsioni: irregolarmente nuvoloso con locali addensamenti di cui, tuttavia, visibilità buona, venti deboli nord-orientali, temperatura stazionaria. Temperatura a Casselle: mass. 22,2, min. 13,2, media 17,9. Sole: sorge 7,7, tram. 18,1. Luna: piena alle ore 13,10. Temperatura dell'aria sopra il mare: massima 22,8, minima 15,7.

# Hanno in corso le pratiche per la separazione legale

## Dopo il litigio accusa il marito "Voleva annegarmi nel bagno"

Nella casa le scene di gelosia erano frequenti - L'uomo smentisce: «Non l'ho mai tradita. Mi esasperava con i suoi rimproveri, l'ho afferrata al collo per farla tacere. Forse ho stretto un po' troppo» - La donna è in ospedale, l'uomo accusato di tentato omicidio

Un pentimento ha tentato di strangolare la moglie che da alcuni mesi lo tormentava con accuse di infedeltà. Il marito, che si era dato alla fuga, è stato arrestato. La donna è in ospedale, l'uomo accusato di tentato omicidio.

Un pentimento ha tentato di strangolare la moglie che da alcuni mesi lo tormentava con accuse di infedeltà. Il marito, che si era dato alla fuga, è stato arrestato. La donna è in ospedale, l'uomo accusato di tentato omicidio.

Un pentimento ha tentato di strangolare la moglie che da alcuni mesi lo tormentava con accuse di infedeltà. Il marito, che si era dato alla fuga, è stato arrestato. La donna è in ospedale, l'uomo accusato di tentato omicidio.



Bianca Carlesso all'ospedale - Il marito smentisce le accuse

# Sospetti sul giovane fermato per l'assalto alla banca

## Tabaccaia accusa: "È il bandito che mi rapinò pistola in pugno"

La posizione di Salvatore Fici si aggrava - Ricercati due suoi amici per essere interrogati - Altro fatto: banda di teppisti con coltello e fucili ad aria compressa aggredisce i frequentatori della piazza d'Armi - Due giovani assaliti, uno ferito da pallini ad una gamba; altre cinque rapine



Salvatore Amoroso e Maria Ciccone, ricercati dalla polizia - Fabrizio Molinaro con la madre: ferito in piazza d'Armi

La posizione di Salvatore Fici, 29 anni, via Montevideo 11 in via Montevideo 11, è sempre più compromessa. Il giovane è sospettato di aver rapinato la tabaccaia di via Montevideo 11, dove ha ucciso il titolare. La tabaccaia ha accusato: «È il bandito che mi rapinò pistola in pugno».

La posizione di Salvatore Fici, 29 anni, via Montevideo 11, è sempre più compromessa. Il giovane è sospettato di aver rapinato la tabaccaia di via Montevideo 11, dove ha ucciso il titolare. La tabaccaia ha accusato: «È il bandito che mi rapinò pistola in pugno».

# Specchio dei tempi

## Le mutue in Danimarca (per non riempire di medicine il secchio della spazzatura) - Terra di calciatori e di miliardari - Non c'è posto a scuola per una bimba senza mano? - La ninfa sguaia (ed è anche brutta)

Un lettore ci scrive da Copenhagen: «Due parole sulle spese per i medicinali in Danimarca. Il paese è notoriamente un paese socialmente più progredito del nostro; nonostante i medicinali non sono mai gratuiti se non per coloro che ricevono pensioni di invalidità o simili. In questo caso la quota a carico dell'assistito viene pagata dal comune di residenza».

Un lettore ci scrive da Copenhagen: «Due parole sulle spese per i medicinali in Danimarca. Il paese è notoriamente un paese socialmente più progredito del nostro; nonostante i medicinali non sono mai gratuiti se non per coloro che ricevono pensioni di invalidità o simili. In questo caso la quota a carico dell'assistito viene pagata dal comune di residenza».

# L'Indesit mette in Cassa Integrazione mille lavoratori per «mancanza di pezzi»

L'altro martedì il reparto verniciatura aveva scioperato per ottenere aumenti salariali - Trattative per i settori Abbigliamento ed Edili - La vertenza dell'Eni

L'Indesit (che occupa 2300 persone) ha messo in Cassa Integrazione circa un migliaio di operai della stabilimento di Orbassano. La notizia è data dai sindacati i quali preannunciano che martedì 22 settembre alla sezione 2 reparto verniciatura lavoreranno gli operai hanno fatto sciopero per ottenere un'indennità di 40 lire l'ora. Si sono uniti gli operai del reparto smaltimento e verniciatura lavatrici, i quali rivendicano aumenti salariali equiparati alla paga. La vertenza è stata portata in Cassa Integrazione. L'Indesit ha risposto di non poter accogliere in questo momento le richieste dei lavoratori in agitazione ed ha sospeso gli addetti ai reparti collegati. Per «mancanza di pezzi».

L'Indesit (che occupa 2300 persone) ha messo in Cassa Integrazione circa un migliaio di operai della stabilimento di Orbassano. La notizia è data dai sindacati i quali preannunciano che martedì 22 settembre alla sezione 2 reparto verniciatura lavoreranno gli operai hanno fatto sciopero per ottenere un'indennità di 40 lire l'ora. Si sono uniti gli operai del reparto smaltimento e verniciatura lavatrici, i quali rivendicano aumenti salariali equiparati alla paga. La vertenza è stata portata in Cassa Integrazione. L'Indesit ha risposto di non poter accogliere in questo momento le richieste dei lavoratori in agitazione ed ha sospeso gli addetti ai reparti collegati. Per «mancanza di pezzi».

# Va a trovare la nipote quattordicenne e scopre che vive con uno sconosciuto

I genitori erano nel Sud, la ragazza aveva conosciuto l'amico a un ballo - Il padre torna furibondo e denuncia il giovane ai carabinieri di Collegno - Consiglio di famiglia, i due si sposeranno

Una quattordicenne di Grugliasco, adotta da un muratore di 32 anni, ha avuto il suo primo rapporto sessuale con un ragazzo di 17 anni. Il padre, che ha scoperto tutto, è furibondo e ha denunciato il giovane ai carabinieri di Collegno. Il consiglio di famiglia ha deciso che i due si sposeranno.

Una quattordicenne di Grugliasco, adotta da un muratore di 32 anni, ha avuto il suo primo rapporto sessuale con un ragazzo di 17 anni. Il padre, che ha scoperto tutto, è furibondo e ha denunciato il giovane ai carabinieri di Collegno. Il consiglio di famiglia ha deciso che i due si sposeranno.



Michela Maiorano e Salvatore Elia: «Ci sposeremo presto»



## Cento risposte alla diciottenne moderna «Inaffatto sull'amore libero dopo la lettera della ragazza»

La maggioranza sono "tradizionalisti". Forse i più spregiudicati scrivono poco - Il confronto con le nazioni nordiche dove non esistono falsi pudori ma che hanno il primato nei suicidi soprattutto fra le giovani donne

Ad alcune migliaia di donne è stato chiesto, qualche settimana fa: «Lei pensa che abbia un significato positivo per la futura famiglia il fatto che la donna vada al matrimonio «inaffatto»». Nella campagna e nei piccoli centri della provincia quasi tutte le intervistate hanno risposto sì. Nelle città, invece, più di un terzo o ha risposto no o ha manifestato qualche incertezza. Ricordando questa inchiesta, Gioacchino Forte nel libro «La famiglia in purgatorio» conclude: «Uno dei maggiori tabù della morale familiare italiana, la proibizione per la donna di avere esperienze sessuali complete prima del matrimonio, sembra dunque abbastanza scosso».

Qualche giorno fa Specchio del tempo ha pubblicato la lettera di Maria Agazzi, una diciottenne, la quale affermava che «la verginità è sciocchezza del genere non sono più un problema, che i giovani ormai guardano in faccia l'amore senza riflettere nulla, senza rimpiangere ciò che danno». In risposta a questa lettera ne sono giunte un centinaio: quattro sono d'accordo con la diciottenne.

Pochissime, dunque: ma ciò potrebbe solo significare che i giovani spregiudicati scrivono poco. Rilettando che abbia ragione il Forte: questo tabù della morale familiare italiana è abbastanza scosso. Tuttavia, dal numero di lettere ricevute risulta che i «tradizionalisti» sono molti e tecnici. E sono stati soprattutto i giovani che ci hanno scritto.

«Sono una ragazza di quasi 18 anni», scrive Vera Passarelli, «Appartengo anch'io alla categoria dei giovani, ma giovani responsabili che non distinguono il bene dal male e in cui la lettera della signorina Maria Agazzi ha scatenato, come si dice, i capelli in testa. Lei scrive: «In linea di massima la pensiamo tutte allo stesso modo». Non è più un problema, così non lo è più la verginità. Non è vero assolutamente. Ci sono tanti giovani che ammirano e rispettano le ragazze che la pensano come me e che, agendo in questo modo, desiderano prepararsi a buone mogli ed ottime madri. Il prego, cara Specchio del tempo, non continui a pubblicare lettere perché desidero che si sappia che questa è la moda di pensare di una ragazza che vive nel '70».

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il giovane Ernesto Berzaghi, 20 anni, afferma che «non mi sono mai innamorato di una ragazza, ma ho visto che le ragazze che si sono innamorate di me, non hanno mai avuto un rapporto serio. E io, che sono un ragazzo che si è innamorato di una ragazza, non ho mai avuto un rapporto serio. E io, che sono un ragazzo che si è innamorato di una ragazza, non ho mai avuto un rapporto serio».

Una lettrice che non disdegna l'uso di termini medici, scrive: «La verginità è un concetto che non ha più senso. La verginità è un concetto che non ha più senso. La verginità è un concetto che non ha più senso».

Una studentessa di quinta ginnasio, che prega di omettere la firma, invoca pienamente d'accordo con la signorina Agazzi. E l'uomo è stato colpito - scrive l'altra - con un'infatuazione perenne di trasformare una fonte di piaceri in un'altra di dolori e di frustrazioni, e solo ora comincia a rendersi conto di questa situazione. Purtroppo non c'è sempre qualcuno che, accorto al passato, impedisce di liberarsi da complessi e pregiudizi, e fare lo stesso, ma è una minoranza destinata a soccombere».

Giuseppe Zucconi, 21 anni, a Corrado, molto contento di ricevere lettere che costano sacrificio mantenere. Conosco bene tutto

«subito senza la minima rinuncia», «no», signorina Agazzi, «non ho paura del sesso e tanta meno mi ritengo ipocrita, ma per me le fortissime ipocrisie per altri la parola amore ha ancora un significato che non si esaurisce nel semplice «piacere».

Da Canelli, un quarantenne, «Trent'anni di storia ci insegnano una verità sacrosanta. Tutte le classi sociali che si sono abbassate all'istinto non più sorretto dalla ragione, parlo di tutti gli istinti, non soltanto quello sessuale, ma anche quello di un nucleo familiare, una signora, una piccola nazione, un impero. E la storia è pur sempre la grande maestra di vite che fanno».

«Sono una ragazza di quasi 18 anni», scrive Vera Passarelli, «Appartengo anch'io alla categoria dei giovani, ma giovani responsabili che non distinguono il bene dal male e in cui la lettera della signorina Maria Agazzi ha scatenato, come si dice, i capelli in testa. Lei scrive: «In linea di massima la pensiamo tutte allo stesso modo».

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il conte Giordano Ducrey, presidente del comitato per la chiusura di questa 31ª edizione del Salone dell'abbigliamento a Torino, dice: «La Samia - ha detto - ha dimostrato ancora una volta, ed in un momento di particolare difficoltà economica, la sua validità. Questa ultima edizione del Salone ha ottenuto un successo superiore ad ogni previsione».

Nei quattro giorni della manifestazione sono stati trattati affari per miliardi: il numero dei compratori italiani è aumentato sul livello medio delle passate edizioni, oltre 17 mila: raddoppiato invece quello dei buyers stranieri.

Aumentato il volume delle esportazioni: un successo particolare è stato avuto sul mercato giapponese, notoriamente difficile perché in quel paese esiste un'agente che controlla in tutti i settori. Centinaia di visitatori arrivati da Tokio hanno affermato che la Samia ha dimostrato di essere una delle più serie e serie della moda italiana, e che si rivolge con sempre maggiore interesse verso i nostri produttori.

Il salotto seguito alla crisi in cui si è dibattuto l'intero settore tessile non è stato ancora del tutto superato, ma il bilancio di questo Salone ha bene speso per il futuro.

I prezzi sono stati mantenuti a livelli quasi normali. Si temeva un aumento massiccio, ma il rischio è stato dei dieci, quindici per cento. L'industria di Canelli, ha detto: «La Samia è un fatto un fatto, perché i contratti sono ancora da rinviare e non sappiamo come andrà a finire. D'altra parte non potremmo acquistare i tessuti con prezzi più bassi: siamo ancora in un periodo di difficoltà, ma proprio durante il Salone abbiamo visto le prime possibilità di ripresa».

Grande successo della confezione in pelle. Il signor Lotti, titolare di una casa di moda torinese, ha affermato che «l'abito in pelle sta conquistando il mercato mondiale e la produzione italiana - per quanto ancora molto giovane - non è seconda a nessuno». La pelle, ha detto, ha dimostrato le molte virtù espressive, e per gli abiti provenienti da altre quattrocento anni presso l'Istituto Minerva, via Cialdini 33, Torino. Telef. 82.503 - 872.347.

TV tecnici TV chiamare Rossini 870.439. Espertissimi, riparano subito a domicilio il vostro televisore.

«Se gli uomini non sanno leggere», dice Cantalupa una lettrice: «L'amore è veramente una cosa meravigliosa, ma fatta al momento giusto, con la persona giusta. Purtroppo, voi giovani d'oggi lo denigrate con troppa infelicità, dimenticando che quel vostro pudore che, anche se falso, vi protegge, è un bene che non si può perdere».

«Sono una ragazza di quasi 18 anni», scrive Vera Passarelli, «Appartengo anch'io alla categoria dei giovani, ma giovani responsabili che non distinguono il bene dal male e in cui la lettera della signorina Maria Agazzi ha scatenato, come si dice, i capelli in testa. Lei scrive: «In linea di massima la pensiamo tutte allo stesso modo».

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il conte Giordano Ducrey, presidente del comitato per la chiusura di questa 31ª edizione del Salone dell'abbigliamento a Torino, dice: «La Samia - ha detto - ha dimostrato ancora una volta, ed in un momento di particolare difficoltà economica, la sua validità. Questa ultima edizione del Salone ha ottenuto un successo superiore ad ogni previsione».

Nei quattro giorni della manifestazione sono stati trattati affari per miliardi: il numero dei compratori italiani è aumentato sul livello medio delle passate edizioni, oltre 17 mila: raddoppiato invece quello dei buyers stranieri.

Aumentato il volume delle esportazioni: un successo particolare è stato avuto sul mercato giapponese, notoriamente difficile perché in quel paese esiste un'agente che controlla in tutti i settori. Centinaia di visitatori arrivati da Tokio hanno affermato che la Samia ha dimostrato di essere una delle più serie e serie della moda italiana, e che si rivolge con sempre maggiore interesse verso i nostri produttori.

Il salotto seguito alla crisi in cui si è dibattuto l'intero settore tessile non è stato ancora del tutto superato, ma il bilancio di questo Salone ha bene speso per il futuro.

I prezzi sono stati mantenuti a livelli quasi normali. Si temeva un aumento massiccio, ma il rischio è stato dei dieci, quindici per cento. L'industria di Canelli, ha detto: «La Samia è un fatto un fatto, perché i contratti sono ancora da rinviare e non sappiamo come andrà a finire. D'altra parte non potremmo acquistare i tessuti con prezzi più bassi: siamo ancora in un periodo di difficoltà, ma proprio durante il Salone abbiamo visto le prime possibilità di ripresa».

Grande successo della confezione in pelle. Il signor Lotti, titolare di una casa di moda torinese, ha affermato che «l'abito in pelle sta conquistando il mercato mondiale e la produzione italiana - per quanto ancora molto giovane - non è seconda a nessuno».

TV tecnici TV chiamare Rossini 870.439. Espertissimi, riparano subito a domicilio il vostro televisore.

«Se gli uomini non sanno leggere», dice Cantalupa una lettrice: «L'amore è veramente una cosa meravigliosa, ma fatta al momento giusto, con la persona giusta. Purtroppo, voi giovani d'oggi lo denigrate con troppa infelicità, dimenticando che quel vostro pudore che, anche se falso, vi protegge, è un bene che non si può perdere».

«Sono una ragazza di quasi 18 anni», scrive Vera Passarelli, «Appartengo anch'io alla categoria dei giovani, ma giovani responsabili che non distinguono il bene dal male e in cui la lettera della signorina Maria Agazzi ha scatenato, come si dice, i capelli in testa. Lei scrive: «In linea di massima la pensiamo tutte allo stesso modo».

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il conte Giordano Ducrey, presidente del comitato per la chiusura di questa 31ª edizione del Salone dell'abbigliamento a Torino, dice: «La Samia - ha detto - ha dimostrato ancora una volta, ed in un momento di particolare difficoltà economica, la sua validità. Questa ultima edizione del Salone ha ottenuto un successo superiore ad ogni previsione».

Nei quattro giorni della manifestazione sono stati trattati affari per miliardi: il numero dei compratori italiani è aumentato sul livello medio delle passate edizioni, oltre 17 mila: raddoppiato invece quello dei buyers stranieri.

Aumentato il volume delle esportazioni: un successo particolare è stato avuto sul mercato giapponese, notoriamente difficile perché in quel paese esiste un'agente che controlla in tutti i settori. Centinaia di visitatori arrivati da Tokio hanno affermato che la Samia ha dimostrato di essere una delle più serie e serie della moda italiana, e che si rivolge con sempre maggiore interesse verso i nostri produttori.

Il salotto seguito alla crisi in cui si è dibattuto l'intero settore tessile non è stato ancora del tutto superato, ma il bilancio di questo Salone ha bene speso per il futuro.

I prezzi sono stati mantenuti a livelli quasi normali. Si temeva un aumento massiccio, ma il rischio è stato dei dieci, quindici per cento. L'industria di Canelli, ha detto: «La Samia è un fatto un fatto, perché i contratti sono ancora da rinviare e non sappiamo come andrà a finire. D'altra parte non potremmo acquistare i tessuti con prezzi più bassi: siamo ancora in un periodo di difficoltà, ma proprio durante il Salone abbiamo visto le prime possibilità di ripresa».

Grande successo della confezione in pelle. Il signor Lotti, titolare di una casa di moda torinese, ha affermato che «l'abito in pelle sta conquistando il mercato mondiale e la produzione italiana - per quanto ancora molto giovane - non è seconda a nessuno».

TV tecnici TV chiamare Rossini 870.439. Espertissimi, riparano subito a domicilio il vostro televisore.

«Se gli uomini non sanno leggere», dice Cantalupa una lettrice: «L'amore è veramente una cosa meravigliosa, ma fatta al momento giusto, con la persona giusta. Purtroppo, voi giovani d'oggi lo denigrate con troppa infelicità, dimenticando che quel vostro pudore che, anche se falso, vi protegge, è un bene che non si può perdere».

«Sono una ragazza di quasi 18 anni», scrive Vera Passarelli, «Appartengo anch'io alla categoria dei giovani, ma giovani responsabili che non distinguono il bene dal male e in cui la lettera della signorina Maria Agazzi ha scatenato, come si dice, i capelli in testa. Lei scrive: «In linea di massima la pensiamo tutte allo stesso modo».

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il conte Giordano Ducrey, presidente del comitato per la chiusura di questa 31ª edizione del Salone dell'abbigliamento a Torino, dice: «La Samia - ha detto - ha dimostrato ancora una volta, ed in un momento di particolare difficoltà economica, la sua validità. Questa ultima edizione del Salone ha ottenuto un successo superiore ad ogni previsione».

Nei quattro giorni della manifestazione sono stati trattati affari per miliardi: il numero dei compratori italiani è aumentato sul livello medio delle passate edizioni, oltre 17 mila: raddoppiato invece quello dei buyers stranieri.

Aumentato il volume delle esportazioni: un successo particolare è stato avuto sul mercato giapponese, notoriamente difficile perché in quel paese esiste un'agente che controlla in tutti i settori. Centinaia di visitatori arrivati da Tokio hanno affermato che la Samia ha dimostrato di essere una delle più serie e serie della moda italiana, e che si rivolge con sempre maggiore interesse verso i nostri produttori.

Il salotto seguito alla crisi in cui si è dibattuto l'intero settore tessile non è stato ancora del tutto superato, ma il bilancio di questo Salone ha bene speso per il futuro.

I prezzi sono stati mantenuti a livelli quasi normali. Si temeva un aumento massiccio, ma il rischio è stato dei dieci, quindici per cento. L'industria di Canelli, ha detto: «La Samia è un fatto un fatto, perché i contratti sono ancora da rinviare e non sappiamo come andrà a finire. D'altra parte non potremmo acquistare i tessuti con prezzi più bassi: siamo ancora in un periodo di difficoltà, ma proprio durante il Salone abbiamo visto le prime possibilità di ripresa».

Grande successo della confezione in pelle. Il signor Lotti, titolare di una casa di moda torinese, ha affermato che «l'abito in pelle sta conquistando il mercato mondiale e la produzione italiana - per quanto ancora molto giovane - non è seconda a nessuno».

TV tecnici TV chiamare Rossini 870.439. Espertissimi, riparano subito a domicilio il vostro televisore.

«Se gli uomini non sanno leggere», dice Cantalupa una lettrice: «L'amore è veramente una cosa meravigliosa, ma fatta al momento giusto, con la persona giusta. Purtroppo, voi giovani d'oggi lo denigrate con troppa infelicità, dimenticando che quel vostro pudore che, anche se falso, vi protegge, è un bene che non si può perdere».

«Sono una ragazza di quasi 18 anni», scrive Vera Passarelli, «Appartengo anch'io alla categoria dei giovani, ma giovani responsabili che non distinguono il bene dal male e in cui la lettera della signorina Maria Agazzi ha scatenato, come si dice, i capelli in testa. Lei scrive: «In linea di massima la pensiamo tutte allo stesso modo».

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il conte Giordano Ducrey, presidente del comitato per la chiusura di questa 31ª edizione del Salone dell'abbigliamento a Torino, dice: «La Samia - ha detto - ha dimostrato ancora una volta, ed in un momento di particolare difficoltà economica, la sua validità. Questa ultima edizione del Salone ha ottenuto un successo superiore ad ogni previsione».

Nei quattro giorni della manifestazione sono stati trattati affari per miliardi: il numero dei compratori italiani è aumentato sul livello medio delle passate edizioni, oltre 17 mila: raddoppiato invece quello dei buyers stranieri.

Aumentato il volume delle esportazioni: un successo particolare è stato avuto sul mercato giapponese, notoriamente difficile perché in quel paese esiste un'agente che controlla in tutti i settori. Centinaia di visitatori arrivati da Tokio hanno affermato che la Samia ha dimostrato di essere una delle più serie e serie della moda italiana, e che si rivolge con sempre maggiore interesse verso i nostri produttori.

Il salotto seguito alla crisi in cui si è dibattuto l'intero settore tessile non è stato ancora del tutto superato, ma il bilancio di questo Salone ha bene speso per il futuro.

I prezzi sono stati mantenuti a livelli quasi normali. Si temeva un aumento massiccio, ma il rischio è stato dei dieci, quindici per cento. L'industria di Canelli, ha detto: «La Samia è un fatto un fatto, perché i contratti sono ancora da rinviare e non sappiamo come andrà a finire. D'altra parte non potremmo acquistare i tessuti con prezzi più bassi: siamo ancora in un periodo di difficoltà, ma proprio durante il Salone abbiamo visto le prime possibilità di ripresa».

Grande successo della confezione in pelle. Il signor Lotti, titolare di una casa di moda torinese, ha affermato che «l'abito in pelle sta conquistando il mercato mondiale e la produzione italiana - per quanto ancora molto giovane - non è seconda a nessuno».

TV tecnici TV chiamare Rossini 870.439. Espertissimi, riparano subito a domicilio il vostro televisore.

«Se gli uomini non sanno leggere», dice Cantalupa una lettrice: «L'amore è veramente una cosa meravigliosa, ma fatta al momento giusto, con la persona giusta. Purtroppo, voi giovani d'oggi lo denigrate con troppa infelicità, dimenticando che quel vostro pudore che, anche se falso, vi protegge, è un bene che non si può perdere».

«Sono una ragazza di quasi 18 anni», scrive Vera Passarelli, «Appartengo anch'io alla categoria dei giovani, ma giovani responsabili che non distinguono il bene dal male e in cui la lettera della signorina Maria Agazzi ha scatenato, come si dice, i capelli in testa. Lei scrive: «In linea di massima la pensiamo tutte allo stesso modo».

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il conte Giordano Ducrey, presidente del comitato per la chiusura di questa 31ª edizione del Salone dell'abbigliamento a Torino, dice: «La Samia - ha detto - ha dimostrato ancora una volta, ed in un momento di particolare difficoltà economica, la sua validità. Questa ultima edizione del Salone ha ottenuto un successo superiore ad ogni previsione».

Nei quattro giorni della manifestazione sono stati trattati affari per miliardi: il numero dei compratori italiani è aumentato sul livello medio delle passate edizioni, oltre 17 mila: raddoppiato invece quello dei buyers stranieri.

Aumentato il volume delle esportazioni: un successo particolare è stato avuto sul mercato giapponese, notoriamente difficile perché in quel paese esiste un'agente che controlla in tutti i settori. Centinaia di visitatori arrivati da Tokio hanno affermato che la Samia ha dimostrato di essere una delle più serie e serie della moda italiana, e che si rivolge con sempre maggiore interesse verso i nostri produttori.

Il salotto seguito alla crisi in cui si è dibattuto l'intero settore tessile non è stato ancora del tutto superato, ma il bilancio di questo Salone ha bene speso per il futuro.

I prezzi sono stati mantenuti a livelli quasi normali. Si temeva un aumento massiccio, ma il rischio è stato dei dieci, quindici per cento. L'industria di Canelli, ha detto: «La Samia è un fatto un fatto, perché i contratti sono ancora da rinviare e non sappiamo come andrà a finire. D'altra parte non potremmo acquistare i tessuti con prezzi più bassi: siamo ancora in un periodo di difficoltà, ma proprio durante il Salone abbiamo visto le prime possibilità di ripresa».

Grande successo della confezione in pelle. Il signor Lotti, titolare di una casa di moda torinese, ha affermato che «l'abito in pelle sta conquistando il mercato mondiale e la produzione italiana - per quanto ancora molto giovane - non è seconda a nessuno».

TV tecnici TV chiamare Rossini 870.439. Espertissimi, riparano subito a domicilio il vostro televisore.

«Se gli uomini non sanno leggere», dice Cantalupa una lettrice: «L'amore è veramente una cosa meravigliosa, ma fatta al momento giusto, con la persona giusta. Purtroppo, voi giovani d'oggi lo denigrate con troppa infelicità, dimenticando che quel vostro pudore che, anche se falso, vi protegge, è un bene che non si può perdere».

«Sono una ragazza di quasi 18 anni», scrive Vera Passarelli, «Appartengo anch'io alla categoria dei giovani, ma giovani responsabili che non distinguono il bene dal male e in cui la lettera della signorina Maria Agazzi ha scatenato, come si dice, i capelli in testa. Lei scrive: «In linea di massima la pensiamo tutte allo stesso modo».

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il conte Giordano Ducrey, presidente del comitato per la chiusura di questa 31ª edizione del Salone dell'abbigliamento a Torino, dice: «La Samia - ha detto - ha dimostrato ancora una volta, ed in un momento di particolare difficoltà economica, la sua validità. Questa ultima edizione del Salone ha ottenuto un successo superiore ad ogni previsione».

Nei quattro giorni della manifestazione sono stati trattati affari per miliardi: il numero dei compratori italiani è aumentato sul livello medio delle passate edizioni, oltre 17 mila: raddoppiato invece quello dei buyers stranieri.

Aumentato il volume delle esportazioni: un successo particolare è stato avuto sul mercato giapponese, notoriamente difficile perché in quel paese esiste un'agente che controlla in tutti i settori. Centinaia di visitatori arrivati da Tokio hanno affermato che la Samia ha dimostrato di essere una delle più serie e serie della moda italiana, e che si rivolge con sempre maggiore interesse verso i nostri produttori.

Il salotto seguito alla crisi in cui si è dibattuto l'intero settore tessile non è stato ancora del tutto superato, ma il bilancio di questo Salone ha bene speso per il futuro.

I prezzi sono stati mantenuti a livelli quasi normali. Si temeva un aumento massiccio, ma il rischio è stato dei dieci, quindici per cento. L'industria di Canelli, ha detto: «La Samia è un fatto un fatto, perché i contratti sono ancora da rinviare e non sappiamo come andrà a finire. D'altra parte non potremmo acquistare i tessuti con prezzi più bassi: siamo ancora in un periodo di difficoltà, ma proprio durante il Salone abbiamo visto le prime possibilità di ripresa».

Grande successo della confezione in pelle. Il signor Lotti, titolare di una casa di moda torinese, ha affermato che «l'abito in pelle sta conquistando il mercato mondiale e la produzione italiana - per quanto ancora molto giovane - non è seconda a nessuno».

TV tecnici TV chiamare Rossini 870.439. Espertissimi, riparano subito a domicilio il vostro televisore.

«Se gli uomini non sanno leggere», dice Cantalupa una lettrice: «L'amore è veramente una cosa meravigliosa, ma fatta al momento giusto, con la persona giusta. Purtroppo, voi giovani d'oggi lo denigrate con troppa infelicità, dimenticando che quel vostro pudore che, anche se falso, vi protegge, è un bene che non si può perdere».

«Sono una ragazza di quasi 18 anni», scrive Vera Passarelli, «Appartengo anch'io alla categoria dei giovani, ma giovani responsabili che non distinguono il bene dal male e in cui la lettera della signorina Maria Agazzi ha scatenato, come si dice, i capelli in testa. Lei scrive: «In linea di massima la pensiamo tutte allo stesso modo».

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il conte Giordano Ducrey, presidente del comitato per la chiusura di questa 31ª edizione del Salone dell'abbigliamento a Torino, dice: «La Samia - ha detto - ha dimostrato ancora una volta, ed in un momento di particolare difficoltà economica, la sua validità. Questa ultima edizione del Salone ha ottenuto un successo superiore ad ogni previsione».

Nei quattro giorni della manifestazione sono stati trattati affari per miliardi: il numero dei compratori italiani è aumentato sul livello medio delle passate edizioni, oltre 17 mila: raddoppiato invece quello dei buyers stranieri.

Aumentato il volume delle esportazioni: un successo particolare è stato avuto sul mercato giapponese, notoriamente difficile perché in quel paese esiste un'agente che controlla in tutti i settori. Centinaia di visitatori arrivati da Tokio hanno affermato che la Samia ha dimostrato di essere una delle più serie e serie della moda italiana, e che si rivolge con sempre maggiore interesse verso i nostri produttori.

Il salotto seguito alla crisi in cui si è dibattuto l'intero settore tessile non è stato ancora del tutto superato, ma il bilancio di questo Salone ha bene speso per il futuro.

I prezzi sono stati mantenuti a livelli quasi normali. Si temeva un aumento massiccio, ma il rischio è stato dei dieci, quindici per cento. L'industria di Canelli, ha detto: «La Samia è un fatto un fatto, perché i contratti sono ancora da rinviare e non sappiamo come andrà a finire. D'altra parte non potremmo acquistare i tessuti con prezzi più bassi: siamo ancora in un periodo di difficoltà, ma proprio durante il Salone abbiamo visto le prime possibilità di ripresa».

Grande successo della confezione in pelle. Il signor Lotti, titolare di una casa di moda torinese, ha affermato che «l'abito in pelle sta conquistando il mercato mondiale e la produzione italiana - per quanto ancora molto giovane - non è seconda a nessuno».

TV tecnici TV chiamare Rossini 870.439. Espertissimi, riparano subito a domicilio il vostro televisore.

## Desolante situazione di amoralità, uomini o bestie?

# Si prostituita nei prati di corso Svizzera accanto al furgone dove teneva il bimbo

Quarant'anni, era venuta da Verolengo con lo sfruttatore, un manovale della sopravvia di stazione Dora - Nell'«Iso» c'erano una brandina e un fornello - «Vivevamo qui per non dover tornare tutte le notti al paese» - L'amico è arrestato, lei denunciata: «Perché tanto chiasso, che c'è di male?»

Una donna si prostituita nei prati di corso Svizzera a pochi metri dal figlio di 2 anni. Il bimbo trascorreva la notte in un motorfurgone accanto allo sfruttatore della madre. L'amoralità della situazione è stata scoperta ieri dalla polizia: l'uomo è in carcere, il bambino verrà affidato a un Istituto.

Maria Francesca Ricucina, 40 anni, è giunta a Torino l'anno scorso. Al paese d'origine, Moncalvo, in provincia di Novara, aveva conosciuto un manovale, Nicola Todaro, 45 anni, da tempo migrato nella nostra città. Lo ha seguito con il figlio Giovanni, ha trovato un piccolo alloggio a Verolengo, in frazione di Lione, il Todaro, al giorno, lavora nel

cantiere per la costruzione del cavaleccio sulla stazione Dora, alla sera torna a Verolengo. Mangia in fretta, un'altra attività turca e più lucrosa lo aspetta. Ha un motorfurgone Iso, carica la donna e il figlio e li porta a Torino. Su il manovale c'è un letto impermeabile e una stanzina una brandina, in un angolo ha fissato un fornello a gas. C'è anche una valigia con generi alimentari e indumenti.

Al tramonto l'uomo scende in corso Svizzera, si addormenta con il figlio nei prati vicino all'ospedale Amadeo di Savoia. Ci resta parecchie ore, talvolta l'intera notte. Al mattino il fornello serve per scaldare la colazione. Poi riporta donna e bambino a Verolengo e si reca al lavoro. Nelle ore di notte notturna, mentre l'uomo e il bimbo restano nel furgone, Francesca Ricucina si affaccia per incontrare i clienti. Ieri sera gli agenti hanno notato la scena, sul prato c'erano alcune persone in attesa. Un agente ha avvicinato la donna e ha avuto conferma dei sospetti.

Portata in Questura con il bambino e lo sfruttatore, la Ricucina ha ammesso il triste mercato. Ha detto con irritazione: «Perché tanto chiasso? Che cosa c'è di male? Tra poco farà freddo, non potrà più andare in mezzo al prato, il furgone è la mia casa».

Il Todaro è stato perquisito, aveva 15 mila lire. Poche, ma la serata era appena incominciata e le tariffe erano piuttosto basse, precisa la polizia. L'uomo ha cercato di discostarsi: «Non sono suo marito, né il suo amante, non so niente di lei. Mi chiedono di accompagnare e io non rifiuto questo piacere, quello che fa a Torino non m'interessa». E' stato arrestato per favoreggiamento.

Un'altra ragazza ricorda alla «Gazzetta diciottenne» una lettera giunta dall'Inghilterra: «Sono molte le scuole che, in questi anni, hanno cominciato a insegnare la sessualità, certo non come si insegnava ai ragazzi, ma con maggiore serietà e con maggiore interesse. Ma tu dici che all'incirca non si può più fare a meno di questo. Il vero amore, quello che conta, disinteressa, onesta, richiede spesso rifiuto da entrambi le parti. Se tutte le donne si mantenessero oneste, quelle ragazze di meno nel mondo. Cara collega, non un giovane che mi si è innamorato di me e che, dopo un tempo, mi ha detto: «Non ti ho mai vista, ma mi piace».

Il conte Giordano Ducrey, presidente del comitato per la chiusura di questa 31ª edizione del Salone dell'abbigliamento a Torino, dice: «La Samia - ha detto - ha dimostrato ancora una volta, ed in un momento di particolare difficoltà economica, la sua validità. Questa ultima edizione del Salone ha ottenuto un successo superiore ad ogni previsione».

Nei quattro giorni della manifestazione sono stati trattati affari per miliardi: il numero dei compratori italiani è aumentato sul livello medio delle passate edizioni, oltre 17 mila: raddoppiato invece quello dei buyers stranieri.

Aumentato il volume delle esportazioni: un successo particolare è stato avuto sul mercato giapponese, notoriamente difficile perché in quel paese esiste un'agente che controlla in tutti i settori. Centinaia di visitatori arrivati da Tokio hanno affermato che la Samia ha dimostrato di essere una delle più serie e serie della moda italiana, e che si rivolge con sempre maggiore interesse verso i nostri produttori.

Il salotto seguito alla crisi in cui si è dibattuto l'intero settore tessile non è



## La rassegna del "Cinema Nuovo," Rivoluzione e crimine alla mostra di Pesaro

Ancora in tono minore la partecipazione italiana

(Dal nostro inviato speciale)

Pesaro, 14 settembre. La mostra di Pesaro si conferma come punto d'incontro per creare e diffondere il nuovo cinema. Tutti i giorni autori, critici e pubblico si misurano in animati dibattiti (oggi si sono avute le fuochi polemiche per un documentario di Gregorietti sugli scioperi del metalmeccanico nell'autunno caldo); copiose documentazioni e puntuali traduzioni impediscono che le visioni rimangano un fatto isolato. Pesaro non rimane un ghetto per privilegiati e la maggior parte dei film in programma verranno distribuiti nei circuiti culturali e nei locali d'essai.

La struttura dell'organizzazione è quanto mai democratica e Lino Micciché, direttore della prima edizione, opera oggi in un comitato che comprende esperti dello spettacolo e rappresentanti dei circoli politici e culturali cittadini. Sono tutte note positive, contraddette in parte da alcune falle nella selezione: è difficile trovare due dozzine di opere che rappresentino il volto della cinematografia anticonformista.

Dall'America ad esempio è venuto un interessante ma gracile lavoro politico: *Ice* (di Giacchino), che immagina lo scoppio della rivoluzione mondiale in un futuro albanese vicino. C'è un nucleo di libertari che cospirano nell'ombra, presi tra le masse passive e la repressione della polizia. I militanti s'interrogano sui loro dubbi, sulla loro preparazione.

Anche l'altra produzione statunitense, *The money men* (i Gil assassini della luna di miele), è stata girata lontano da Hollywood. La firma Leonard Kastle, un quarantenne al suo primo contatto con la cinepresa dopo una proficua attività come musicista: la sua opera in tre atti *Deveret* commissionata dalla televisione, è stata vista da 14 milioni di persone.

Kastle ha scritto e diretto senza infingimenti la più verghiana storia del crimine che si conosca, storia vera persino nei particolari che l'hanno condotta a lanciare come protagonista una strga sanguinaria pesante 110 chili. Costei è il suo amante, approfittando della debolezza di donne che scrivono alle rubriche dei cuori solitari, commissero una spaventosa serie di delitti in un'isola sulla sedia elettrica nel '51. Una fine merliata e descritta senza romantiche.

Anche in tono minore la partecipazione italiana, con

Le parole a venire, medesimo, le parole ispirate a Camus dove il regista Peter Del Monte porta tra qualche scelleria una nota esistenziale nella condizione operaia.

Piero Perona

La rassegna del Regio

Le promesse della lirica nel concerto al Nuovo

Dopo la serie dedicata ai giovani direttori, inaugurata la settimana scorsa con un bel concerto diretto da Dario Indrigo, al Teatro Nuovo è iniziata ieri la rassegna dei cantanti.

Un'indisposizione ha impedito a Ivo Ingram di comparire sul palco accanto al soprano giapponese Yasuko Hayashi; la serata è stata cavallerescamente salvata da Maurizio Mazzieri, che è giovane certo, ma non è più un esordiente, avendo alle spalle numerose prestazioni, alcune delle quali sulle scene torinesi.

Il programma ne è uscito di necessità abbreviato, ma ha dato ugualmente modo al soprano Hayashi di farsi conoscere nelle sue caratteristiche di talento e di scuola; le quali la fanno brillare soprattutto nel puro timbro vocale, nelle finenze e nelle agilità delle pagine di Mozart e Rossini. Il Mazzieri, che si è fatto applaudire nella prima scena della Norma belliniana, ha ben condotto la giovane vestizione della *Forza del destino*.

La direzione di Ferdinando Guarnieri (ha aperto il concerto l'ouverture di *Così fan tutte*) e l'istruzione corale curata dal maestro Brachovich hanno assicurato la riuscita della serata, frequentata da un numeroso pubblico, assai soddisfatto di questa apertura anticipata della stagione musicale.

G. P.

TEATRI E RITROVI

Pre. biglietti salone La Stampa via Roma 88 - telefono 53.51.13

ALPHE: questa sera ore 21.15. Mario in *«Santo»* di Calisto Tanzi. Pro. T. Alfieri, telefono 53.44.00.

CARICANO: questa sera ore 21.30. *«Il re»* di R. Balocco, S. Lombardo, L. Santoluci.

ALCIONE: Compagnia Mario Perrone in *«Quel treno che si chiama Puffo»*. Ore 18.15 e 21.30.

AL BAGATELLE (Cavalletto 2, 074.076). AL FLORIDA in *«Santo»* di Calisto Tanzi. Ore 21.15. L'Espresso, canta Marco.

ARLECCHINO: ore 21. Gianni Epoca 5. CASTELLINO: ore 21. *«The George»*.

CHALET: ore 21.15. Sallati. GAY SALA in *«Pompa»* di M. 16.45 e 21.15. L'Espresso.

LE RDI ESTIVO: 21. Zaccaria Band. TROCCADERO: ore 21.15. Kent.

AL 2000 in *«Santo»* di Calisto Tanzi. Ore 21.15. Sallati. BOCACCIO (Mancini) 145, 683.660.

## Oggi alla televisione Programma nazionale

13.30: Oggi variati animati.  
13.30: Telegiornale.  
18.15: La tv dei ragazzi a Venezia, cinema e ragazzi, «Dingo», cane selvaggio, film di Yuri Karkik.  
18.45: Sport, Cronache italiane.  
19.30: Telegiornale.  
21.00: «Il dono», da un racconto di Aldo Palazzeschi; mm. Mario Scaccia e Evi Maltagliati; regia di Gian Domenico Giagni. Un anziano signore, Teodoro Bollettini, vive solo con la domestica Petronilla. Per il suo figlio che ancora qualcuno si ricorda di lui, ha l'abitudine di ordinarsi dei doni che gli arrivano puntuali a casa. Ma un giorno Petronilla gli combinerà uno scherzo.  
22.00: «Mistera parlami del tuo divorzio», con gli osterelli Loris Fortuna e Oscar Luigi Scalfaro. I due parlamentari espongono il proprio punto di vista sulla proposta di legge del divorzio, che, ottenuto il voto favorevole alla Camera, è ora all'esame del Senato. Fortuna e Scalfaro risponderanno poi alle domande di due giornalisti.  
22.30: Telegiornale, Sport.

## Secondo programma

21.18: «Indis», di Roberto Giannacchini: «Le terre della scuola». Nella prima puntata di questo nuovo ciclo si esamina l'incontro tra le civiltà indo-europee e la nuova società industriale al confine tra Stati Uniti e Messico.  
22.15: «Vidocq», con Bernard Noël. Seconda puntata. Vidocq, evaso dal carcere, finisce in un manicomio.  
TELEVISIONE SVIZZERA - Ore 19.15: «Bilzobazur»; 19.40: «Il club di Topolino»; 20.20: L'inglese alla tv; 20.50: «Aim in Tin Tin»; 21.25: Telegiornale; 21.50: «Lo spettacolo»; film; 22.50: «Mosaico svizzero».

## Programmi radio

NAZIONALE  
Giornali radio: 7.10 - 10.12 - 13.14 - 15.17 - 20.22.  
8.00 Mattino musicale.  
9.30 Telegiornale musicale.  
10.30 Musica espressa.  
11.30 Le canzoni del mattino.  
12.00 Voci ed io, con Aldo Giuffrè.  
12.10 Contrappunto.  
12.45 Quadrifoglio.  
13.15 Siamo stati informati che è estate.  
14.15 D. Luce e M. Costanzo in buon pomeriggio.  
16.00 Tutto Beethoven.  
16.45 Per voi giovani.  
17.00 Estate.  
18.00 Cantanti e musica per tutti.  
18.15 Sirella Radio.  
18.45 Un quarto d'ora di novità.  
19.00 Stai nostri mercoledì.  
19.05 Vacanze in musica.  
19.30 L'Espresso.  
19.35 Ascolta, il telegiornale.  
20.20 La Favorita di Cosentino Donnet.  
21.00 Nino Sallati.

SECONDO  
Giornali radio: 6.30. 7.00 - 8.30 - 9.30. 10.30 - 11.30 - 12.30. 13.30 - 15.30 - 16.30. 17.30 - 18.30 - 19.30. 20.30 - 21.30 - 22.30.  
10.30 Il mattiniero.  
11.30 L'Espresso.  
12.30 Musica espressa.  
13.30 Musica espressa.  
14.30 Musica espressa.  
15.30 Musica espressa.  
16.30 Musica espressa.  
17.30 Musica espressa.  
18.30 Musica espressa.  
19.30 Musica espressa.  
20.30 Musica espressa.  
21.30 Musica espressa.  
22.30 Musica espressa.

TERZO  
Giornali radio: 11.30. 12.30. 13.30. 14.30. 15.30. 16.30. 17.30. 18.30. 19.30. 20.30. 21.30. 22.30.  
10.30 Concerto di apertura.  
11.30 Musica espressa.  
12.30 Musica espressa.  
13.30 Musica espressa.  
14.30 Musica espressa.  
15.30 Musica espressa.  
16.30 Musica espressa.  
17.30 Musica espressa.  
18.30 Musica espressa.  
19.30 Musica espressa.  
20.30 Musica espressa.  
21.30 Musica espressa.  
22.30 Musica espressa.

CRAZY (L. B. Gialliani 9, 1. 074.076).  
GOLDEN BOY (L. B. Gialliani 9, 1. 074.076).  
MACK 1 (L. B. Gialliani 9, 1. 074.076).  
ROUGE NOIR (L. B. Gialliani 9, 1. 074.076).  
SAN GIOVANNI Valentin, Altosano Banding, Compagnia 1. 074.076.  
SHAKER PIANO BAR (L. B. Gialliani 9, 1. 074.076).  
VOCOM VOOM (L. B. Gialliani 9, 1. 074.076).  
WIDER END NIGHT CLUB (L. B. Gialliani 9, 1. 074.076).  
WIDER END NIGHT CLUB (L. B. Gialliani 9, 1. 074.076).  
WHISKY NOTTE (L. B. Gialliani 9, 1. 074.076).

LA PERLA  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

NINO GALLO  
FOLKLORE DI ROMAGNA  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LE PERLOUQUET  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

MACK1  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ROMANO MUSSOLINI  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

MACK1  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

SHAKER Club  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

TEMPLARI CLUB  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

Danze CASTELLINO  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

KILT  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

VOOM VOOM  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LE CASCINE  
Domani sera alle 20.30: *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

ARISTON: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LIBRARIO: «L'Espresso», Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi. *«La Cioche»*, Raimondo e i suoi.

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

LUX:  
GRANDE SUCCESSO!  
Tutto aumenta... non preoccupatevi!  
al LUX, con NOSCHES e MONTESANO  
Aumentano SOLO LE RISATE

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

Da GIOVEDÌ al REPOSI  
dopo  
"IL FANTASMA DEL PIRATA BARBARA"  
"F.B.I. OPERAZIONE GATTO"  
"UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO"  
torna  
per la gioia dei grandi e dei piccini

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

OGGI  
all'AUGUSTUS  
in occasione del proseguimento di PRIMA VISIONE  
del  
VIETATISSIMO  
LE CALDE NOTTI  
DI POPPEA  
(FANTASMACOLOR)

Martha Argerich  
Dino Ciani  
Emil Ghilels  
Nathan Milstein  
David Oistrack  
Maurizio Pollini  
Arthur Rubinstein  
Wolfgang Sawallisch  
Elisabeth Schwarzkopf

tra i solisti dell'Unione Musicale  
nei 36 concerti della stagione

Abbonamenti in Piazza Castello 29  
Telefono 544.523

(richiedete l'invio del programma dettagliato)  
Particolari facilitazioni per giovani nati nel 1945 ed anni successivi

3ª SETTIMANA  
al VITTORIA  
dal best-seller  
di questi ultimi anni

3ª SETTIMANA  
al VITTORIA  
dal best-seller  
di questi ultimi anni

3ª SETTIMANA  
al VITTORIA  
dal best-seller  
di questi ultimi anni

Tutta Torino  
ne parla!  
Un trionfo  
al grande IDEAL

Tutta Torino  
ne parla!  
Un trionfo  
al grande IDEAL

Tutta Torino  
ne parla!  
Un trionfo  
al grande IDEAL

Tutta Torino  
ne parla!  
Un trionfo  
al grande IDEAL

Imminente  
al grande



Il centenario dell'artista

## Vittone e Torino

Un convegno internazionale sull'architettura all'Accademia delle Scienze

L'Accademia delle Scienze di Torino, il maggior istituto culturale cittadino con l'Università degli Studi, si appresta a celebrare degnamente, con un convegno internazionale di architettura, il centenario dell'architetto torinese (19 ottobre 1770) di Bernardo Antonio Vittone, che con Guarini e Juvarra compone la triade (le «Tre stelle nel cielo del Piemonte») come scrisse il Brinckmann dei grandi architetti ai quali, operosi nel giro esatto di un secolo nella regione subalpina, si affida la giusta fama dell'architettura piemontese.

Di questa bella e doverosa iniziativa demmo qui notizia a suo tempo; ma ora il comitato organizzatore (professori Carboneri, Parayson, Portoghesi, Sironi, con Vittorio Viale che della difficile organizzazione è il *deus ex machina*), ha definito il programma delle quattro giornate del convegno torinese, dal 21 al 24 settembre.

Programma che, uniformandosi al titolo del convegno — «Bernardo Vittone e la disputa fra Classicismo e Barocco nel 700» — si divide in due parti. La prima inquadrerà la «presenza» del Vittone in quella fase delicatissima dell'architettura europea che vede gli esponenti di questa, e i suoi teorici, combattere tra l'atteggiamento alla tradizione, che si spinge fino alle regole auree della classicità non trascurando il revival del Gotico, e l'esigenza di forme nuove che possono essere dichiaratamente razionalistiche; e allora la apertura sulla polemica antichistica, sull'architettura dell'Illuminismo, del Neoclassicismo vi rientreranno di diritto. La seconda esamina accuratamente, fino alla minima documentazione, l'opera di costruttore e di trattatista dell'architetto torinese; concludendosi poi, nell'ultima giornata, con le visite ad alcuni edifici vittoniani organizzate in unione con la Società degli Ingegneri e Architetti di Torino.

Basta leggere i nomi degli studiosi che interverranno al convegno con relazioni di circa 45 minuti ciascuna, e i titoli di queste, per prevedere la ricchezza che avrà nella cultura internazionale. Dopo il saluto dell'Accademia da parte del suo presidente prof. Augusto Guzzo e l'orazione inaugurale di Rudolf Wittkower, parleranno successivamente: Rosario Assunto, Aldo Rossi, Andrea Griseri, Nino Carboneri, Eugenio Battisti, Virgilio Vercelloni, Manfredi Taffari, Sandro Bonadelli, Werner Oechslin, Henry Millon, Augusto Cavallari Murat, Christian Norberg-Schulz, Werner Müller, Marcello Fagiolo, Paolo Portoghesi, Gerhard Franz, Carlo Brayda; e nella penultima giornata di nuovo l'Oechslin, il Carboneri, il Portoghesi. Inutile sottolineare il prestigio che onore fatto al convegno dalla partecipazione degli americani Wittkower e Millon, e degli altri illustri relatori venuti appositamente dai loro paesi.

Ma soprattutto importante e proficua è l'impostazione storica della «disputa» in cui il Vittone si inserisce a creatore del «Barocco» che in un certo senso si rifà ai titoli e ai contenuti di due libri fondamentali per la conoscenza del percorso architettonico piemontese, apparsi entrambi nel 1966: *Accanto Vittone, un architetto tra Manierismo e Barocco*, di Nino Carboneri, e *Bernardo Vittone, un architetto tra Illuminismo e Rococò*, di Paolo Portoghesi. Si noti la situazione dei due artisti in due momenti di trapasso linguistico decisivo per la direzione di tale percorso, una volta la problematica che ne deriva; e nel caso del Vittone la «disputa» si fa anche più acuta, si allarga a un campo insuperabilmente esplorato da Emil Kaufmann nelle sue pagine, di cui Einaudi ci diede nel 1966 la traduzione col titolo *L'Architettura dell'Illuminismo*.

Il titolo originario del libro di Kaufmann (1955, edita postuma) era *Architecture in the Age of Reason*. Di un «appello alla ragione, pienamente accolta e partecipata» pur col rifiuto di rinunciare a «una eredità, come quella barocca, lontana dall'aver esaurito le sue potenzialità e tale da poter ricevere dal contatto con le nuove metodologie scientifiche uno straordinario impulso» parla il Portoghesi a proposito del Vittone, che il Kaufmann purtroppo cita soltanto in una nota brevissima; e aggiunge: «Alcune pagine dei suoi trattati vittoniani dimostrano una chiarezza nella impostazione logica dei problemi funzionali dell'architettura da cui traspare uno stile di pensiero veramente illuministico». Perciò a chi vorrà prepararsi adeguatamente a seguire il convegno vittoniano consigliamo la lettura di Kaufmann che del Portoghesi.

mar. ber.

Cinque nuovi spettacoli allo «Stabile» lombardo

## Il «Piccolo» di Milano con e senza Strehler

La stagione si aprirà con un Ruzante diretto da De Bosio

(Nostra servizio particolare)

Milano, 14 settembre. Due anni fa, quando Strehler lasciò la condirezione del «Piccolo» milanese, qualcuno si affrettò a dire che il teatro era morto per quello che da oltre vent'anni era il portabandiera dei teatri a gestione pubblica. E i fatti parvero dargli ragione, la stagione 1968-69 fu tempestosa, i risultati scoraggianti. Ma non per Paolo Grassi che, rimasto solo alla guida del «Piccolo», un anno dopo già ne aveva ripreso saldamente il timone: sebbene imperniato soltanto su tre spettacoli.

Ma il 1970-71, il teatro milanese presenterà cinque nuovi spettacoli, di cui quattro in abbonamento, e una ripresa (il *Marieta*, che compirà una lunga tournée in Italia e toccherà anche Torino, ospite del nostro Stabile). Per gli abbonati: *Santa Giovanna* di Macciari di Brecht, nell'imponente edizione di Strehler (che rinalderà così i legami con il «Piccolo» presentato all'ultimo Maggio fiorentino; *La moscheta del Ruzante* con la regia dello «specialista» De Bosio il quale dirigerà anche una novità di Tullio Kezich, *W Brecht*, sulla figura dell'anarchico che uccise Umberto I e fu poi, forse, assassinato in carcere; *Toiler* di Dorst che, attraverso la figura del poeta e drammaturgo espressionista, rievoca la fallita rivoluzione comunista nella Baviera del 1918.

Il testo di Dorst sarà messo in scena dal giovane regista francese Patrice Chéreau che continua così con il «Piccolo» una collaborazione felicemente iniziata lo scorso anno con il *Marieta*. E Chéreau curerà anche la regia di una commedia di Marivaux sconosciuta in Italia, *La dama di compagnia*, che completa, fuori abbonamento, la rosa dei cinque nuovi allestimenti. Prendono parte alla stagione, che si aprirà il 13 ottobre con *La moscheta*, numerosi attori, fra i quali hanno già firmato (con altri nomi in corso trattative) Luciano Alberti, Edda Albertini, Marina Bonfigli, Valentin Cortese, Mario Feliciani, Fantuzzi, Cesarina Gheraldi, Paolo Grassi, Anna Maestri, Claudio Mauri, Franco Mezzera, Franco Parenti, Gigi Pistilli, Vittorio Sanpoli, Ferruccio Soleri.

Dopo avere confermato che la rassegna dedicata agli Stabili e alle compagnie a gestione sociale, il cui cartellone viene compilato in questi giorni (già annunciati: Genova con i *Rusteghi*, Catania con *La violenza di Fava*), continuerà a fianco del programma internazionale «Milano aperta», Grassi ha parlato domande di due giornalisti, negli altri trenta minuti lo stesso procedimento sarà seguito dall'on. Scalfaro, antichista.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Per le 21 è previsto *Il dono*, sceneggiato da Antonio Nodding, da un racconto di Aldo Palazzeschi: dovrebbe essere una vicenda tra il comico e l'amaro, interpretata da Maria Scaccia ed Evi Maltagliati, regia di Gian Domenico Giagni.

Alle 22, il pezzo forte della serata. A cura della rubrica «Dibattiti del Telegiornale» andrà in onda il programma *Stasera parliamo di divorzio*, che apre una serie di trasmissioni dedicate al problema che interessa tutti gli italiani. Il programma avrà la durata di un'ora. Nei primi trenta minuti parlerà l'on. Loris Fortuna, appassionato sostenitore dell'istituzione del divorzio anche in Italia, che esprimerà le sue idee e risponderà alle domande di due giornalisti; negli altri trenta minuti lo stesso procedimento sarà seguito dall'on. Scalfaro, antichista.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

## Una regina e una dea



Belgrado, Anna Maria Gherardi (Amata, moglie del re Latino) e Marilù Tolo (Venere) durante la lavorazione dell'«Eneide» che si sta realizzando per la televisione italiana. Nel parco di Kosinjak il regista Franco Rossi ha fatto ricostruire la città di Troia e la reggia di Latino. Sono già stati «girati» l'incendio di Troia e la fuga di Enea (Tel. Ap)

LA CRONACA DEGLI SPETTACOLI TELEVISIVI

## Stasera si parla di divorzio

La prima trasmissione sulla nuova legge con interventi di Fortuna e Scalfaro - Ieri sera un film con Rita Hayworth e Alida Valli e una pellicola del ciclo sperimentale

Stasera il programma del Nazionale sarà completamente rivoluzionato. Per le 21 è previsto *Il dono*, sceneggiato da Antonio Nodding, da un racconto di Aldo Palazzeschi: dovrebbe essere una vicenda tra il comico e l'amaro, interpretata da Maria Scaccia ed Evi Maltagliati, regia di Gian Domenico Giagni.

Alle 22, il pezzo forte della serata. A cura della rubrica «Dibattiti del Telegiornale» andrà in onda il programma *Stasera parliamo di divorzio*, che apre una serie di trasmissioni dedicate al problema che interessa tutti gli italiani. Il programma avrà la durata di un'ora. Nei primi trenta minuti parlerà l'on. Loris Fortuna, appassionato sostenitore dell'istituzione del divorzio anche in Italia, che esprimerà le sue idee e risponderà alle domande di due giornalisti; negli altri trenta minuti lo stesso procedimento sarà seguito dall'on. Scalfaro, antichista.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente vegeto. Show da accogliere e da registrare con filare rispetto.

Immediato il secondo canale: alle 21 e 15 debutto dell'inchiesta antropologica *Idol* di Roberto Giannamano; e dopo le 22 e 15 replica di un episodio di *Vidocq* con il compianto Bernard Noël.

La commedia *Il viaggiatore* di Molière di Anouilh, spostata da *Il dono*, comparirà sul video entro settembre.

Domenica: quarta e penultima puntata di *Le terre del Sacramento*.

Nemmeno in questa parte finale, così densa e drammatica, la riduzione televisiva ha trovato l'intima vigilia e la compattezza formale e sostanziale dell'originale di Jovine: ma si tratta pur sempre di uno spettacolo dignitoso che se anche non riesce a raggiungere momenti di piena felicità creativa ottiene ugualmente risultati abbastanza onesti. Compunge diamo un buon consiglio: se la storia dei condottieri milanesi oppressi dai latifondisti e attaccati dal fascismo vi interessa, correte a leggere il libro; è tutt'altra cosa.

L'alternativa era costituita da una esibizione del decano dei complessi canori, di quel Quartetto Cetra che, contrariamente a quanto credono molti, che cioè sia un pezzo di morto e disciolto, è ancora vivo e tenuto debito conto dell'età dei componenti (signora esclusa, sottinteso), discretamente



Convegno ad Asti

Per il vino  
pro e controAlto potere nutritivo  
(ma non se ne abusi)(Dal nostro inviato speciale)  
Asti, 14 settembre.

Almeno trecento sostanze in microelementi o microdosi (enzimi, vitamine, minerali, pigmenti, alcaloidi, polifenoli, ecc.) entrano nella composizione dei vini. Molte già identificate e decifrate con una codificazione della loro intima funzione, altre di incerta chiarificazione. Ve n'ha di particolarmente pregiate, altre forse trascurabili, qualcuna guardata con diffidenza e, comunque, da apprezzare la volatilizzazione al momento giusto perché il vino sia meglio potabile, di oneste virtù, di una gamma di tonalità di sapore, aroma, odore, ed altri fattori che ne distinguono tipi variamente allestenti al palato ed all'olfatto.

Trecento sostanze o più di più. L'hanno detto insigni enologi all'interessante «III Convegno medico nazionale sul vino», svoltosi ieri, domenica, ad Asti. Questa città è al centro d'una regione di vini notissimi assai pregiati, della cui eccellenza gli stessi intervenuti (tra cui dietologi e nutrizionisti) hanno potuto accertarsi nella seduta finale «a tavola». Certo a tavola perché è là che ci si spiega come e perché ogni qualità di vino «datti» meglio — a temperatura correlativa e da bottiglia sturata a tempo giusto — all'un piatto o all'altro, bevuta a dosi oneste ne agevoli la digestione, eppoi lasci alzare il commensale con una composta enofila psicologicamente assai favorevole al ben digerire.

Ovviamente quei tanti costituenti, di cui gran parte fanno della bevanda un complesso biologico integrativo degli altri principi alimentari di cui l'uomo si serve per nutrirsi» (Pinotti), sono veicolati da un liquido che ha un contenuto alcolico, detiene cioè etanolo o alcool etilico. Ed è con questo che bisogna fare i conti, perché riescano positivi per la salute e non tralignino — con ripetute bevute eccessive — verso l'etilismo. Sono conti che effettivamente risultano diversi tra soltanto relativamente alla concentrazione ed al dosaggio, ma anche al momento dell'uso, al pasto o no.

Gli specialisti della nutrizione se ne occupano e preoccupano alla stessa stregua con cui fanno ricerche sui grassi, sulle proteine ed altre sostanze alimentari, di cui anche l'eccesso sul fabbisogno correlato alle condizioni individuali può rivelarsi nocivo. Insomma per parlare chiaro bisogna seguire anche il cammino delle trasformazioni (metabolismo) del vino nel nostro corpo. Ecco così all'attenzione di questa bevanda è il componente principale facilmente diffusibile nell'organismo.

A questo proposito il prof. Zambotti, biochimico dell'Università di Milano — dopo una brillante allocuzione sulla scelta del vino secondo le sensibilità degli organi — ha esortato, fatta dal Maestro assaggiatore comm. S. Zaccaro — con complesse formule ha illustrato l'iter metabolico dell'alcool etilico (di cui solo una minima parte del bevuto viene eliminata con certi liquidi organici e col respiro e tracce sono costituenti normali dell'organismo). La metabolizzazione avviene principalmente per vie ossidative specie nel fegato, mediante un sistema enzimatico. Pare che vi abbia una discreta impermeabilità in vitamina B uno. Di lì l'illazione dell'opportunità di agguerrimento al rifornimento naturale di chi beve molto.

Purtroppo l'eccesso di alcool etilico introdotto con la bevanda ineccepibile la possibilità di ossidare tutto e di smaltire i prodotti intermedi del suo metabolismo. Sbilanciando inoltre alcune attività enzimatiche, con conseguenti guai. Mentre in dosi moderate non è dannoso. Allora, anzi, l'etanolo per il suo valore energetico può costituire un alimento di risparmio: fa risparmiare nel fabbisogno di calorie quantità di zucchero, proteine e grassi.

Il nutrizionista — relatore il prof. M. Rinaldi, dell'Università di Parma — pensa che il vino non essendo da considerarsi un pur semplice idro-alcolico e, valutando certe connesse proprietà dei suoi composti, ne ha illustrato le benemerite dietetiche nel soggetto normale ed anche il valore in talune situazioni morbose, elencando pure le controindicazioni e le riduzioni. Ha diretto autorevolmente i lavori il Convegno il Direttore dell'Istituto di fisiologia di Torino, professor O. Pinotti. Hanno interfornito il prof. P. Masoero, del Consiglio superiore di Sanità, il prof. Tarascio, il prof. Guidetti, che ha pure fatto una brillante comunicazione sul «vino nei conventi, specie femminili». Ha inaugurato la riunione il presidente della Camera di Commercio, Comm. G. Borello.

Angelo Viazio

Indagini sull'oscuro episodio di Castel Fusano

Forse si è avvelenata la confessa  
trovata seminuda in una pineta

L'autopsia ha rivelato tracce di barbiturici ed ha escluso lesioni interne ed esterne - La nobildonna, che aveva 49 anni e lavorava nel negozio di un antiquario, da qualche tempo era preoccupata - L'eredità ricevuta alla morte della madre era svanita e lo stipendio non le bastava più per vivere



Roma. Carmela Belli, la vittima (Telefoto «Tema»)

(Nostro servizio particolare)

Roma, 14 settembre. Colpo di scena nel «gioco» di Castel Fusano. La confessa Carmela Belli, trovata morta ieri pomeriggio nella sua automobile ferma in un angolo solitario della pineta che si estende sul litorale di Ostia, non è stata uccisa ma si è tolta la vita avvelenandosi coi barbiturici. A questa clamorosa conclusione sono giunti oggi i medici legali, professori Gerin e Merli, incaricati dal magistrato di eseguire l'autopsia.

I due periti hanno riscontrato nel sangue della sventurata confessa, che aveva 49 anni, forti tracce di barbiturici, mentre hanno escluso qualsiasi lesione sia esterna che interna. A loro giudizio, le macchie sulla testa e attorno al collo, che in un primo momento avevano fatto ritenere che la donna fosse stata strangolata dopo essere stata sordita con un corpo contundente, sono state prodotte dopo la morte a causa della posizione del corpo e della lunga esposizione al sole. La morte di Carmela Belli viene fatta risalire a 3 o 4 giorni prima del ritrovamento.

L'esito dell'autopsia non ha allentato l'impegno della polizia, la quale attende ora di conoscere i risultati definitivi delle analisi per sapere se il tasso di intossicazione del sangue sia stato così alto da provocare la morte della confessa. L'esito dell'autopsia non è servito infatti a risolvere i molti punti oscuri della tragica vicenda.

Il corpo della confessa era stato trovato ieri pomeriggio da alcune persone, andate nella pineta di Castel Fusano per un picnic. L'auto, una «550» bianca, era ferma in un luogo

solitario, ben nascosta fra gli alberi e la folta vegetazione. Da uno sportello aperto pendevano i piedi della donna, distesi sul pavimento dell'auto, tra i sedili anteriori e quello posteriore. La stessa posizione del corpo ed i vestiti in disordine avevano fatto supporre un delitto. La macchia era sbottata, il reggiseno leggermente sollevato, i pantaloni slacciati.

Gli stessi investigatori erano propensi a ritenere che la Belli fosse stata uccisa durante un convegno d'amore. Dopo le conclusioni dell'autopsia, si affaccia invece l'ipotesi che la donna si sia suicidata da sé gli abiti durante gli ultimi momenti di vita. Nell'auto non sono stati trovati i tubetti dei barbiturici usati dalla Belli; si sa tuttavia che essa ne faceva uso frequente perché sovrappeso e di insonnia da quando rimase gravemente ustionata nell'incendio del letto causato da un mozzicone di sigaretta.

Ci si chiede perché per uccidersi Carmela Belli si sia recata nella pineta di Castel Fusano ed il motivo del suo terribile gesto. La polizia ha già rintracciato numerosi amici della confessa che sostengono di averla vista preoccupata negli ultimi tempi. Viveva da sola dopo la morte della madre, in via Ripandelli 45, al Portuense. Era impiegata nel negozio di antiquariato del signor Cesare Della Seta, in via del Babuino, ma versava in ristrettezze economiche.

L'eredità ricevuta alla morte della madre, alcuni terreni in provincia di Grosseto, era ormai svanita e lo stipendio non le bastava più per vivere. Proprio il giorno prima di scomparire, aveva chiesto al Della Seta un anticipo di ventimila lire. Christine Harter, una sua amica inglese, ha detto di essersi incontrata con lei venerdì 4 settembre. Erano state insieme al cinema, poi a cena. La confessa le era apparsa molto depressa. Due giorni dopo scomparve dalla circolazione. Da lunedì nessuno la vide più.

Cosa ha fatto la Belli del giorno della scomparsa e quello in cui è morta nella pineta di Castel Fusano? Gli investigatori stanno cercando di ricostruire i suoi movimenti e indagano nella sua vita intima per conoscere tutti i risvolti. Finora gli uomini che erano stati in rapporto con lei, e che la polizia ha potuto interrogare, sono risultati completamente estranei alla vicenda.

Carmela Belli aveva avuto una vita piuttosto movimentata. Per molti anni aveva vissuto in Africa dove il padre Gian Galeazzo era vice-governatore di Gondar. Nel '39 era stata a Barce, in Cirenaica, da dove si era trasferita in Egitto in seguito al matrimonio con Enrico Giorgio Sciarrota, un funzionario della nostra ambasciata. Nel '48 il loro matrimonio fu annullato e pochi mesi dopo la Belli sposò a Roma un ufficiale della Raf, Julian Williams. Anche questo matrimonio finì in breve tempo e, dopo la morte della madre, la confessa s'era ridotta a vivere da sola nella sua casa di via Ripandelli.

Gianfranco Franchi

E' arrestato a Milano il contadino  
che ha ucciso l'amante a Brindisi

L'assassino aveva cercato rifugio presso la sorella - Il delitto è avvenuto sabato: ferito gravemente a colpi di fucile anche il marito della vittima



Milano. Domenico Bruni, l'omicida arrestato (Telef.)

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 14 settembre. (g.m.) I carabinieri hanno arrestato stamane a Milano il contadino Domenico Bruni, di 67 anni, che sabato mattina ha ucciso a San Michele Salentino (Brindisi) l'amante Rosa Urso, di 30 anni, e ha ferito il marito della donna, Antonio Principi, di 60 anni, a colpi di fucile.

Il Bruni, dopo il fatto, è fuggito al Nord, cercando rifugio nell'abitazione della sorella Lina, in via Guicciar di 10, a Milano. Proprio davanti allo stabile in cui voleva rifugiarsi l'omicida è stato sorpreso stamane da due militi, che lo hanno bloccato e condotto nella caserma di via Moscova, da dove è stato poi accompagnato nelle carceri di San Vittore.

Le ragioni che hanno spinto il Bruni a uccidere l'amante e a ferire gravemente il marito di lei non sono state ancora completamente chiarite: pare che la relazione tra l'assassino e la sua amante fosse nota anche al marito della donna, che tuttavia non avrebbe mai sollevato obiezioni in proposito. Ultimamente, però, tra la Urso e

il Bruni i rapporti si erano raffreddati, tanto che la donna aveva cercato di troncare la relazione. Probabilmente è stato proprio questo a provocare la tragedia: il Bruni ha atteso su una strada di campagna la Urso e il marito e dopo un violento alterco, imbracciato un fucile da caccia calibro 20, ha sparato quattro colpi, tutti andati a segno. La donna è morta tre ore dopo all'ospedale di Ceglie Messapico (Brindisi), dove anche il marito è stato ricoverato in gravissime condizioni.

Undicenne presso Brescia

Fulminato nel pollaio  
avvitando una lampadina

Brescia, 14 settembre. Mentre avvistava una lampadina nel pollaio di casa, un ragazzo di undici anni è stato colpito da una scarica elettrica che lo ha fulminato. Il ragazzo, Angiolino Formentini, abitante ad Offagna in provincia di Brescia, è stato trovato morto nella madre. Sulla disgrazia è stata aperta un'inchiesta. (Ansa)

LE PREVISIONI QUINDICINALI DI BERNACCA

## Il caldo se ne va

Brusca interruzione dell'afa sulle regioni settentrionali per l'avanzamento di un fronte d'aria fredda - Il ciclo estivo pare del tutto finito

Su gran parte delle regioni settentrionali, ma soprattutto su quelle orientali, l'estate, che pigramente si prolungava in un clima afoso opprimente, ha subito una brusca interruzione; le cronache sono state costrette a registrare, oltre alle piogge violente, ai furiosi districchi temporali, anche il doloroso sacrificio di vite umane.

Il passaggio della stagione estiva a quella autunnale solitamente avviene sulle nostre regioni in maniera brusca e violenta. Particolarmente colpita dai fenomeni atmosferici risultano, con una certa frequenza, le regioni settentrionali ove possono verificarsi danni gravissimi per inaffugi, frane, inondazioni.

In estate, come è noto, dominano sul Mediterraneo zone di alte pressioni, cioè «cupole» di aria calda e stabile; verso la fine di agosto cominciano ad operarsi profondi rivolgimenti nella distribuzione dei vari elementi meteorici, rivolgimenti che portano allo sfaldamento delle alte pressioni e quindi alla conseguente discesa sul Mediterraneo delle grandi perturbazioni atlantiche. Anche quest'anno le vicende atmosferiche hanno seguito tale tradizionale andamento. Tuttavia, i fenomeni verificatisi alla fine di agosto non potevano essere considerati tali da concludere il ciclo estivo; infatti, all'inizio dell'autunno meteorologico (primi di settembre) le alte pressioni hanno ripreso vigore conferendo alla prima decade di questo mese un andamento veramente estivo.

Alla fine della scorsa settimana si è avuto il repentino, anche se oramai atteso, cambiamento della situazione atmosferica: le alte pressioni si sono sfaldate ed un «blocco» di aria più fredda ed instabile ha avuto via aperta verso il Mediterraneo. Il fronte di avanzata di tale aria più fredda (denominato con termine tecnico «fronte freddo») ha scavalcato le Alpi nel tardo pomeriggio del giorno 11 u.s. provocando il sollevamento rapido e violento dell'aria calda ed umida e dando origine alla formazione

di nubi del genere dei «cumulonembi» (nubi temporalesche). Queste sono nubi dense, scure, a forte sviluppo verticale e dotate di una energia che ha del fantastico. Dalla base della nube temporalesca si possono formare «rammenelli», che, allungandosi ed assumendo forme di una proboscide, possono giungere sino alla superficie terrestre; ed ecco la «tromba» in senso alla quale il movimento vorticoso dell'aria ed il potere aspirante assumono valori fortissimi. Da una di queste

nubi temporalesche si è prodotta l'ultima «tromba» mortale.

Dalle caratteristiche degli ultimi eventi atmosferici si può dire che il ciclo estivo si sia ormai concluso e che l'autunno sia deciso ad assumere il suo vero volto. E' poco probabile, infatti, che si possa avere una nuova «caduta» dell'estate; naturalmente potremo avere delle belle giornate, luminose e soleggiate, ma ormai i bollettini meteorologici non ci parleranno più di caldo.

In particolare, tenendo conto della situazione meteorologica che manifesta ampie fluttuazioni di masse di origine diversa ed un certo dinamismo (nella media tropica) di correnti, si può ritenere che nel complesso permangano per alcuni giorni condizioni di estrema variabilità. Si susseguiranno, cioè, ad intervalli irregolari flussi di aria di origine atlantica ora relativamente calda ed umida, cioè piovosa (a componente sud-occidentale), ora a componente nord-occidentale un poco più fresca e non molto umida specie per le zone sottovento (Piemonte e Liguria). In seguito, dopo questa fase di variabilità punteggiata da fasi di tempo buono o discreto, vi è da pensare che i fenomeni, verso la fine del mese subiscano una nuova recrudescenza con temperature al di sotto dei valori normali, come di consueto vuole ancora la tradizione.

Edmondo Bernacca

## Il tempo che farà

Al nord iniziali condizioni di tempo buono; dalla tarda mattinata graduale sviluppo di nubi a partire dalle regioni nord occidentali con possibili piogge che potranno assumere manifestazioni temporalesche. Possibilità di locali banchi di nebbia sulla Val Padana e sui rilievi tirrenici. Al centro e sul meridione cielo sereno con alcuni locali annuvolamenti sui rilievi che tenderanno a diminuire durante il pomeriggio. Possibili brevi precipitazioni sull'Appennino Marchigiano. Sul meridione e sulle isole cielo sereno con iniziali foschie sulle coste.

Temperatura: in lieve diminuzione sulle regioni settentrionali per una perturbazione proveniente dal nord; sulle rimanenti regioni in lieve aumento, specialmente su quelle meridionali. Venti: deboli con rinforzi nel pomeriggio sulle zone settentrionali. Mari: generalmente poco mossi con moto ondoso in aumento, sul Mar Ligure e sull'alto Tirreno.

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città scorse:	
Torino	15 22
Genova	16 23
Verona	17 24
Trieste	18 25
Venezia	18 25
Milano	18 25
Cremona	18 25
Bologna	18 25
Firenze	18 25
Palermo	18 25
Ancona	18 25
Porto	18 25
Le temperature minime e massime di ieri in alcune città scorse:	
Parigi	15 19
London	15 19
Berlin	15 19
Amsterdam	15 19
Bruxelles	15 19
New York	15 19
Mosca	15 19
Washington	15 19
Los Angeles	15 19
Chicago	15 19
San Francisco	15 19
Tokyo	15 19
Hankow	15 19
Buenos Aires	15 19
Santiago	15 19
Montevideo	15 19

LA SCUOLA ALLA SOGLIA DI CASA  
Ragazzi a scuola  
dalla mattina alla sera  
(con pullman, piscina, palestra, teatro)

Una maestra della scuola elementare «Maffei» con due allievi innanzi alla nuova Sede di corso Regina Margherita n. 302 a Torino

Le esigenze della vita moderna impongono a molti genitori di badare lungo il giorno ai propri ragazzi e d'altra parte essi si preoccupano che i loro figli siano assistiti, educati ed istruiti con ogni cura. Oggi tutti hanno l'automobile, ma non sempre l'orario della scuola si concilia con gli impegni dei papà e della mamma.

L'Istituto Maffei è la scuola che si trova davanti al portone di ogni casa e di ogni villa di Torino e dintorni: ha 50 aule, 50 posti ai giganteschi torpedoni con 80 posti, e raccoglie alla mattina davanti al portone di casa ciascun alunno per riportarlo alla sera con i compiti fatti, dopo avergli servito a pranzo ed a merenda, in modernissimi refettori, i gustosi cibi preparati nelle proprie attrezzature cucine.

Scuola elementare corso Regina Margherita 302, telefono 76.18.44, 76.58.83; Scuola media via Maria Vittoria 17, tel. 51.00.45, 54.13.77; Istituto tecnico per geometri e ragionieri via Po 14, tel. 555.151.

Qualche parola in più per la nuovissima sede della scuola elementare in corso Regina Margherita: è una costruzione dotata delle

moderne più moderne, può ospitare 1000 alunni e offre loro, oltre il pranzo, spettacoli nel proprio teatro, un corso di nuoto nella propria piscina riscaldata

e coperta, giochi e ricreazioni all'aperto oppure al coperto, a seconda della stagione.

A settembre, corso pre-scolastico, per evitare ai bimbi lo shock della prima elementare.

A semplice richiesta telefonica si invia gratuitamente il programma della scuola.

La scuola elementare «Maffei» è una costruzione dotata delle

moderne più moderne, può ospitare 1000 alunni e offre loro, oltre il pranzo, spettacoli nel proprio teatro, un corso di nuoto nella propria piscina riscaldata

e coperta, giochi e ricreazioni all'aperto oppure al coperto, a seconda della stagione.

A settembre, corso pre-scolastico, per evitare ai bimbi lo shock della prima elementare.

A semplice richiesta telefonica si invia gratuitamente il programma della scuola.

La scuola elementare «Maffei» è una costruzione dotata delle

moderne più moderne, può ospitare 1000 alunni e offre loro, oltre il pranzo, spettacoli nel proprio teatro, un corso di nuoto nella propria piscina riscaldata

e coperta, giochi e ricreazioni all'aperto oppure al coperto, a seconda della stagione.

A settembre, corso pre-scolastico, per evitare ai bimbi lo shock della prima elementare.

A semplice richiesta telefonica si invia gratuitamente il programma della scuola.

La scuola elementare «Maffei» è una costruzione dotata delle

moderne più moderne, può ospitare 1000 alunni e offre loro, oltre il pranzo, spettacoli nel proprio teatro, un corso di nuoto nella propria piscina riscaldata

e coperta, giochi e ricreazioni all'aperto oppure al coperto, a seconda della stagione.

A settembre, corso pre-scolastico, per evitare ai bimbi lo shock della prima elementare.

A semplice richiesta telefonica si invia gratuitamente il programma della scuola.

La scuola elementare «Maffei» è una costruzione dotata delle

moderne più moderne, può ospitare 1000 alunni e offre loro, oltre il pranzo, spettacoli nel proprio teatro, un corso di nuoto nella propria piscina riscaldata

e coperta, giochi e ricreazioni all'aperto oppure al coperto, a seconda della stagione.

A settembre, corso pre-scolastico, per evitare ai bimbi lo shock della prima elementare.

A semplice richiesta telefonica si invia gratuitamente il programma della scuola.

La scuola elementare «Maffei» è una costruzione dotata delle

moderne più moderne, può ospitare 1000 alunni e offre loro, oltre il pranzo, spettacoli nel proprio teatro, un corso di nuoto nella propria piscina riscaldata

e coperta, giochi e ricreazioni all'aperto oppure al coperto, a seconda della stagione.

A settembre, corso pre-scolastico, per evitare ai bimbi lo shock della prima elementare.

A semplice richiesta telefonica si invia gratuitamente il programma della scuola.

La scuola elementare «Maffei» è una costruzione dotata delle

moderne più moderne, può ospitare 1000 alunni e offre loro, oltre il pranzo, spettacoli nel proprio teatro, un corso di nuoto nella propria piscina riscaldata

e coperta, giochi e ricreazioni all'aperto oppure al coperto, a seconda della stagione.

A settembre, corso pre-scolastico, per evitare ai bimbi lo shock della prima elementare.

A semplice richiesta telefonica si invia gratuitamente il programma della scuola.



# Il possidente sardo liberato dai fuorilegge "Erano pronti a uccidere"

Antico Manca è rimasto in ostaggio nel Nuorese per quasi due mesi - Una notte ho udito la voce di mio padre, era a pochi metri - ha detto - parlava con i poliziotti. Se avessi chiesto aiuto, finiva in una strage - Ieri si è recato ad Oristano alla fiera del bestiame dove ha incontrato gli amici

(Dal nostro corrispondente)

Cagliari, 14 settembre.

«Il momento più brutto che ho passato lo stato quando ho sentito a pochi metri da me la voce di mio padre: così Antico Manca, il giovane possidente di Sorghono, è insediato sabato notte dal fuorilegge dopo quasi due mesi di prigionia, rievoca gli istanti più tremendi della sua avventura. «Era notte ed i banditi mi avevano condotto ad un appartamento con mio padre per trattare la cifra del riscatto. Non ricordo bene la località, se solo che eravamo in prossimità di una strada asfaltata e che vicino a noi c'era una linea ferroviaria. Eravamo appostati dietro una macchina di fienile. Ad un certo punto dalla strada asfaltata sono giunte alcune voci ed ho riconosciuto quella di mio padre: stava parlando con alcuni agenti che lo avevano fermato ad un blocco stradale».

«M'è salito il cuore in gola dall'emozione - prosegue nel suo racconto Antico Manca - Un fuorilegge ha capito il mio dramma: mi ha messo una mano sulla spalla e l'ha stretta fortemente; ho intuito che era una intimità a star zitto, a non tentare di far qualcosa. Giuro che mi è venuta la voglia di gridare: c'erano gli agenti e potevano liberarmi. Ma ho capito che poteva finire in una strage. I fuorilegge erano duri e decisi: sono sicuro che non avrebbero esitato ad aprire il fuoco contro tutti, me compreso, se avessi cercato qualche imprudenza. Così, dice quasi con rammarico il giovane possidente - non mi sono mosso e non ho parlato. L'abboccamento con mio padre era ormai andato a monte e lentamente con grande cautela ci siamo allontanati».

«Ma - risponde - Mi hanno sempre tranquillizzato. Non temere, mi dicevano, non abbiamo nulla contro di te; appena riceveremo i soldi del riscatto ti lasceremo». Ma i soldi non arrivavano ed erano sempre più scortei con me. Erano estremamente diffidenti, per questo certe volte durante le sessioni mi legavano ad un albero con una catena».

«E' stato maltrattato?»

«No; veri maltrattamenti non ne ho subiti, ma certo non sono stati gentili come ho saputo che lo sono stati con altri ostaggi. Con me non hanno mai voluto parlare; solo brevi dialoghi al momento dei pasti. Mancavano le cose di base: pane, un po' di formaggio e qualche volta prosciutto. Non mi hanno mai dato vino, ma soltanto acqua. Sono diventato improvvisamente gentili e premurosi il giorno prima della mia liberazione. Evidentemente avevano ricevuto i soldi del riscatto. Mi hanno portato sulla riva di un ruscello e mi hanno fatto fare un bagno; hanno gettato i miei abiti logori e laceri e mi hanno dato un paio di pantaloni e un maglione. Mi hanno anche dato un fucile e mi hanno fatto fare la barba. Volevano che al mio ritorno a casa facessi buona impressione».

«Ritene che l'arresto del commerciante di Sorghono, avvenuto alcuni giorni fa, accusato di favoreggiamento nei confronti dei rapitori abbia influenzato la sua liberazione?»

«Non sono in grado di dirlo. Io però non ho mai avuto particolare eccitazione tra i fuorilegge che mi hanno tenuto; credo quindi che tutto sia andato secondo i loro piani».

«Che ne pensa di coloro che l'hanno rapito?». Si stringe nelle spalle, fa finta di non capire. E' imbarazzato.

«Niente - dice infine - che cosa vuole che ne pensi?».

Oggi Antico Manca ha lasciato il suo paese con i genitori. E' andato ad Oristano: la madre doveva scogliere un voto che aveva fatto quando il figlio era uditore dei banditi. Il giovane possidente, insieme col padre, è andato alla fiera del bestiame che in questi giorni si svolge ad Oristano. Ha incontrato molti amici. Ha parlato molto abbracci. Ha parlato in tante cose. «Però a lui uomo il Cagliari non doveva perdere in quel mondo di delitti».

Non ha voluto commentare gli appelli che la madre ha rivolto a Saragat ed al Pontefice. «Abbiamo disteso molte persone - ha sottolineato - ma si trattava della vita d'un uomo». Il Papa aveva risposto alla madre di Antico Manca, di cedere che si sarebbe adoperato per la sorte del giovane. Quando è stato chiesto al possidente se ritenesse che polizia e carabinieri avessero negli ultimi tempi agito con più cautela, ha risposto: «Ho visto la "cintura" stretta al ritorno ai suoi parenti per impedire ogni contatto con i



Nuoro. Il giovane allevatore Antico Manca tra i genitori poco dopo il ritorno a casa (Telef. Ansa)

banditi. Antico non ha risposto. «Non so - ha detto - non mi sono reso conto di queste cose. Avevo soltanto in mente la fine che aveva fatto Mammata, un certo stenti durante la prigionia in mano ai fuorilegge. Per fortuna ho un fisico robusto e ce l'avevo fatto per molto tempo ancora. Però ora che sono libero non voglio più pensare a quei giorni».

Sulla somma versata per il riscatto fanno molte parole. I banditi avevano chie-

sto cinquanta milioni. poi sarebbero scesi a trenta. Ma non ce l'avevano. «Non si parla di denaro - ha detto Antonio, padre del giovane possidente - il denaro era contro. Avevo dato tutto quello che possiedo per riavere mio figlio».

In realtà sembra che ai fuorilegge siano state versate una prima rata di tre milioni e, dopo alcuni giorni, una somma più cospicua. A questo proposito, Antonio Manca si è lasciato sfuggire

alcune significative parole con un amico. «Ci resta ancora qualche cosa da dare», ha detto in un momento di confidenza. Poi si è chiuso nel mutismo più assoluto su questo argomento.

«Lei ha scoperto su chi possono essere i banditi?», è stato chiesto ad Antonio.

«No - ha subito risposto - niente da fare. O ero bendato, o mascherato loro. In volta non li ho mai visti». Ha però detto che erano astesi e sempre sul chi vive.

Quando mi rapirono sono-

barono una gamba del trattore per far credere ad un incidente. Ci sono riusciti. Volete quindi che io lascio vedere col volto scoperto? E' un'ingenuità il solo pensiero. C'è però chi sostiene che Antico Manca sia molto più di quanto dice, ma il fatto di essere stato rilasciato non lo mette in riparo dalle vendette qualora facesse rivelazioni. Compito molto difficile, quindi, per gli inquirenti scoprire i fuorilegge».

Mario Guerrini

## L'inchiesta sul commercio dei bambini in provincia di Bari

# Sfruttati in modo disumano i ragazzini comperati per 30 mila lire ad Altamura

Il «mercato» si svolgeva ogni mese d'agosto nella piazza del Duomo - L'ignoranza e la miseria all'origine del fenomeno - I piccoli acquistati all'asta venivano adibiti ai lavori dei campi - Scarso il cibo e per letto un giaciglio tra le mucche

(Dal nostro corrispondente)

Bari, 14 settembre.

Da ieri sono in carcere le tredici persone che nelle campagne di Bari vendevano, acquistavano e commerciavano ragazzini da adibire a lavori pesanti di masseria. Purtroppo la lotta allo sfruttamento minorile comincia a prendere corpo soltanto ora.

Fino a pochi giorni or sono era cosa normale per certi paesi della provincia di Bari la compravendita di bambini, che, pur avendo ancora bisogno dell'assistenza dei genitori, erano sfruttati nei lavori di masseria e dei campi.

Dopo la scoperta dei ragazzini venduti all'asta nella piazza del Duomo ad Altamura, le indagini si sono estese a Gravina dove si svolgevano altri mercati del genere, ad Alberobello e quindi in altre zone, mentre si dovranno perquisire tutte le masserie della

provincia. Forse, però, la pila dei ragazzi all'asta non si potrà far guarire del tutto. strappati ai «uori» pesanti di una masseria, i giovani saranno «rivenduti» dai genitori ad altri acquirenti. E' un'eterna difficile da spezzare.

In realtà erano in molti a sapere che ogni mese d'agosto, sulla piazza del Duomo di Altamura si svolgeva l'asta dei «ragazzi da lavoro». Perché tutti hanno tacuto? E' difficile trovare chi abbia il coraggio di denunciare un fatto cui tutti sono connessi.

In realtà erano in molti a sapere che ogni mese d'agosto, sulla piazza del Duomo di Altamura si svolgeva l'asta dei «ragazzi da lavoro». Perché tutti hanno tacuto? E' difficile trovare chi abbia il coraggio di denunciare un fatto cui tutti sono connessi.

In realtà erano in molti a sapere che ogni mese d'agosto, sulla piazza del Duomo di Altamura si svolgeva l'asta dei «ragazzi da lavoro». Perché tutti hanno tacuto? E' difficile trovare chi abbia il coraggio di denunciare un fatto cui tutti sono connessi.

Chi parla deve poi temere la vendetta, che non si arre-

sta di fronte al sangue. Ecco perché chi sapeva ha preferito tacere e fare ancora oggi. In questo modo, i ragazzi invece di frequentare la scuola, vengono avviati al masso erante lavoro dei campi: lavorano come i grandi in cambio di una minestra, due pomodori e un giaciglio tra le mucche. L'ingaggio dura un anno. Poi si cambierà masseria, ma la vita sarà sempre quella.

Dice un giovane di venti due anni che vuole mantenere l'anonimato: «Manca il lavoro, le famiglie sono numerose e i genitori disoccupati sono costretti a mettere al mondo figli perché, vendendo, li aiutano, per un anno al massimo della provincia, ottengono forse più di quanto guadagnerebbe se lavorasse. Il capofamiglia con il sussidio di disoccupazione e qualche lavoro saltuario, si può tirare a campare. Il guaio è che lo sono specializzato nei lavori di masseria e da quando sono tornato dal servizio militare sono disoccupato. Prima, da ragazzo, andavo a ruba quando i miei genitori mi vendevano ai massari. Ora, comprendo perché: ero un ragazzo, e mi si poteva sfruttare, ora c'è il contratto di lavoro e non conviene più darmi lavoro, perché non sono stupido. Insomma, con la vendita dei ragazzi si toglie il lavoro ai grandi».

La signorina Medici, assistente di polizia femminile che ha scoperto la «tratta» dei ragazzi ha denunciato tredici persone, ha detto che se si volesse, si potrebbe denunciare anche il cinquantacinque per cento dei genitori dell'intero quartiere satellite Cep di Bari per inadempienza agli obblighi scolastici per motivi di lavoro da parte dei figli.

I borghigiani a gran voce hanno chiesto le dimissioni del capitano del Palio, il dott. Paselli. Il regolamento pone nelle mani del capitano tutta la responsabilità della corsa. I giudici avevano constatato che il «vite» dato dai massari non era regolare, per cui avevano sbandierato per bloccare i cavalli e fatto suonare due volte la campana. Soltanto il fantino di San Paolo e quello

Sono molte le famiglie numerose: i ragazzi danno fastidio, non vogliono andare a scuola e vogliono giocare per la strada, per cui i genitori li mandano a lavorare. Poi, c'è la povertà, i ragazzi di cinque, otto e dieci anni vengono adibiti a lavori pressanti, barbiere, salumiere, di scuola non se ne parla. Sono però lavori non pesanti come quelli delle masserie».

Come è stata scoperta la vicenda? Racconta l'assistente Medici: «In seguito ad una telefonata di un uomo che si rifiutò di dire chi fosse, che assenti di lavorare nei pressi di una masseria in via del Tesoro all'estrema periferia di Bari, si apprese che in quella masseria vi erano due ragazzi che lavoravano senza esclusi arresti nei prossimi giorni».

a. c.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

f. m.

## Pedagogisti da tutto il mondo

# Congresso a Roma sulla "Montessori,"

«Liberò la personalità dei bambini ed ebbe grande fiducia nella loro autonomia»

(Nostro servizio particolare)

Roma, 14 settembre.

Cento anni fa nasceva a Chiaravalle in provincia di Ancona Maria Montessori.

In questi giorni a Roma, nella sede dell'Istituto latino-americano all'Eur, si svolge un congresso internazionale sul tema «M. Montessori e il problema dell'educazione nel mondo».

La manifestazione, promossa dall'opera montessoriana in collaborazione con la commissione italiana dell'Unesco e con l'associazione internazionale Montessori, è sotto il patrocinio del Presidente della Repubblica e si inquadra nel programma delle iniziative curate dall'Unesco in occasione dell'Anno internazionale dell'educazione.

Al convegno partecipano 788 delegati provenienti da 27 Paesi. La conclusione dei lavori avverrà il 15 settembre a Perugia presso l'Università italiana per stranieri con un discorso del rettore dell'Ateneo, prof. Valitutti.

La verifica dell'attualità del metodo di Maria Montessori e l'indicazione dell'istituzione del suo pensiero ha avuto nell'organizzazione della scuola americana, latino-americana, indiana, europea, sono stati i temi che i congressisti hanno affrontato nel loro intervento.

Il prof. Franco Lombardi, preside della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma, ad apertura dei lavori ha sottolineato l'importanza delle teorie e del metodo montessoriano, le sue connessioni con il filone «liberale» dell'educazione moderna, iniziato da Rousseau e proseguito fino a Dewey ed arricchito oggi dall'applicazione alla pedagogia di studi effettuati nel campo di altre discipline.

«Figlio di quella torpente corrente di rinnovamento della cultura che fu, specie in Italia, il positivismo - egli ha detto - la Montessori intese come occorre liberare la personalità del bambino, affidarsi alla sua iniziativa ed autonomia, creare intorno a lui un ambiente confacente a su sua misura, fare affidamento sulla virtù educativa dell'attività delle mani e del corpo, portare l'insegnamento al livello del bambino e democratizzare il maestro, abolire la cattedra e i banchi».

E' stato quindi rilevato come la concezione montessoriana, oltre ad aver ispirato le scuole bavaresi, alcune istituzioni scolastiche inglesi e francesi, sia presente anche nei documenti ufficiali del Movimento europeo, come nel «piano Poulson» del 1921 - dove si afferma la funzione formativa del lavoro, la necessità di una scuola in cui i giovani vivano in conformità con le leggi della natura, evitandogli le lacerazioni e le fratture di un'educazione opprimente - e nei «tre punti di Calais», considerati la «magna charta» della moderna pedagogia europea.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

I. m.

## CENTRE CULTUREL FRANCO - ITALIEN

TURIN - V. DONATI, 5 - Tel. 545.338 - 555.341



Laboratoire Audio-visuel

COURS PRATIQUES

CONVERSATION - TRADUCTION

Préparation au Diplôme de Langue de l'Alliance Française, au Certificat d'Etudes Françaises et au Diplôme de Langue et de Littérature de l'Université de Grenoble. PREPARAZIONE AI CONCORSI DEL MINISTERO ITALIANO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Jardin d'Enfants et Cour pour les jeunes de 6 à 16 ans: Via Morosini 111 - Telefono 538.182

**istituto vittoria COMUNICA**  
che sono aperte le iscrizioni per:  
**PROGRAMMATORI/ANALISTI/OPERATORI/PERFORTRICI**  
in corsi diurni, serali, serali.  
P.zza Vittoria 13 - Torino - Tel. 88.99.65-88.98.70  
A fine corso i nostri studenti sono presentati per l'assunzione nelle più importanti aziende della città dal nostro ufficio pubblico relazioni

**istituto vittoria SEGRETERIE DI UFFICIO**  
iscrizioni aperte per i corsi di:  
corso diurna annuale riservato a diplomati di scuola media inferiore. Materie di insegnamento: contabilità - stenografia - calcolo meccanico - paghe e contributi  
Torino - Tel. 88.99.65-88.98.70 P.zza Vittoria 13

**MODELLI 1970-71**  
ultime creazioni  
moda Autunno-Inverno  
**Rosboch Confezioni**  
Torino, via Nizza 166 - Chivasso, via Po 8

Corsi autorizzati diurni e serali per:  
**ARREDATORI**  
**DISEGNATORI PUBBLICITARI**  
**ILLUSTRATORI DI LIBRI**  
Istituto Duchessa Isabella  
Via Grugliasco 28 - Telefono 347.737

**SCUOLA MEDIA**  
legalmente riconosciuta  
**Educatore della Provvidenza**  
Trento 13 - Torino - Tel. 80.270 - 875.390  
**Scuola magistrale**  
Mestre d'alto  
Convitto e Pensionato Universitario femminili

Corso biennale superiore:  
**Automazione e Programmazione Elettronica**  
(Logica, servomotori, programmi, scientifica, ecc.)  
Autor, Ministero P. I. - Riservato ai Periti Ind.  
I.S.S.D. - Via Artista n. 9 - Torino - Tel. 80.270 - 875.390

**INFORMATICA**  
ISTITUTO NAZIONALE INFORMATICA. Controlli, indagini, inf



**La 660: l'Utilitaria della Rank Xerox.  
Non c'è azienda che non se la può permettere.**

(Continued on pag. 14)



## DALL'INTERNO

# Il congresso degli "ambulatoriali", Le richieste dei medici per la riforma sanitaria

La categoria sostiene, tra l'altro, che i poliambulatori devono rimanere fuori dalla gestione ospedaliera - Difesa del «medico di famiglia»

(Nostro servizio particolare)

Saravalle, 14 settembre.

Il medico di famiglia, il libero professionista, è destinato a scomparire con l'attuazione della riforma sanitaria? È stato questo, per molte diverse prospettive, il punto sul quale si è discusso più animatamente nel corso del congresso nazionale del Sumel, il sindacato che raggruppa circa 23 mila medici ambulatoriali. E sarà questo, in definitiva, l'argomento di maggior attinenza tra i medici del settore e il governo quando si tratterà di avviare sul piano pratico la riforma per l'assistenza sanitaria gratuita a tutti i cittadini.

I medici difendono la libera professione. Non vogliono, essi dicono, essere «militarizzati». Il prof. Elio Perodi, segretario nazionale del sindacato dice: «Il poliambulatorio dovrà essere il bersaglio dell'assistenza, dove la medicina specialistica possa trovare collocazione (e la medicina di prima istanza, che dovrà essere esercitata dal medico di famiglia con rapporto libero con la medicina di prima istanza, quella esercitata nell'ambulatorio ospedaliero).

Si rivendica quindi il diritto del medico a continuare la libera professione. Nel contempo, però, si chiedono garanzie di un contratto nazionale di lavoro, autonomia che assicuri la stabilità del posto di lavoro e i benefici previdenziali ed assistenziali nel caso di adeguato impegno orario.

Si obietta, a questo punto, che, in definitiva, gli ambulatoriali vogliono essere liberi professionisti ma pretendono tutti i vantaggi che derivano dal lavoro subordinato. I medici, rispondono: «Negli ambulatori, saremo dipendenti come lo siamo ora: giustamente, quando si sia profittati da un contratto di lavoro. Tale contratto dovrà essere imperniato non sul tempo pieno, ma sulla base delle 39 ore settimanali, proprio per dare modo di far convivere la libera professione, a loro che il medico di famiglia, quale professionista, è stato condannato a 4 anni e 6 mesi di carcere, un anno di lavoro e un milione di multa; il dottorato di Mimma Biscardi, Roberto Lazzari, ha avuto un anno e 6 mesi di carcere e un anno

In questa situazione arrivata ad un "autunno caldo" dei sanitari. Non saremo soli in questa lotta: a fianco dei medici ambulatoriali, schiereremo anche altre categorie di sanitari».

Vittorio Preve

## In agitazione i fiduciari degli enti mutualistici

Roma, 14 settembre.

Si è svolto a Roma un convegno nazionale unitario delle rappresentanze degli enti mutualistici e della Federazione ordine farmacisti italiani (Fofi), che ha il compito di controllare e calcolare i valori dei medicinali venduti agli assistiti delle mutue.

Nel corso dei lavori, ai quali hanno partecipato i rappresentanti di quasi tutte le province italiane, sono stati trattati i problemi relativi alla salvaguardia del posto di lavoro dei dipendenti dell'ufficio fiduciario, in relazione alla possibilità della sua soppressione.

Il convegno, informa un comunicato, ha dato mandato alle organizzazioni sindacali nazionali di prendere iniziative efficaci in questione sia risolta nell'ambito del provvedimento di riforma del settore sanitario. I sindacati hanno deciso di proclamare lo stato di agitazione della categoria.

Diminuite le nascite in aumento le...

Roma, 14 settembre.

Secondo i dati provvisori trasmessi dagli uffici dell'Istat, durante il periodo gennaio-maggio 1970 il numero complessivo dei nati vivi è stato di 375 mila 769 con una diminuzione di 14 mila unità rispetto al periodo gennaio-maggio dell'anno scorso. Il quoziente di natalità, cioè il numero dei nati vivi per mille abitanti, riportato all'anno intero, è risultato 16,7 contro 17,4 del 1969.

Il numero dei morti è stato di 837 mila 535 con un aumento del 1969; il quoziente di mortalità è risultato pari a 10,6 contro 10,0 del 1969. Nel stesso periodo gennaio-maggio 1970, l'incremento naturale della popolazione, cioè l'eccedenza del numero dei nati vivi sul morti, è risultato di 123 mila 234 con una diminuzione di 27 mila 539.

Il numero dei matrimoni, durante il periodo gennaio-maggio 1970, è stato di 133 mila 176 con un aumento di 2470 rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente. Il quoziente di natalità, cioè il numero dei matrimoni per mille abitanti, riportato all'anno intero, è risultato di 5,9 contro 5,8 del 1969.



Roma. La giovane Mimma Biscardi in aula durante l'udienza al processo per la casa-squillo (Telef. Team)

Il suo appartamento era frequentato da persone facoltose

## Quattro anni e 6 mesi alla proprietaria della lussuosa "casa-squillo", di Roma

Infiltri diciotto mesi al macellaio che sfruttava la fidanzata attrice per giocare ai cavalli - Pene di 17 e 18 mesi ad altri due imputati - Due assoluzioni - Negata alla Ballerini la libertà provvisoria

(Nostro servizio particolare)

Roma, 14 settembre.

Quattro condanne a due assolvimenti, hanno concluso il processo sulla casa «squillo» di Via Nazario Sauro. La proprietaria dell'appartamento, Anna Ballerini, è stata condannata a 4 anni e 6 mesi di carcere, un anno di lavoro e un milione di multa; il dottorato di Mimma Biscardi, Roberto Lazzari, ha avuto un anno e 6 mesi di carcere e un anno

di casa di lavoro; Alessandro Quadri, 32 anni, è stato condannato a 18 mesi di carcere, per favoreggiamento della prostituzione; Amerigo Zangrilli, 30 anni, è stato condannato a 18 mesi di carcere e 80 mila lire di multa, anch'egli per favoreggiamento.

Corinna Patriggiani, è stata assolta per insufficienza di prove e con formula piena di assoluzione per insufficienza di prove.

Alla Ballerini è stata negata la libertà provvisoria, richiesta dal suo difensore. La

perché della loro illecita attività. Anna Ballerini, secondo l'accusa, divenne e restò una «casa-squillo» per sei mesi; Roberto Lazzari, invece, per debolezza e continuo bisogno di soldi, che gli consentissero di giocare ai cavalli, si è trasformato da macellaio in lenone. Gli altri, Amerigo Zangrilli, Marcello Angelini e Alessandro Quadri, sono diventati sfruttatori perché ridotti in stato di agonia morale.

Il magistrato, dopo avere sottolineato che la responsabilità dei due maggiori imputati — Anna Ballerini e Roberto Lazzari — giudicati e condannati, è dimostrata in particolare dalle loro stesse ammissioni e dalle accuse di Mimma Biscardi, l'attrice finita nel «giro» quando era minorenni, ha esaminato le origini del triste fenomeno della prostituzione.

«Buona parte del suo lutto — ha detto — è dovuta alla pericolosa e immorale attività dei lenoni che vivono come parassiti allo spillo di quelle donne che sono finite nelle loro mani, e consentendo che vi sia una qualche liberazione da questa schiavitù. Si impone, conseguenza, un severo intervento dello Stato che deve colpire questi sfruttatori in maniera tale da troncare la loro nefanda attività alla radice. E' la loro opera infatti che incrementa il fenomeno più triste dell'umanità».

Ma il biasimo dell'accusatore non è andato solo agli sfruttatori: «Non bisogna dimenticare — ha detto — che in questo processo vi sono molti uomini vulnerabili, purtroppo soltanto moralmente. Sono coloro i quali sono profondamente sottoposti e spropositati per la soddisfazione dei loro vizi».

Le tesi del pubblico ministero sono state contestate dai difensori, compreso l'avvocato Giuseppe Majenza, difensore di Corinna Patriggiani. Il penalista, infatti, ha chiesto l'assoluzione piena per la sua cliente, scagionata completamente dalle rivelazioni istruttorie e dalla stessa Mimma Biscardi.

L'aveva Carlo di Martino difensore di Anna Ballerini, ha escluso che la sua cliente abbia voluto sfruttare le ragazze che sfruttavano i suoi amici durante le riunioni. «Queste giovani — ha detto — frequentavano liberamente la sua abitazione, non sottostavano ad alcun obbligo verso di lei. Ha messo invece che nell'appartamento della Ballerini fosse stata organizzata una casa di appuntamenti, sostenendo che si trattava soltanto di un punto di ritrovo in cui le ragazze scopivano un ambiente di tutto diverso da quello di loro frequentato abitualmente. Anche per gli altri imputati i rispettivi avvocati hanno sostenuto la completa innocenza.

Rapinano incappucciati 1 milioni in una banca Reggio Calabria, 14 sett. Tre persone — un volto mascherato e due armi in pugno — hanno compiuto una rapina nella filiale della «Cassa di Risparmio della Calabria», a Delianova.

Hanno minacciato, con la pistola il direttore, e gli altri impiegati, riuscendo ad impossessarsi di oltre tre milioni di lire in contanti che erano nella cassaforte.

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

## L'altra notte a pochi chilometri da Taranto Uccide a coltellata un giovane perché gli rifiuta un passaggio

L'omicida ha 18 anni, come la vittima - E' fuggito nei campi, ma è stato catturato poco dopo - I due ragazzi erano con alcuni amici, che spalleggiavano nel litigio

(Dal nostro corrispondente)

Taranto, 14 settembre.

Un ragazzo di anni 18, stato ucciso con un coltellata allo spillo da un giovane durante una lite per motivi banali. Il fatto è avvenuto nei pressi di Grottaglie, a venti chilometri da Taranto. La vittima si chiamava Luigi Masciullo, figlio di un'indiano che viveva in condizioni disperate. Era molto stimato dagli amici e dai parenti. Oltre ad aiutare i genitori nei campi, lavorava anche come spaccalegna per aumentare gli scarsi guadagni della famiglia.

Il Masciullo è stato ucciso da Cosimo Elia, anch'egli 18 anni, figlio di contadini. L'omicida era fuggito subito dopo l'episodio. Il coltellatore era stato trovato presso il cancello dell'abitazione degli zii. Secondo quanto questi ultimi avevano dichiarato, il giovane non si sarebbe fatto vedere da loro, ma sarebbe allontanato a piedi per i campi. Poche ore dopo, infatti, veniva catturato in località isolata.

L'episodio è accaduto la scorsa notte. Il Masciullo, insieme con gli amici Luciano e Salvatore Marano e Carmelo Galeone, stava rincasando sul ciclomotore da una località a pochi chilometri da Grottaglie. Ad un certo punto ha incontrato l'Elia, che era con tre giovani: Salvatore Piergiani,

Cosimo Pioscin e Antonio Fazio. L'Elia ha fermato il Masciullo e gli ha chiesto un passaggio. «Prendimi su — gli ha detto — facciamo la stessa strada».

Al rifiuto del Masciullo, vi è stato un primo scambio di insulti. Poi gli otto giovani sono venuti alle mani. L'Elia, forse preso dal panico perché temeva di essere sopraffatto, si è rivolto al Masciullo che gli era accanto a gli ha detto: «Guarda chi sta arrivando, scappiamo». Il ragazzo si è voltato e l'Elia lo ha colpito con un coltello nella schiena. La lama gli ha spezzato il collo. Poi, insieme con gli amici, l'omicida è fuggito per i campi.

Mentire, scappiamo». Il ragazzo si è voltato e l'Elia lo ha colpito con un coltello nella schiena. La lama gli ha spezzato il collo. Poi, insieme con gli amici, l'omicida è fuggito per i campi.

Nei frattempo, l'Elia ha raggiunto la propria abitazione, ha preso un pezzo di pane e, salito sul proprio ciclomotore, si è diretto verso Villa Castelli dove abitano le zie. Qui ha fatto perdere le tracce. L'Elia non era stato visto neppure i guardie campestri o notturne né da contadini che recano al lavoro il primo luci del mattino. L'Elia ha fatto ritenere che il giovane conoscesse bene la zona, ricca di vegetazione e cavità naturali che offrono facili nascondigli.

In serata l'Elia veniva rintracciato in una zona isolata tra la strada tra gli abitati di Villa Castelli (Brindisi) e Grottaglie, detta «Capone». Il giovane è stato accompagnato prima nella caserma dei carabinieri di Grottaglie e poi nel carcere di Taranto dove è stato rinchiuso in attesa della sentenza giudiziaria.

Secondo quanto si è appreso, l'Elia potrebbe essere accusato di omicidio volontario aggravato e porto abusivo di coltello di genere proibito. L'arma del delitto non sarebbe stata ancora trovata.

f. g.

## Le logne di Napoli invase dal petrolio

(Dal nostro corrispondente)

Napoli, 14 settembre.

Una sciagura è stata scongiurata questa sera a Napoli, in via Reggia di Portici, una strada adiacente al porto nella zona industriale di Napoli. La rottura d'una delle condotte sotterranee dell'oleodotto, che collega la raffineria di Vigliena alla raffineria della Mobili, ha fatto uscire un gorgoglio di petrolio che si è riversato sulla strada e ha inquinato l'acqua potabile.

Per tutta la notte i vigili del fuoco hanno lavorato per pompare con le idrovore il petrolio che fuoriusciva dal chiuso. Ma non sono stati in grado di localizzare il punto esatto dove si è verificata la grossa perdita. Due petrolieri,

che erano attraccate alla darsena per le operazioni di scarico, hanno sospeso ogni attività. Le valvole di sicurezza della raffineria sono state chiuse, il petrolio è continuato a sgorgare dal chiusino per i residui rimasti nei tubazioni ed i vigili del fuoco — poche — hanno riempito ben quattro autobotti.

Rapinato e costretto a firmare un assegno

Dagli aggressori, scontenti dello scarso bottino ricavato

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 14 settembre.

Un turista svizzero è stato aggredito e costretto a firmare un assegno, dopo avergli preso l'orologio, e catturato poi in un vicolo stretto. Qui lo hanno spogliato di tutto quello che aveva indosso e giudicando troppo misero il bottino, i cinque hanno allora pensato, sotto la minaccia di un coltello, di farsi firmare un assegno. Subito dopo sono fuggiti lampeggiando, stato di choc.

Sorgerà il fronte a Maledo L'isola del petrolio nel porto di Genova

Consentirà l'attracco alle superpetroliere - In forte aumento il traffico portuale: cinquantatré milioni di tonnellate nello anno

(Dal nostro corrispondente)

Genova, 14 settembre.

Nel 1969, il porto di Genova ha totalizzato 53 milioni e mezzo di tonnellate di traffico contro i 51 milioni del 1968. La tendenza positiva è in atto anche quest'anno. Il primo semestre del movimento complessivo delle merci imbarcate a sbarcate ha superato quello del corrispondente periodo del 1969.

Non mancano, tuttavia, i motivi di preoccupazione, primo fra tutti il divario tra le risorse disponibili e le esigenze del traffico petrolifero. La tendenza positiva è in atto anche quest'anno. Il primo semestre del movimento complessivo delle merci imbarcate a sbarcate ha superato quello del corrispondente periodo del 1969.

Altra opera di prossima realizzazione è una grande isola metallica (spesa prevista: tre miliardi e 300 milioni) che dovrà ospitare i serbatoi di petrolio e i magazzini di stoccaggio. Il progetto sarà esaminato in ottobre dal Consiglio superiore dei Lavori Pubblici. L'espansione del traffico petrolifero è continua: secondo le previsioni, nel '70 saranno sbarcati a Genova 147 milioni di tonnellate di greggio e 210 milioni nel 1975.

f. d.

dell'avamposto. Nel bacino di Sempadarena — sor-

rendo un secondo e più ampio terminal — saranno, secondo le previsioni, entro il 1971, in esercizio.

Altra opera di prossima realizzazione è una grande isola metallica (spesa prevista: tre miliardi e 300 milioni) che dovrà ospitare i serbatoi di petrolio e i magazzini di stoccaggio. Il progetto sarà esaminato in ottobre dal Consiglio superiore dei Lavori Pubblici. L'espansione del traffico petrolifero è continua: secondo le previsioni, nel '70 saranno sbarcati a Genova 147 milioni di tonnellate di greggio e 210 milioni nel 1975.

f. d.

A Savona sciopero di 4 nel porto

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 14 settembre.

Il porto di Savona è rimasto stamane parzialmente inutilizzato a causa dello sciopero di quattro ore, dalle 8 alle 12, attuato dai 130 dipendenti dell'Ente autonomo del porto, tra i quali gli addetti alla gru. Le uniche operazioni di imbarco e sbarco sono state quelle svolte con i mezzi meccanici di cui sono dotate le navi.

f. d.



Roma. Lazzari, da sinistra, Marcello Angelini, Corinna Patriggiani, Anna Ballerini ed il Quadri in aula (Telef. Team)

Il proprietario arrestato per sfruttamento a Genova

## Urla e pianti nell'accogliente pensione all'improvviso irrompere dei carabinieri

Un anziano professionista ha avuto un collasso - Una giovane sposa grida: «Non rovinatemi» - Le ragazze al padrone del locale diecimila lire per sera

(Dal nostro corrispondente)

Genova, 14 settembre.

Urla, pianti e svenimenti hanno accolto l'arrivo dei carabinieri — una complice pensione di corso Torino, la scorsa notte, a Genova. Il proprietario, Franco Belloni, 50 anni, è stato arrestato per favoreggiamento e sfruttamento della prostituzione.

Secondo l'accusa, si faceva versare dalle ragazze somme varianti dalle cinque alle diecimila lire per sera: al massimo dell'irruzione dei carabinieri aveva già incassato diecimila lire. Secondo gli investigatori, l'attività del Belloni si svolgeva da tempo a Genova, avrebbe recitato i propri annunci.

Qualcuno ha cercato scampare sotto i letti, nascondendosi, tacevano, seminudati. In fine, dopo una breve sosta al comando dei carabinieri, i clienti sorpresi nella pensione sono stati diffidati a lasciarsi andare a casa.

Tra l'altro, gli inquirenti hanno accertato che il Belloni — registrava, come prescrive il legge, i nomi dei suoi ospiti. Le donne sono state denunciate — adescamento; molte — vecchie conoscenze degli investigatori, altre appartengono alla media borghese e rispettabile.

«Avevo bisogno di soldi per il corridoio — ha detto una bionda, piuttosto appariscente —, ma se il mio fidanzato lo sapeva... guai a me!».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

Un'altra, una giovane sposa, ha gridato piangendo: «Era la prima volta che Aniva qui dentro: non rovinatemi».

## ANTONIETTA DESTEFANIS PALAZZO

TORINO

CORSO VENEZIA 11

Tel. 54.04.05 - 54.28.08

## Precollinari appartamenti

In signorili palazzine di nuova costruzione:

- salone, tre spaziose camere, office, cucina, disimpegno, ampio ingresso, tripli bagni;
- salone, due camere, cucina, disimpegno, doppi servizi;
- saloncino, grande camera, due spaziose bagni, disimpegno e spazi per armadiate, luminosa cucina.

Ampla vista panoramica, terrazze coperte, e giardino condominiale con zona destinata a giochi bimbi, portineria centralizzata, autorimessa — posteggi autovetture. Riforniture ottime, materiali di prima scelta — qualità, fermata autobus di linea — a pochi passi dalle palazzine, comodità negozi.

MUTUO S. PAOLO - ABITABILI SUBITO.

## Lungo Po Antonelli

palazzo di nuova costruzione, signorili, ultimi appartamenti in posizione particolarmente privilegiata, con vista su collina e grande piazza:

- salone inglobato, tre grandi camere con doppi bagni, cucina, camera e bagno servizio, disimpegno, spazi per armadiate, terrazzini, autorimessa.

Acqua calda centralizzata, portineria, particolari rifiniture interne e generali.

MUTUO S. PAOLO.

## Collina Valsalice

appartamenti con grande salone, tre camere e doppi bagni, cucina, ripostiglio, ampio ingresso, terrazze panoramiche con vista sulla città, grande giardino condominiale recintato, autorimessa singola per due vetture, alloggio custode. Nuova costruzione, abitabili subito.



ANALISI  
Il deserto  
conteso

(E' il Sahara spagnolo, ricchissimo di fosfati; lo reclamano Algeria, Marocco e Mauritania)



Madrid, 14 settembre. A Nouadhibou (ex Port Etienne) Mauritania si sono incontrati oggi il re del Marocco, Hassan II, il presidente algerino Boumedienne e il presidente della Mauritania Ould Daddah. I capi di Stato dei tre Paesi che circondano da nord, da est e da sud il Sahara spagnolo. La riunione aveva lo scopo di stabilire una strategia comune contro i «piccoli eserciti di ordine» provenienti dall'alto. I tumpamaros berlinesi, che sono i successori delle organizzazioni di estrema sinistra Sds, dislocati dopo l'attentato di cui fu vittima Rudi Dutschke e dopo l'evento al governo del partito socialdemocratico, si sono dichiarati autori di gran parte degli attentati avvenuti nell'ultimo anno a Berlino: contro abbattimenti di giudici, uffici della magistratura, funzionari della polizia e autonomi della amministrazione cittadina. In particolare si sono vantati di due esplosioni: «banche berlinesi e contro la casa della comunità ebraica».

«Le banche — ha detto alla televisione un tumpamaro con il volto ricoperto da una calza da donna — sono i pilastri del capitalismo. Israele e gli ebrei sono gli aggressori della politica mondiale». Ha aggiunto che l'organizzazione anarchica di cui fa parte non si limiterà in futuro ad aggredire coloro che «stanno in alto e soggiungono, in nome del capitalismo: i funzionari di polizia, i giudici istruttori e i magistrati». «I tumpamaros — ha detto alla televisione un tumpamaro con il volto ricoperto da una calza da donna — sono i pilastri del capitalismo. Israele e gli ebrei sono gli aggressori della politica mondiale».

La posizione di Madrid è chiara. L'anno prossimo i berberi del Sahara decideranno liberamente il loro destino, diranno cioè se intendono restare sotto la Spagna o vivere indipendenti. Le autorità marocchine sono «a favore della sovranità spagnola». Quanto al re dei Paesi arabi che formano il blocco interiore della Spagna, essi accettano il principio dell'autodeterminazione anche «di tanto in tanto avanzano rivendicazioni».

Dopo gli incontri bilaterali svoltisi fra maggio e giugno fra Hassan II e Boumedienne, fra il re del Marocco e il presidente della Mauritania, pareva che Algeria e Mauritania fossero pronte ad abbandonare le pretese sul Sahara a favore del Marocco. Chiedevano in cambio (l'Algeria) la concessione dei territori di frontiera oggi mano marocchina e la Mauritania) la rinuncia di Rabat al vecchio sogno espansionistico del Grande Magreb, di cui la Mauritania è da molto tempo considerata il primo «pezzo». Pochi giorni fa il console generale Mauritania nelle Isole Canarie, prima di partire alla volta di Nouadhibou per «vertice», ha tuttavia dato agli spagnoli che lo accompagnavano del suo Paese soli Sahara rimangono intatte anche se il governo di Nouadhibou intende «vare, per quanto possibile, buoni rapporti».

Non si capisce bene se la Mauritania e l'Algeria abbiano accettato di fare del Marocco l'unico interlocutore con la Spagna (dilettorismo) o se desiderino avere voce diretta in capitolo. Dal «vertice» di oggi dovrebbe venire «risposta» a una seconda domanda, che molti in Spagna si pongono: ha un senso l'autodeterminazione per 50 mila nomadi, la cui politica consiste nel proprio campeggio e nel proprio tuile? La voce interessata degli spagnoli risponde: più che dell'indipendenza, i berberi del Sahara hanno bisogno di sviluppo economico e sociale. I fosfati potrebbero essere soluzione per le loro esigenze. Perciò un accordo di cooperazione economica fra la Spagna e i Paesi arabi che confinano con il deserto dei nomadi sarebbe «soluzione migliore».

Massimo Olmi

Rimette per il colera  
le scuole in Libia

Tripoli, 14 settembre. Il ministro dell'Istruzione libico ha deciso di chiudere al 17 ottobre prossimo l'inizio dell'anno scolastico. La decisione è stata presa nel quadro delle misure precauzionali contro il colera.

Viene peraltro precisato che Libia non sono stati segnalati nuovi casi di questa malattia. (Ansa)

## Minacce di «terrore individuale»

Tupamaros a Berlino  
"Bombe contro tutti,"

E' comparsa un'organizzazione terroristica che si richiama ai guerriglieri sudamericani

(Dal nostro corrispondente)

Bonn, 14 settembre. Gli anarchici berlinesi del gruppo tupamaros hanno annunciato stasera pubblicamente un'ondata di «terrore individuale». Lo hanno fatto mascherati, dagli schermi della televisione tedesca, nella trasmissione Monitor, annunciando una serie di attentati contro i «piccoli eserciti di ordine» provenienti dall'alto.

I tumpamaros berlinesi, che sono i successori delle organizzazioni di estrema sinistra Sds, dislocati dopo l'attentato di cui fu vittima Rudi Dutschke e dopo l'evento al governo del partito socialdemocratico, si sono dichiarati autori di gran parte degli attentati avvenuti nell'ultimo anno a Berlino: contro abbattimenti di giudici, uffici della magistratura, funzionari della polizia e autonomi della amministrazione cittadina. In particolare si sono vantati di due esplosioni: «banche berlinesi e contro la casa della comunità ebraica».

«Le banche — ha detto alla televisione un tumpamaro con il volto ricoperto da una calza da donna — sono i pilastri del capitalismo. Israele e gli ebrei sono gli aggressori della politica mondiale». Ha aggiunto che l'organizzazione anarchica di cui fa parte non si limiterà in futuro ad aggredire coloro che «stanno in alto e soggiungono, in nome del capitalismo: i funzionari di polizia, i giudici istruttori e i magistrati».

L'interlocutore ha risposto «no» alla domanda se si consideri un «ideologo del terrore», ma ha subito precisato: «In ogni caso, sta dalla parte della violenza». Non violenza fine a se stessa, ma come mezzo per realizzare un mutamento della società. «Qui a Berlino — ha detto l'uomo mascherato — dobbiamo mostrare alla gente che non ci divideremo a manciare bottiglie Molotov, ma che vogliamo un mutamento radicale, così quello che ci si. Bando ai sentimenti, ci si».

Processo per il delitto McKay  
(ma il corpo non fu trovato)

Due fratelli accusati d'aver ucciso la donna dopo — chiesto un riscatto di un miliardo e — di lire. Per mesi la polizia cercò invano il corpo della vittima



Muriel McKay (Telefoto)

(Nostro servizio particolare)

Il processo per l'omicidio senza il cadavere è cominciato, oggi, alle Assise di Londra. Due fratelli Arthur e Norman Hosten, di 31 e di 32 anni, da Trillick, sono imputati di avere assassinato la signora Muriel McKay, di 55 anni, tra il 22 dicembre del 1969 e il 2 febbraio del 1970. I due fratelli — uno accusato di avere rapito la loro vittima, di averla aggredita, di averla minacciata di morte e di averla chiesta un milione di sterline (un milione e mezzo di lire) per la sua liberazione. Scotland Yard, nonostante severe indagini protrattate per nove mesi, non è mai riuscita a ritrovare il cadavere della donna.

Sir Peter Rawlinson, procuratore generale del Regno, ha aperto il dibattito alla Old Bailey, presentando ai dodici giurati (nove uomini e tre donne) e al giudice Seagah Shaw la teoria sulla quale si basa l'accusa. I due fratelli sono dichiarati non colpevoli del delitto epi — ac-

(Nostro servizio particolare)

La politica di realizzare un'idea politica. Pertanto bisogna porci individualmente una domanda e rispondere apertamente ad essa: spari o non spari?». **Tito Sanza**

Rudi Dutschke espulso  
dalla Gran Bretagna

Londra, 14 settembre.

Il governo britannico ha ordinato a Rudi Dutschke, il leader del Movimento studentesco della Germania Federale, di lasciare la Gran Bretagna entro il fine mese. Il ministro degli Interni Reginald Maudling, rivelando i funzionari del Foreign Office, «non ritiene sia nell'interesse pubblico» permettere a Dutschke di prorogare il suo soggiorno in Gran Bretagna. Dutschke avrebbe dovuto cominciare il 1° ottobre un corso di tre anni presso l'Università di Cambridge, studiando le opere di Goyard Lukacs, il filosofo ed economista marxista. (Afp)

## Washington sarà costretta a intervenire nella crisi

## I fedayn chiamano in causa gli Usa

Finché Tel Aviv non acconsentirà ad uno scambio di prigionieri, gli ostaggi americani «saranno trattati come gli israeliani» — Oggi si apre l'assemblea dell'Onu in un clima di pessimismo

(Dal nostro inviato speciale)

New York, 14 settembre. La tempestosa vicenda dei «passaggi» — la cifra non è — prigionieri sarebbero americani. Cioè, la maggioranza.

Washington sembra così fatalmente spinta — a decisione alla quale finora era contraria. Se la libertà, la vita forse di questi prigionieri, non sarebbe stata difficile, ma Israele non aveva chiesto nulla all'America, anche perché non vi sono nelle carceri Usa guerriglieri da restituire, dicono adesso a Washington che «sorte dei suoi cittadini dipende da Goliath». Secondo il Dipartimento di Stato, «almeno trentotto» dei cinquantacinque «passaggi» — la cifra non è — prigionieri sarebbero americani. Cioè, la maggioranza.

Washington sembra così fatalmente spinta — a decisione alla quale finora era contraria. Se la libertà, la vita forse di questi prigionieri, non sarebbe stata difficile, ma Israele non aveva chiesto nulla all'America, anche perché non vi sono nelle carceri Usa guerriglieri da restituire, dicono adesso a Washington che «sorte dei suoi cittadini dipende da Goliath». Secondo il Dipartimento di Stato, «almeno trentotto» dei cinquantacinque «passaggi» — la cifra non è — prigionieri sarebbero americani. Cioè, la maggioranza.



Leila Khaled (Telefoto)

(Nostro servizio particolare)

Londra, 14 settembre. Il governo inglese non ha commentato, oggi, la decisione degli israeliani di arrestare alcune centinaia di arabi, ma fonti ufficiali fanno notare che questa «complicata i negoziati per il rilascio degli ostaggi nelle mani dei guerriglieri arabi».

Par essendo stata soppressa la scadenza dell'ultimatum, si afferma qui, una soluzione è sempre urgente, perché gli ostaggi si trovano sotto il controllo di commandos, le cui azioni non sono prevedibili.

Nei ambienti governativi inglesi, si afferma decisamente che i governi di Gran Bretagna, Stati Uniti, Germania occidentale e Svizzera non «siti consultati da Israele» sull'arresto degli arabi in Giordania, «si sostiene non era a conoscenza della decisione israeliana».

Dopo la riunione di gabinetto, si è saputo che il «britannico è complicità del fatto che la Croce Rossa internazionale non ha rinunciato a portare avanti le trattative con i «Fronte di liberazione», come avevano indicato alcuni rapporti ricevuti durante la notte. Tranne la Croce Rossa e il direttore generale del Consiglio per la comprensione tra gli arabi e gli inglesi, Michael Adams, il governo britannico è tuttora in contatto con i guerriglieri arabi. Ad Amman, le iniziative sono ora dirette da Louis Jacquet, della Cr.

Tuttavia, durante la giornata odierna, non sono state ricevute nella capitale inglese ulteriori proposte dei guerriglieri per il rilascio dei prigionieri. La posizione di Londra, al proposito, resta immutata: il governo britannico rilasserà la terrore Leila Khaled, quando il «Fronte popolare» rimetterà in libertà tutti gli ostaggi, senza distinzioni di nazionalità.

(Dal nostro corrispondente) Bonn, 14 settembre. (f.s.) Il governo tedesco sollecita la Croce Rossa a concludere rapidamente le trat-

tative — i guerriglieri palestinesi per lo scambio degli ostaggi europei in Giordania con i sette terroristi arabi in Europa. Lo ha detto oggi il portavoce Ahlers, senza fornire particolari in merito alle trattative che Bonn ha fatto in separata sede con i terroristi per salvare i cittadini con passaporto tedesco. Teri, quando da Amman — giunta la notizia che i tedeschi avevano rotto la solidarietà occidentale e si erano messi d'accordo per scambiare i propri ostaggi, il portavoce — smentito debolmente, dicendo che la notizia gli era «incomprensibile».

Oggi, dopo la reazione negativa suscitata all'estero e anche in Germania dalle trattative separate tra Bonn e i fedayn, il portavoce ha ribadito che la Germania Federale è solidale con gli Stati Uniti, la Gran Bretagna e la Svizzera per una azione comune che porti alla liberazione di tutti gli ostaggi. Ha detto — convincere che il segretario generale del partito socialdemocratico tedesco, Hans Juergen Wischnewski, soprannominato Ben Wisch per il «filarabismo», si recato in Giordania a titolo personale, senza alcun incarico né ufficiale né ufficiale da parte del governo. Bonn è stata obbligata a questa poco onorevole ritirata in seguito a severe critiche. Die Welt ha commentato stamane l'«assolo» tedesco con le parole «ciascuno per sé, Dio per tutti». Il consiglio degli ebrei — Germania aveva rivolto un appello al presidente della Repubblica Helmut Schmidt, invitandolo a salvare «tutte le vittime del rapimento».

Nixon e Golda Meir. Dei leaders arabi invitati per le celebrazioni, fra il 14 e il 24 ottobre, uno solo ha risposto, quello dell'Iraq, che invierà il «vicepresidente». Non basti. Si sperava in un patto d'intesa sui vari aspetti della questione medio-orientale. Le discussioni si saranno, ma, «ogni probabilità, la loro» — «eliminerà ogni valore pratico». Le più utili «risultano» come sempre, le parallele consultazioni tra i rappresentanti delle grandi potenze. Forse, in ottobre, si avrà anche un «vertice» Nixon-Kossighin.

Mario Ciriello

## Le citazioni

«L'uso di ostaggi è una pratica — tutto sconosciuta agli arabi. La nostra specie è solo «dire sufficientemente poltrona alla vita degli individui per farne una moneta di scambio».

Robert Escarpit («Le Monde»)

«Un portavoce del fedayn ha detto: «Noi siamo contro il culto della personalità. Lei, la «una» come tante altre». «Ma per milioni di arabi Leila Khaled è un'eroe» — «È folle. Attraverso lei o altri come lei i palestinesi o patrie possono provare, sia pure per poco, indirettamente, il senso del potere sull'ambiente ostile che li circonda».

William Shawcross («The Sunday Times»)

«Guardando al futuro, alcuni sostengono che si doveva rifiutare il ricatto — pirateria. Costoro dicevano che «sarebbe difficile fermare l'escalation nelle richieste da parte di altri disprezzati e che la posizione degli estremisti in Medio Oriente ne uscirebbe rafforzata. Ma è improbabile che far correre un rischio così grande agli ostaggi possa comportare una maggior sicurezza per il futuro: la posizione di Israele non avrebbe cambiato. La comunità di futuri atti — pirateria, è fatto progredire la pace in Medio Oriente».

«The Observer»

«Affondare liberi nella passione profonda e gettati lontano in mare sull'ondata di ritrovati stretti, chiusi nel suono».

Nel mondo poetico di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel

mondo di Mary Wilson, le stelle sono «solitarie», «poco segue l'estasi» (dei sensi) e, nel











## URGENTE LA LEGGE CHE RENDA OBBLIGATORI I DETERSIVI "BIODEGRADABILI",

## La "morte bianca" delle acque

Le sostanze detergenti attualmente usate nelle lavatrici e nelle industrie persistono a lungo, nelle acque di scarico, senza dissolversi; rappresentano un pericolo per la vita della fauna e una sporcizia intollerabile. Occorre provvedere (come già hanno fatto i Paesi più progrediti); ed abbiamo preso un preciso impegno con il Consiglio d'Europa - Esiste da tempo un progetto di legge, ■ ■ ■ ■ ■ avanti, e presta il fianco a molte critiche - Le industrie sono in grado di fornire i nuovi prodotti, resta il problema degli impianti di depurazione

## I detergenti, un veleno da eliminare dopo l'uso

Il sapone fu il principale detergente per due millenni circa; finché (da una ventina d'anni) ad esso si sono affiancati i detergenti sintetici. Questi nuovi prodotti, i quali — prima adottati solo nelle industrie — sono entrati nella nostra casa, grazie anche alla presenza delle macchine lavatrici, sono nati e si sviluppano in modo da eliminare i vecchi prodotti, a introdurre e far prosperare popolazioni di microrganismi che abbiano una azione demolitrice contro lo sporco. Questi impianti sono serviti a mantenere un buon grado di pulizia a costi d'acqua di uno Stato molto industrializzato come la Gran Bretagna; mentre si hanno esempi di grandi fiumi, come l'Ohio (Stati Uniti), che ■ ■ ■ ■ ■

Se un punto d'acqua, non basia in genere immergibile in acqua, perché lo sporco se ne va; si deve aggiungere all'acqua un sapone o un altro detergente. Queste sostanze, alla scala del piccolissimo, sono costituite da molecole di lunghe molecole, di cui una estremità è idrofoba (amica dell'acqua), l'altra estremità aderisce volentieri al grasso, allo sporco. Le molecole che vengono in contatto con questo vi si attaccano per l'estremità adatta, si insinuano anche sotto lo sporco, tanto che risulta facile poi, con una agitazione meccanica, staccarlo dalla superficie. Lo sporco, fatto a pezzi, rimane in sospensione, viene frantumato tutto raccolto dalle molecole del detergente.

Insomma, il processo di lavatura consiste in tre punti: si immerge l'oggetto sporco ■ ■ ■ ■ ■ una soluzione detergente; si rimuove, con un'azione meccanica, lo sporco dalla superficie; resta lo sporco in una sospensione stabile. Questo, nella lavatura pratica, viene eliminato con l'acqua; ma lo sporco che vengono poi portati nei bacini per essere lavati, determinano, fruttando dannosamente, la sporcizia quando questo è avvolta dai detergenti.

Il favore incontrato da questi nuovi prodotti si spiega col fatto che, mentre il sapone non lava in acque dure (dove il calcio e il magnesio sono abbondanti), i detergenti sintetici non conoscono questa limitazione. Negli ultimi anni il consumo dei saponi da bucato è diminuito di molto, mentre è venuta aumentando l'assorbimento dei detergenti sintetici. Tuttavia questi sono accusati di parecchi inconvenienti.

Anzitutto essi producono abbondanti e durevoli schiume (si vedano le saponi galleggianti sui fiumi), soprattutto a valle delle industrie che adoperano detergenti di sintesi. Le schiume ■ ■ ■ ■ ■ soltanto imbruttiscono le acque; ■ ■ ■ ■ ■ nelle giornate di vento, vengono anche trasportate, insieme con lo sporco che incorporano, ■ ■ ■ ■ ■ danneggiare culture vicine; impediscono l'aerazione delle acque sottostanti e la stessa azione della luce come agente della fotosintesi per la flora acquatica. Inoltre i detergenti intralciano la sedimentazione, riducono l'ossigenazione dell'acqua e risultano più o meno tossici per i pesci e la popolazione di vita (vedi, per maggiori ragguagli, P. Bernini e G. Bianucci, *I trattamenti delle acque*, Hoepli, Milano).

Sembra bene che i detergenti che passano nelle acque venissero presto eliminati dai microrganismi che abitano le acque medesime, come succede per altre impurezze. Ma, per questo aspetto, non tutti i detergenti si comportano allo stesso modo: ve ■ ■ ■ ■ ■ di quelli che ■ ■ ■ ■ ■ flora batterica disintegra facilmente, e altri che sono resistenti (in generale le molecole a catena diritta sono più facilmente distrutte; quelle a catena ramificata resistono meglio). V'è perciò oggi, nelle leggi di molti Paesi, un divieto per la fabbricazione e la vendita dei detergenti non biodegradabili e tale appunto è il senso della legge in preparazione in Italia. Misure corrispondenti vengono ■ ■ ■ ■ ■ Germania, in Spagna, e la prassi dei detergenti biodegradabili è liberamente accettata in altri Paesi d'Europa (Belgio, Olanda, Gran Bretagna). Anche l'industria italiana, prevedendo la legge, sta innestando nel mercato di questi detergenti innovativi (il biodegradabile lineare).

E' bene perciò aver presente che questo provvedimento non sarà di per sé bastevole alla pulizia dei fiumi, gravemente imbrattati da ben altre impurezze; e che anche la sostituzione dei nuovi detergenti ai precedenti andrà

■ ■ ■ ■ ■ quale era, in causa ■ ■ ■ ■ ■ la fitness degli abili e delle industrie, è diventato, come vediamo, un problema di salute pubblica. ■ ■ ■ ■ ■ la morte bianca delle acque, è una delle porcherie più moderne che esistono. I detergenti sintetici, cosiddetti non biodegradabili, hanno infatti il potere di inquinare l'acqua: ■ ■ ■ ■ ■ sono proprio questi detergenti i colpevoli del nuovo tipo di inquinamento. Non che siano i soli colpevoli, e nemmeno i più pericolosi. Hanno una alta schiera di compagni, dal cloro e dagli acidi degli scarichi di certe industrie al liquore delle fonderie di petrolio al bitume, tutte cose che sporciano, inquinano, puzzano e fanno

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

## La chimica è pronta, la burocrazia no

Quella diffusa schiuma biancastra, mucillosa, quasi priva di iridescenze e riflessi, che vediamo sporgere qua e là sopra le acque, è una delle porcherie più moderne che esistono. I detergenti sintetici, cosiddetti non biodegradabili, hanno infatti il potere di inquinare l'acqua: ■ ■ ■ ■ ■ sono proprio questi detergenti i colpevoli del nuovo tipo di inquinamento. Non che siano i soli colpevoli, e nemmeno i più pericolosi. Hanno una alta schiera di compagni, dal cloro e dagli acidi degli scarichi di certe industrie al liquore delle fonderie di petrolio al bitume, tutte cose che sporciano, inquinano, puzzano e fanno

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■ all'uomo stesso, che comunque non andrà mai più a farsi il bagno in quelle acque contaminate. ■ ■ ■ ■ ■ Resta il fatto conclusivo: bisogna evitare a qualunque costo di sporcere fiumi e laghi con questi detergenti. Tutti d'accordo. La chimica ha le risorse per fare le vecchie sostanze detergenti modificando le ■ ■ ■ ■ ■ parte della loro struttura molecolare le quali non ■ ■ ■ ■ ■ più «indistruttibili» ma si lasciano invece «degradare biologicamente». In altre parole, se scarichiamo ■ ■ ■ ■ ■ un fiume l'acqua uscirà da una nostra lavatrice, il detergente non resterà più ■ ■ ■ ■ ■ ad appesantire l'ambiente ma verrà aggredito da certe specie di microrganismi che, in pratica, lo mangeranno. ■ ■ ■ ■ ■ E finiranno per schindere nei suoi componenti quelle sostanze spazzate così che ■ ■ ■ ■ ■ il nostro ministro aveva posto il problema al Consiglio superiore della Sanità, il quale definì «non necessaria l'adozione di immediati provvedimenti» ma chiese «ricerche» ■ ■ ■ ■ ■ indagini volte a delineare maggiormente la situazione italiana. ■ ■ ■ ■ ■ Soltanto l'anno scorso, nella seduta del ■ ■ ■ ■ ■ maggio, ■ ■ ■ ■ ■ dopo che anche il presidente Nizon si era pronunciato in merito, il Consiglio superiore della Sanità ha raccomandato l'adozione di ■ ■ ■ ■ ■ che è piuttosto difficile quando il conferisce a un giornalista ■ ■ ■ ■ ■ si vedrà che l'elenco dei pericoli tende, ■ ■ ■ ■ ■ dicono i matematici, all'infinito. ■ ■ ■ ■ ■ Anzitutto, la difficoltà economica. ■ ■ ■ ■ ■ E' forse la difficoltà minore. In Italia si vendono, in un anno, da 54 a 56 mila tonnellate di «tensioattivi», come dicono i chimici: sono le sostanze che hanno veramente il «potere lavante» e che vengono fornite ai cosiddetti detergenti, che sono poi le società che commercializzano ■ ■ ■ ■ ■ tutti per la pubblica ■ ■ ■ ■ ■ città in ■ ■ ■ ■ ■ e che preparano il prodotto finito (i pacchetti che le masse comprano). La sostanza ■ ■ ■ ■ ■ di base ■ ■ ■ ■ ■ che è quella «non degradabile» ■ ■ ■ ■ ■ a che si vuole cambiare ■ ■ ■ ■ ■ concorre per circa un quarto al prodotto finito: il resto sono additivi, «tensioattivi», ■ ■ ■ ■ ■ e, fra questi, dei coloranti, complementari al grigio, che danno quell'bianchezza sempre più bianca e abbagliante tanto reclamizzata dalle «case». Questi ■ ■ ■ ■ ■ tensioattivi di base vengono fabbricati in Italia ■ ■ ■ ■ ■ da tre grandi industrie, che soddisfanno l'intero mercato nazionale.

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■



# Il Novara fa le spese di un regolamento macchinoso e discutibile Coppa Italia, un gran pasticcio

## Un complicato calendario Domenica i quarti con Torino-Roma

Domani sparteggerà a San Siro tra Monza e Atalanta il Novara affronterà la vincente per qualificarsi - Torneo di B incompleto: il Totocalcio premierà gli 11

Milano, 14 settembre. La presidenza della Lega calcio, rimbalzando, ha provveduto d'autorità all'estrazione a sorte della squadra che dovrà ospitare uno sparteggio per proseguire la Coppa Italia. Eranza in ballottaggio Novara e Cesena quest'ultimo è stato fortunato: tornerà ad unirsi al campionato. In questa sparteggio, verrà scelta attraverso un confronto diretto tra Atalanta e Novara prima che si vada al secondo turno. La formula è stata decisa in una riunione della Lega calcio, in cui si è deciso che la partita di domenica 21 settembre sarà decisa da un confronto diretto tra Atalanta e Novara. La formula è stata decisa in una riunione della Lega calcio, in cui si è deciso che la partita di domenica 21 settembre sarà decisa da un confronto diretto tra Atalanta e Novara.

## Ingiusta sorte del Novara

Precede due squadre di «A» e rischia l'eliminazione

Una bufera di complottismo si è abbattuta sulla Coppa Italia. E' un po' come la storia del rugby. Qualsiasi decisione di Serie A in giornata di gioco si mette a nudo da prima di essere stata decisa. E' un po' come la storia del rugby. Qualsiasi decisione di Serie A in giornata di gioco si mette a nudo da prima di essere stata decisa.

## La formula da condurre? Migliorarla è molto difficile

La Coppa Italia fa discutere (tutti i dirigenti). La formula attuale per l'edizione 70-71 del torneo è stata accolta, per vari motivi, con qualche riserva. Ecco il testo delle domande e delle risposte, in risposta degli interrogatori.

## Il presidente Franchi non spiacce i gironi

Anche il presidente della FIGC, dott. Armando Franchi, ha espresso il suo parere sulla Coppa Italia e sul suo regolamento che, quasi da ogni singolo arbitro, ha ricevuto qualche critica. Ecco il testo delle domande e delle risposte, in risposta degli interrogatori.

## Le proteste novaresi

Tarantola sostiene l'irregolarità del sorteggio e propone un torneo di otto gironi

Dal nostro inviato speciale. Novara, 14 settembre. Il sorteggio per la Coppa Italia, che Novara ha subito in tutto tre telegrammi di protesta alla Lega Calcio, ha suscitato la protesta della Federazione. Franchi, a questo della Lega, Staccioli. Secondo il club, il sorteggio è stato fatto in modo da favorire la Juventus, con l'arrivo della Coppa Italia e visto che la Juventus è stata scelta per la Coppa Italia, il sorteggio è stato fatto in modo da favorire la Juventus, con l'arrivo della Coppa Italia e visto che la Juventus è stata scelta per la Coppa Italia.

## Il trainer non fa drammi per l'eliminazione in Coppa

Pecchi: «La Juventus non è il mio club»

Entusiasmo nel Torino (con prudenza). L'eliminazione della Coppa Italia non fa drammi per il trainer Armando Pecchi. «La Juventus non è il mio club», dice. «La Juventus non è il mio club», dice. «La Juventus non è il mio club», dice.

## La Lega ha respinto le proteste del Novara

Milano, 14 settembre. La Lega calcio ha respinto le proteste del Novara. La Lega calcio ha respinto le proteste del Novara. La Lega calcio ha respinto le proteste del Novara.

# Sessantina nel Serie C

Girone A	Girone B	Girone C
Prima delle partite per il campionato di Serie C. Iniziativa della Lega calcio, che ha deciso di ridurre il numero di squadre da sessantina a cinquanta. Le squadre sono state divise in tre gironi di venti squadre ciascuno.	Prima delle partite per il campionato di Serie C. Iniziativa della Lega calcio, che ha deciso di ridurre il numero di squadre da sessantina a cinquanta. Le squadre sono state divise in tre gironi di venti squadre ciascuno.	Prima delle partite per il campionato di Serie C. Iniziativa della Lega calcio, che ha deciso di ridurre il numero di squadre da sessantina a cinquanta. Le squadre sono state divise in tre gironi di venti squadre ciascuno.

# NOTIZIE IN BREVE

**Valcaraggi junior sposo** - Mario Valcaraggi, 22 anni, ex calciatore di Serie A, si è sposato con la sua fidanzata, Maria. La cerimonia si è svolta in una chiesa di Roma.

**Scherma mondiale** - I tedeschi occidentali Fredrich Wenzel, 24 anni, ha conquistato la medaglia d'oro nella gara di scherma individuale.

**Il nuotatore Panzer** - Le qualificazioni del nuotatore Angelo Panzer, 24 anni, si sono svolte a Roma. Il nuotatore ha conquistato la medaglia d'oro nella gara di nuoto individuale.

**Veterani sportivi** - A Casale, nel corso del raduno degli anziani sportivi, è stata premiata una medaglia d'oro al nuotatore Giuseppe Achilli.

**Il pallone elastico** - Le squadre del U.S. Roma e del Lazio si sono scontrate in una partita di calcio. La partita si è conclusa con un pareggio.

**Il pallone elastico** - Le squadre del U.S. Roma e del Lazio si sono scontrate in una partita di calcio. La partita si è conclusa con un pareggio.

1870 - 1970: da cento anni Bergia distilla qualità

## Il vero amico del fegato

Rabarbaro Bergia: tantissimo rabarbaro, pochissimo alcool. Freddo con seel è appetitivo. Caldo, digestivo.



...E dopo un pranzo magoratorio, Grappa Stravecchia di Barolo Bergia: la Stragrapa!



Domani sera la sfida col St-Etienne

## Cagliari: già incassati oltre cinquanta milioni

Febbrile attesa per il debutto in Coppa dei Campioni - Venduti 40 mila biglietti - Scopigno: «Per essere certi di passare il turno, abbiamo bisogno di due gol di vantaggio»

(Dal nostro inviato speciale)

Cagliari, 14 settembre. In tutta la Sardegna si stanno vivendo ore di febbrile attesa per il debutto del Cagliari in Coppa dei Campioni. Sono già stati venduti oltre 40 mila biglietti (1 tagliando disponibile sono ancora 20 mila) che hanno fruttato, per il momento, un incasso superiore ai 50 milioni. E' stato polverizzato ogni record precedente per quan-

to riguarda le partite disputate all'Amisora. Mercoledì sera (inizio ore 20) il Cagliari affronterà il St-Etienne nell'andata per il primo turno della competizione europea: i potenti riflettori del magnifico stadio Sant'Elia si accenderanno nuovamente per ospitare un avvenimento senza precedenti.

Scopigno non ha problemi. Oggi pomeriggio ha diretto una seduta di allenamento

all'Amisora, poi ha condotto i suoi uomini a Is Morus, località a una trentina di chilometri da Cagliari, vicina a Santa Margherita di Pula, quartier generale dei francesi (che sono attesi domani sera alle 18 all'aeroporto di Elmas). Scopigno ha condotto con sé quindici giocatori «precisamente gli undici titolari e quelli che hanno battuto la Massese sabato scorso», più Reginato, Brugnara, Poli e Nastasio, che siederanno in panchina come rincalzi.

Per il Cagliari si inizia la grande avventura. Il St-Etienne è alle porte, deciso a non farsi estromettere — come già succede da cinque anni a questa parte — sin dalle prime battute della prestigiosa competizione. Scopigno sostiene che il St-Etienne è una squadra compatta, solida in difesa, con un ritmo di gioco assai elevato; aggiunge che il Cagliari mercoledi deve acquisire un bel margine di vantaggio («dal due gol in su, perché i francesi in casa loro sono difficilmente battibili»). Il trainer comunque è fiducioso circa la possibilità che il Cagliari ha di passare il turno: «Se la nostra retroguardia non è ancora perfettamente unita, l'attacco ci darà bene e offre tutte le garanzie».

Senza esitare Scopigno ha annunciato che conferma la formazione che sabato ha inaugurato il Sant'Elia sconfiggendo per 4-1 la Massese in Coppa Italia. Brugnara si terrà pronto in panchina a fare il suo ingresso in campo qualora il fuso bisogno di una maggiore spinta offensiva. Con Brugnara entrerà, come retrocederebbe in mediana e Cera si sposterebbe nel ruolo di libero, già ricoperto con successo nello scorso torneo ed al mondiale in Messico.

Il Cagliari imporrà la sua partita alla «caccia» al gol. Riva — cinque reti in due partite — ha ritrovato il sinistro «terribile» per cui va giustamente famoso e la «grinta» dei giorni migliori. Oggi lamentava un levisimo dolore ad un fianco, ma si tratta di un malanno assolutamente trascurabile. «Mi sento bene — ha detto il cannoniere —, sono pronto. Il St-Etienne non lo conosco se non attraverso informazioni indirette, ma in Coppa dei Campioni ogni impegno è difficile. Per noi si tratta di una esperienza del tutto nuova».

I soli rossoblu ad avere già giocato in Coppa dei Campioni sono gli ex-interi Domenghini e Gori. Ma Domenghini è stato fra gli artefici di ben due successi europei dell'Inter. Gori ha disputato appena un paio di partite: «Erano però peggio dal risultato scontato — ha precisato il centravanti —, la mia vera esperienza la farò con il St-Etienne. Ritengo di essere migliore rispetto alla scorsa stagione e di poter rendere di più».

Domenghini, veterano della Coppa, ha osservato: «Sarà una impresa ardua eliminare i francesi. Avremmo dovuto considerarci "teste di serie" ed assegnarci un avversario meno impegnativo. Deciso al fine della nostra qualificazione sarà il punteggio all'andata».

Domani a Santa Margherita di Pula i rossoblu metteranno a punto la preparazione. Il morale della squadra è ottimo e non è stato sconvolto minimamente dalla notizia dell'eliminazione dalla Coppa Italia. Pare che i giocatori avranno un'alta percentuale sugli incassi di tutte le partite di Coppa.

Cagliari-St-Etienne sarà diretta dal romeno Limon, atteso per domani in Sardegna.

Bruno Bernardi

## Un record che vale 200 mila lire

Motta, al Giro dell'Appennino, ha tolto a Coppi e a Buratti il primato della scalata della Bocchetta - Un'impresa notevole, che però suscita anche qualche perplessità



Gianni Motta solo sulla Bocchetta: passa davanti alla stela di Coppi, i tifosi lo applaudono (Telefoto)

A Val, Gianni, non ce la faccio più, ho i crampi». E così è l'ultimo a cedere, Motta aveva optato per la scalata della Bocchetta, che avevano effettuato la scalata in ventiquattro minuti netti. A Motta l'exploit fruttò un «extra» di 200 mila lire e soprattutto molta popolarità: l'ascesa di Coppi, su una salita che in certi punti arriva ad una pendenza del 14-15 per cento, è una grossa impresa che soltanto un grande campione può realizzare.

Giorgione, organizzatore dell'Appennino, dice: «Quando Coppi sguainò il record di Bocchetta, la strada era asfaltata come oggi: in qualche punto era un po' più stretta, ma si trattava di percorsi in salita, non di discesa. Coppi sguainò il record di Bocchetta, la strada era asfaltata come oggi: in qualche punto era un po' più stretta, ma si trattava di percorsi in salita, non di discesa. Coppi sguainò il record di Bocchetta, la strada era asfaltata come oggi: in qualche punto era un po' più stretta, ma si trattava di percorsi in salita, non di discesa».

Il lombardo vince il Giro dell'Appennino

«L'Appennino è media record e Motta di diciotto secondi il primato di Coppi e Buratti della Bocchetta, che avevano effettuato la scalata in ventiquattro minuti netti. A Motta l'exploit fruttò un «extra» di 200 mila lire e soprattutto molta popolarità: l'ascesa di Coppi, su una salita che in certi punti arriva ad una pendenza del 14-15 per cento, è una grossa impresa che soltanto un grande campione può realizzare.

Giorgione, organizzatore dell'Appennino, dice: «Quando Coppi sguainò il record di Bocchetta, la strada era asfaltata come oggi: in qualche punto era un po' più stretta, ma si trattava di percorsi in salita, non di discesa. Coppi sguainò il record di Bocchetta, la strada era asfaltata come oggi: in qualche punto era un po' più stretta, ma si trattava di percorsi in salita, non di discesa».

Il lombardo vince il Giro dell'Appennino

«L'Appennino è media record e Motta di diciotto secondi il primato di Coppi e Buratti della Bocchetta, che avevano effettuato la scalata in ventiquattro minuti netti. A Motta l'exploit fruttò un «extra» di 200 mila lire e soprattutto molta popolarità: l'ascesa di Coppi, su una salita che in certi punti arriva ad una pendenza del 14-15 per cento, è una grossa impresa che soltanto un grande campione può realizzare.

Giorgione, organizzatore dell'Appennino, dice: «Quando Coppi sguainò il record di Bocchetta, la strada era asfaltata come oggi: in qualche punto era un po' più stretta, ma si trattava di percorsi in salita, non di discesa. Coppi sguainò il record di Bocchetta, la strada era asfaltata come oggi: in qualche punto era un po' più stretta, ma si trattava di percorsi in salita, non di discesa».

Il lombardo vince il Giro dell'Appennino

«L'Appennino è media record e Motta di diciotto secondi il primato di Coppi e Buratti della Bocchetta, che avevano effettuato la scalata in ventiquattro minuti netti. A Motta l'exploit fruttò un «extra» di 200 mila lire e soprattutto molta popolarità: l'ascesa di Coppi, su una salita che in certi punti arriva ad una pendenza del 14-15 per cento, è una grossa impresa che soltanto un grande campione può realizzare.

Giorgione, organizzatore dell'Appennino, dice: «Quando Coppi sguainò il record di Bocchetta, la strada era asfaltata come oggi: in qualche punto era un po' più stretta, ma si trattava di percorsi in salita, non di discesa. Coppi sguainò il record di Bocchetta, la strada era asfaltata come oggi: in qualche punto era un po' più stretta, ma si trattava di percorsi in salita, non di discesa».

Il lombardo vince il Giro dell'Appennino

## Un nuovo protagonista a fianco di Agostini e Pasolini

### Bergamonti campione a 31 anni

Domenica ha esordito con la MV Agusta - I programmi della Benelli per il futuro



Ecco i campioni del mondo di moto. Dall'alto a sinistra: lo spagnolo Nieto (cl. 50 cc, Derby motorhondra), il tedesco Braun (cl. 125 cc, Suzuki bicilindrica), l'inglese Gould (cl. 250 cc, Yamaha bicilindrica) e Agostini (cl. 350 cc e 500 cc, MV Agusta 1 cilindri)

L'iniziativa del conte Agusta di allargare la propria attività agonistica annunciando un secondo titolo ad Agostini ha superato ogni previsione di successo. La scelta del tecnico della MV è caduta su un elemento già collaudato, Bergamonti, al quale finora non era

mai stata offerta troppe occasioni per emergere, ed il pubblico lo ha accolto immediatamente nel ruolo di campione tributandogli a Monza nel Gran Premio di discesa un successo pari a quello ottenuto da Agostini o Pasolini.

L'iniziativa della MV Agusta, presa senz'altro sotto la pressione della federazione motociclistica, ha una sua precisa motivazione. Agostini ha più volte rinunciato al proprio passaggio all'automobilismo e dopo il collaudo nelle sue «Formula 2» e della «Tasmania Cup» in programma nell'inverno, potrebbe tornare in pieno il proposito. Una cosa come la MV che imposta la sua politica di sviluppo su programmi biennali o triennali non può trovarsi al punto di bianco senza un pilota e quindi ha dovuto premunirsi anche andandosi a cercare i «cavalieri».

Il campione del mondo che a Monza ha conquistato il diciannovesimo titolo stagionale in gara iridata, ha sempre preferito non essere obbligato a confronti diretti con un avversario che di spunto di un nuovo elemento al suo poter meglio spiegare nella massa grazie alle proprie doti. Ora, punto su vivo, ha deciso di dare il suo contributo al compagno, applicandosi con una decisione che spesso gli era mancata negli ultimi tempi. Agostini ha deciso che finché Bergamonti avrà l'ordine di arrivare secondo non mancherà all'appello, ma se altrettanto bene che un giorno dovesse rivelarsi più bravo di lui sarebbero gli ordini di scuderia a cambiare.

Bergamonti ha le carte in regola per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

già per spodestare Agostini dal suo ruolo di matatore del motociclismo? La risposta nessuno la conosce anche se la domanda, praticamente se la pongono tutti, interessa compresi. Il bergamontino ha trentun anni, corre da quando ne aveva sedici. Ha un carattere aperto e schietto, e gli si imputava fino a qualche anno fa di parlare troppo chiaro a tutti. Il motociclismo è oggi

## PERITI AZIENDALI e Corrispondenti in lingue estere

Il diploma dà accesso a tutte le Facoltà universitarie senza esami.

Titolo rilasciato: Diploma di Scuola Media Superiore di Periti Aziendali e Corrispondenti in lingue estere.

ISTITUTO SANTA TERESA

Parificato - Decreto Ministeriale 1964  
Via Santa Teresa 7 - Torino

Istituto Professionale per il Commercio  
Il diploma ha duplice valore: nel mondo scolastico, per l'eventuale proseguimento degli studi; nel mondo del lavoro, ai fini dell'occupazione.

TUTTI GLI STUDI HANNO VALORE LEGALE

L'ISTITUTO E' SEDE D'ESAMI DI STATO  
Richiedere il programma generale alla Segreteria:  
VIA S. TERESA 7 - TORINO - TEL. 537.844-511.764

## MARCHISIO

la nota pellicceria di VIA GARIBOLDI 4

(angolo via XX Settembre) e VIA ARSENALE 38

(angolo via S. Quirino)

cede a prezzi di assoluta concorrenza

1000 pellicce di alta moda

pronte da indossare e provenienti direttamente dai luoghi d'origine

OGNI CAPO E' MUNITO DI CERTIFICATO DI GARANZIA

GRAN GALA D'AUTUNNO

Eccezionale spettacolo con la partecipazione di VEDETTE INTERNAZIONALI

Saranno in palcoscenico i grandi nomi del cinema e della musica

UNA AUTOVETTURA FIAT 124 SPECIAL

MANTELLO IN PERSIANO DI RIVELA

UN TELEVISORE PORTATILE

Tre grandi gettoni d'oro - Numerose altre monete d'oro

A TUTTE LE SIGNORINE VERRA' OFFERTA UNA SPILLA D'ORO DELLA CATENA DEI GRANDI

«Vieni a prendere il caffè da noi»

di ALBERTO LATTUADA con UGO TONAZZI

St. Vittoria Telefono 25.41.45 - Torino 852.992 - Milano 760.027

## SIST

inizio corsi operatori e programmatori elettronici

Via Po 2 - Telefoni n. 547.573 - 541.421

NEGOZIO FIDUCIARIO

TRASLOCO?

Ditta SERRA CARLO, c. Regina Margh. 90, t. 280.173, 238.188

è stata premiata con Medaglia d'Oro come la migliore nei traslochi di Torino.

Servizio speciale settimanale Torino - Roma e su tutta la linea.

## Istituto Margara

PARIFICATO VIA DELLE ROSINE, 18 - TORINO - TELER. 82.821

GINNASIO LICEO CLASSICO LICEO SCIENTIFICO

Criteri didattici moderni - Ottime attrezzature - Biblioteca - Laboratori scientifici adeguati

DOPOSCUOLA Possibilità sistemazione coabitazione autogestita

Sezioni diurne (femminili) e serali (maschile e femminili)

biblioteca, gruppi di conversazione, mezzi audiovisivi

Corsi di qualifica (CORRISPONDENTE COMMERCIALE, COMPUTISTERIA, STENOGRAFIA)

Sezioni diurne (femminili) e serali (maschile e femminili)

biblioteca, gruppi di conversazione, mezzi audiovisivi

Corsi di qualifica (CORRISPONDENTE COMMERCIALE, COMPUTISTERIA, STENOGRAFIA)

Sezioni diurne (femminili) e serali (maschile e femminili)

## Bene lo stadio, ma quando le case popolari? Manifestazione di venti sfrattati a Cagliari

(Nostro servizio particolare)

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

Cagliari, 14 settembre. I lavoratori di Cagliari sono cittadini di serie C. A noi nostri figli non bastano lo scudo, vogliamo una casa. Lo stadio sta bene, ma le case per i lavoratori? Sfrattati. I nostri bambini si ammalano dormendo all'aperto.

## Golf: ad Angelini la «Lancia d'oro»

Bella, 14 settembre.

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

Alfonso Angelini, 41 anni, è il primo italiano a vincere la «Lancia d'oro».

## Il pilota tedesco Hahne si è ritirato dall'attività

(Nostro servizio particolare)

Amburgo, 14 settembre.

Il pilota tedesco Hubert Hahne ha annunciato la sua ritirata dalle competizioni.

Il pilota tedesco Hubert Hahne ha annunciato la sua ritirata dalle competizioni.

Il pilota tedesco Hubert Hahne ha annunciato la sua ritirata dalle competizioni.

Il pilota tedesco Hubert Hahne ha annunciato la sua ritirata dalle competizioni.

Il pilota tedesco Hubert Hahne ha annunciato la sua ritirata dalle competizioni.

Il pilota tedesco Hubert Hahne ha annunciato la sua ritirata dalle competizioni.

Il pilota tedesco Hubert Hahne ha annunciato la sua ritirata dalle competizioni.

Il pilota tedesco Hubert Hahne ha annunciato la sua ritirata dalle competizioni.

Il pilota tedesco Hubert Hahne ha annunciato la sua ritirata dalle competizioni.



**Il teologo americano Brown afferma che «risponde solo in parte alle esigenze contemporanee» - Si cerca una piattaforma di dogmi capace di riunire i cristiani (che credano, ad esempio, tutti nella Trinità, ma non nell'infallibilità del Papa)**

Su questa linea, il terzo  
 soluzionale afferma che «Cristo  
 non riferito a Dio è insignificante e Dio non riferito a  
 Cristo è ambivalente», cioè  
 non sarebbe più il Dio cristiano,  
 «il solo che libera

confronto con una cieca inven-  
 ta su un cappottino della  
 piccolo Claudia. Il ritrova-  
 mento materasso spiegherebbe  
 così perché del giovane  
 rapitore non è stata trovata  
 traccia negli alberghi e nelle

due: 1) consolidare i risultati  
 ottenuti dall'azione sindacale  
 e renderli irreversibili  
 adeguando indirizzi, metodi e  
 strumenti di presenza al nuovo  
 più alto livello di potere  
 conquistato; 2) determinare

l'ordine, il pagamento, deve  
 l'idea da una corretta im-  
 postazione dei rapporti con  
 governo, attraverso un  
 fronte unitario».

Il dibattito si concluderà  
 mercoledì.

f. d.

**Inoltre propone un piano per dare « un avvenire dignitoso ai rifugiati palestinesi » e sostenere l'economia dei Paesi arabi - Il problema del Canale di Suez**  
**I rappresentanti dell'Ueo approvano la politica di Bonn verso l'Est europeo**

[illegible]

Roma. Sosta all'aerostazione di Fiumicino dei passeggeri del jet americano dirottato nel deserto dai guerriglieri arabi. Partiti ieri mattina da Amman, i passeggeri, dopo due ore, hanno proseguito il viaggio per New York (Telefoto Team).

**La Uil conferma il suo giudizio di attesa sul "decretissimo"**

(Nostro servizio particolare)  
Roma, 14 settembre

Politica economica. Con-  
trattazione articolata. Na-

una evoluzione della situa-  
zione economica e sociale che  
permette di realizzare gli ul-  
teriori obiettivi sindacali im-

il « decretissimo » og-  
all'esame del Senato

Le esigenze immediate sono due: 1) consolidare i risultati a tutto l'anno; 2) sindacare e rendere irreversibili adeguando indirizzi, metodi e strumenti di presenza al nuovo più alto livello di potere conquistato; 2) determinare

L'azione sindacale per le riforme. Ha aggiunto, deve partire « da una corretta impostazione dei rapporti con il governo, attraverso un non ferreo continuo ».

Il dibattito si concluderà mercoledì.

**f. d. i.**

me conclusivo, sul problema della casa e della sanità. Mercoledì si riuniranno le se-  
reterie confederali Cisl, Cgil e Uil. Giovedì cominceranno i colloqui governo-sindacati sulle riforme.

no; Furmeo Adelfe, a 66, P.  
nazza, pens. Zanofin Ern  
glida, a 65, Crespino, pens.  
Mielegno Guido, 45, s.  
infante; Gallo Anna, vet  
a 67, Carinvedda, petu

**Nati e Morti**

colonna per la grande ma-  
niera di attività col pubblico  
a loro cura.

**Celestino Aldo Rebu**

in moglie, entrambi in pare-  
nza, tutti colti da Pare-  
nza, in piena convalescen-  
za.

to Torino, 11 settembre 1928

Con l'annunciar l'impianto la famiglia diventa il  
**Comm. Giuseppe Savio**  
 «La più importante della nazione»

nango, comm. G. Casarola,  
 s. Micaela 21 settembre ore 18,30  
 Torino, 13 settembre 1967

1967  
**Aldina Follastre**  
 la prima la ricomincia con  
 impunito, s. Micaela 19-19/40 e  
 Torino, 13 settembre 1967

comita.  
 con di affetti col un'altra ho

**Celestine Alice Berio**  
 la scelti, entrante in parco  
 di un'altra con la  
 parte alla nuova comunita.  
 Torino, 13 settembre 1967







